

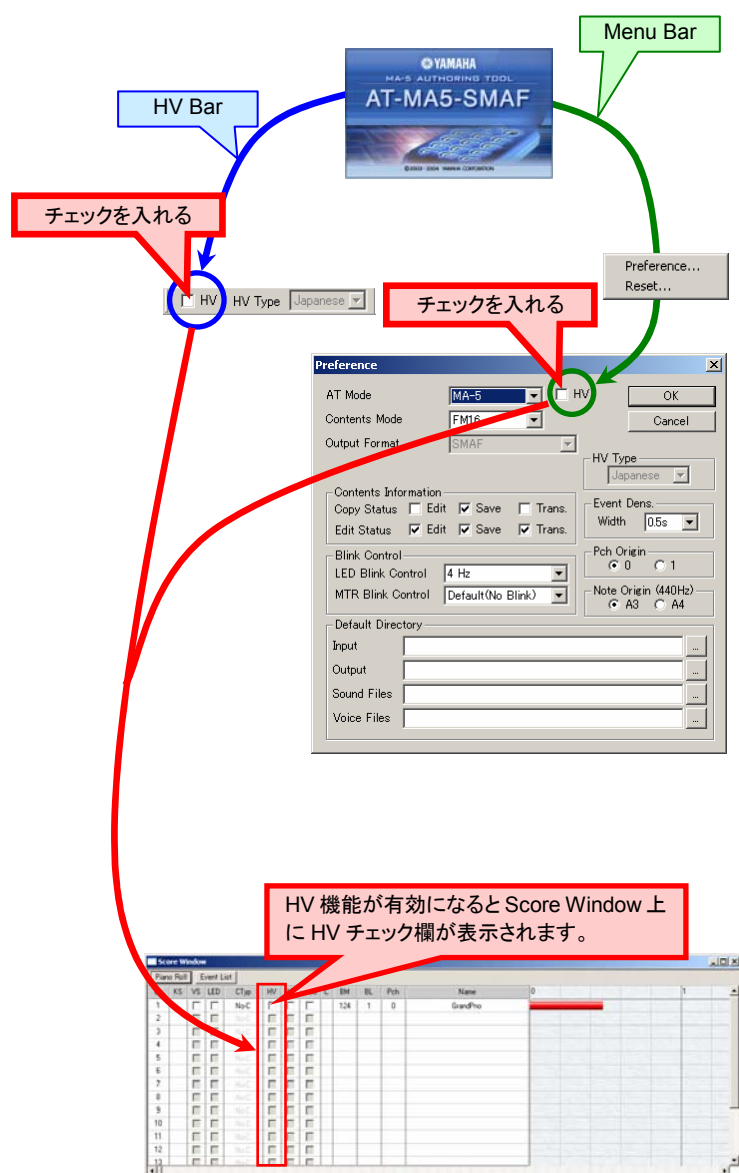
## HV-Script をアサインする

本書では、HV-Script を SMAF ファイル(\*.mmf)にアサインする(貼り付ける)一連の操作手順を説明します。HV-Script だけでできた SMAF ファイル(\*.mmf)だけでなく、楽曲データに同期して HV-Script をアサインさせた SMAF ファイル(\*.mmf)を作成することもできます。

## SMAF に HV-Script をアサインする

本章では、Sequencer で作成した SMF(\*.mid)を MA-5 オーサリングツールで読み込み、HV-Script をアサインする一連の操作を説明いたします。

