

SVL-MA2

(Stream Voice Library for MA-2)

Version 1.0.0

2003/12/15

ヤマハ株式会社

本書の著作権は、ヤマハ株式会社に属しています。
本書の内容の転載・一部複製には、ヤマハ株式会社の承諾が必要です。
また、本書の内容は予告なく変更される場合があります。

Copyright© 2003 YAMAHA CORPORATION

< 目次 >

1.	SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2)概要	4
2.	Import の注意事項	5
3.	SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2) Voice Map.....	6
4.	SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2) Voice Data Size	7
5.	SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2)ファイル構成	8

< 更新履歴 >

Ver.	Date	内 容
1.0.0	2003/12/15	新規作成

1. SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2)概要

本音色ライブラリは、MA-2 向けオーサリングツールの音色データを拡張するものです。
オーサリングツールの Voice Map に Import することで、ADPCM サウンドを容易に実現することができます。

収録している ADPCM は、民族楽器のサウンドです。
音色配列は、国・地域・曲調などのカテゴリー別になっていますので、制作したい楽曲に合わせて Import してください。

vma ファイルは全て Bank 単位のデータとなっておりますので、好きな Drum / ADPCM Bank に Import することができ、収録 ADPCM 以外の ADPCM と併用することが可能となっております。
(詳しい手順は、オーサリングツールに付属している「ユーザーズマニュアル」に記載しておりますので、ご参照ください。)

2. Import の注意事項

本 vma ファイルは ADPCM バンクデータですので、Normal Bank (#122)には、Import できません。

一曲中で使用できる ADPCM のサンプリング周波数は同一である必要があります。よってサンプリング周波数が 4k と 8k の ADPCM は、同一楽曲内では使用できません。

ADPCM を複数アサインした時や、複数のバンクを同時に読み込んだ場合、ADPCM の合計サイズが MA-2AS(DMB-MA2) の記憶容量を超えてしまう場合があります、ADPCM データが発音しなくなってしまう現象がおきます。

この場合は、ボードの電源を入れなおしてください。また、ADPCM は制作中の曲で使用するもののみ登録するようにしてください。

3. SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2) Voice Map

	ADPCM Bank Data (MSB=123)							
#Note	Chinese Set_1	Fs	Chinese Set_2	Fs	Chinese Set_3	Fs	Japanese Set_1	Fs
0	Zhongcha 1 Open	8k	Xiaocha Mute	8k	Dagu	8k	Dora 1	8k
1	Zhongcha 2 Open	8k	Xiaocha 1 Open	8k	Dagu Flam	8k	Dora 2	8k
2	Zhongcha 3 Open	8k	Xiaocha 2 Open	8k	Paigu	8k	Dora Thin	8k
3	Zhongluo 1 Open	4k	Xiaocha 3 Open	8k	ClickRim 1	8k	Tsuzumi Pon	8k
4	Zhongluo 2 Open	8k	Xiaocha 4 Open	8k	ClickRim 2	8k	Tsuzumi Pu	8k
5	Zhongluo 3 Open	8k	Giant Gong	4k	Bangu	8k	Tsuzumi Chon	8k
6	Zhongluo 4 Open	8k	Medium Gong	8k	Bangzi	8k	Tsuzumi Tsu	8k
7	Zhongluo 5 Open	8k	BassDrum&Cymbal	8k	Muyu Hi	8k	Shimetaiko Ten	8k
8	Xiaoluo 1 Open	8k			Muyu Mid	8k	OrientalDrumMute	8k
9	Xiaoluo 2 Open	8k			Muyu Lo	8k	Oriental Rim	8k
10	Xiaoluo 3 Open	8k			Ling	8k	OrientalMetalRim	8k
11	Xiaoluo 4 Open	4k					Hyoushigi 1	8k
12							Hyoushigi 2	8k

一曲中で使用できる ADPCM のサンプリング周波数は同一である必要があります。
よってサンプリング周波数が 4k と 8k の ADPCM は、同一楽曲内では使用できません。

4. SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2) Voice Data Size

Voice Name	Fs	Size	Voice Name	Fs	Size
Chinese Set_1			Japanese Set		
Zhongcha 1 Open	8k	2913	Dora 1	8k	1470
Zhongcha 2 Open	8k	1226	Dora 2	8k	1701
Zhongcha 3 Open	8k	2736	Dora Thin	8k	1191
Zhongluo 1 Open	4k	2001	Tsuzumi Pon	8k	998
Zhongluo 2 Open	8k	2887	Tsuzumi Pu	8k	1602
Zhongluo 3 Open	8k	2519	Tsuzumi Chon	8k	2322
Zhongluo 4 Open	8k	2971	Tsuzumi Tsu	8k	1603
Zhongluo 5 Open	8k	2685	Shimetaiko Ten	8k	1440
Xiaoluo 1 Open	8k	2328	OrientalDrumMute	8k	244
Xiaoluo 2 Open	8k	2112	Oriental Rim	8k	613
Xiaoluo 3 Open	8k	2117	OrientalMetalRim	8k	1456
Xiaoluo 4 Open	4k	1956	Hyoushigi_1	8k	571
			Hyoushigi_2	8k	900
Chinese Set_2					
Xiaocha Mute	8k	235			
Xiaocha 1 Open	8k	836			
Xiaocha 2 Open	8k	1978			
Xiaocha 3 Open	8k	1011			
Xiaocha 4 Open	8k	577			
Giant Gong	4k	1646			
Medium Gong	8k	2085			
BassDrum&Cymbal	8k	2526			
Chinese Set_3					
Dagu	8k	867			
Dagu Flam	8k	1740			
Paigu	8k	976			
ClickRim 1	8k	1147			
ClickRim 2	8k	694			
Bangu	8k	202			
Bangzi	8k	214			
Muyu Hi	8k	220			
Muyu Mid	8k	304			
Muyu Lo	8k	332			
Ling	8k	733			

単位: [Byte]

5. SVL-MA2 (Stream Voice Library for MA-2)ファイル構成

SVL-MA2 Version : 1.0.0

SVL-MA2	Document	SVL-MA2_v100.pdf	
	Timbre	ChineseSet	ChineseSet_1.vma
			ChineseSet_2.vma
			ChineseSet_3.vma
		JapaneseSet	JapaneseSet_1.vma