### Step1 HV 機能を有効にする



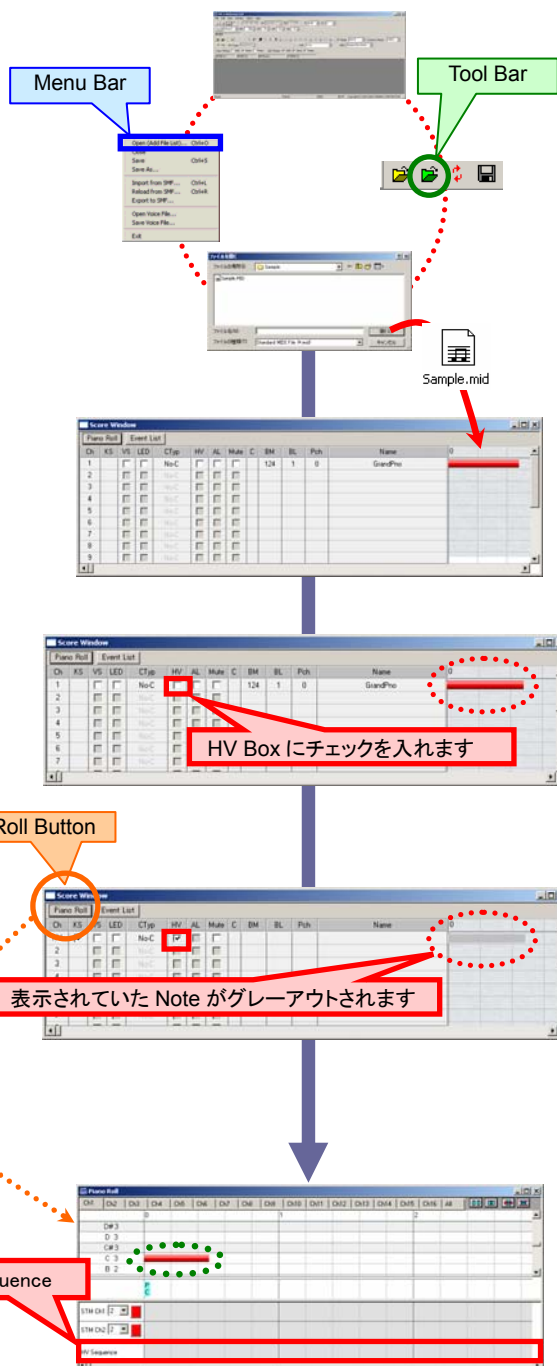
HV 機能を使用するために、先ず初めに MA-5 オーサリングツールの HV 環境をアクティブにしないけません。

- i. MA-5 オーサリングツールを起動します。
- ii. Application Window 上の HV Bar のチェックボックスをチェックする、または Menu Bar → Option → Preference の順で Preference Window を開き、HV チェックボックスにチェックをします。
- iii. Score Window 上に HV チェック欄が表示されます。これで HV 機能が有効になりました。

HV 機能を使うことができるのはオーサリングツールの Mode が MA-5 mode の時のみです。ご注意ください。



## Step2 SMF を読み込み、HV 用チャンネルを表示する



i. MIDI Sequencer で作成した SMF(\*.mid)を MA-5 オーサリングツールに読み込みます。

ii. 読み込まれた SMF(\*.mid)は楽曲データとして、Score Window 上で確認することができます。

iii. HV 用として使うチャンネルの HV チェックボックスにチェックを入れます。

iv. 今まで表示されていた Note 情報が非表示になり、Note Bar がグレイアウトされます。(楽曲データに HV 用のチャンネルしかない場合、この時点では再生不可となります。)

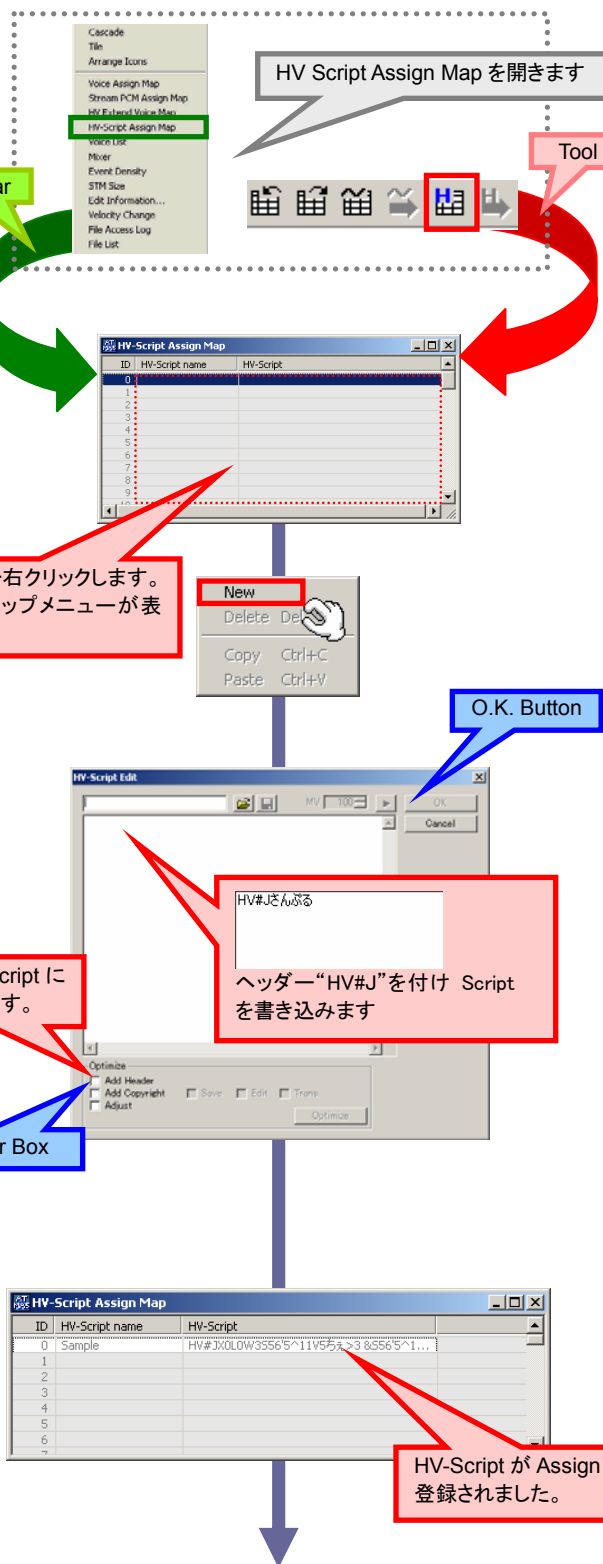
v. Score Window 上にある[Piano Roll]ボタンをクリックします。

vi. Piano Roll Window が表示されます。この時、Piano Roll Window 上に HV Sequence が表示されていることをご確認ください。



## Step3 HV-Script を作成し HV-Script Assign Map に登録する

読み込んだ楽曲データに、HV-Script を作成し、アサインします。



i. Menu Bar もしくは Tool Bar から [HV Script Assign Map] を開きます。

ii. HV Script Assign Map 上の空白部分で、マウスを右クリックします。

iii. ポップアップメニューが表示され、[New] を選択します。

iv. HV-Script Edit Window が表示されます。

HV-Script の書き込みにあたって...  
HV-Script には必ずヘッダー(HV#J)を挿入しなくてはなりません。Text 上にそのまま書き込む手段と、HV-Script Edit Window 上の Option→Add Header→Optimize の順で挿入する方法があります。ヘッダーがない Script は認識されず、再生することができません。その他、HV-Script に関する詳細は別紙“HV-Script 再生仕様書”をご参照ください。

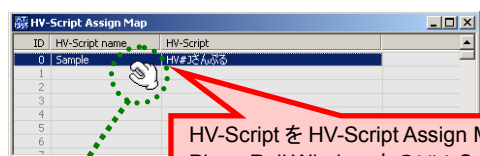
v. テキストを入力し、[O.K.]ボタンをクリックします。

※ 既存の HV-Script(.hvs)ファイルを読み込むことも出来ます。HV-Script(.hvs)ファイルの作成には、**HV-TOOL**、**HV-Script Decorator** 等が便利です。

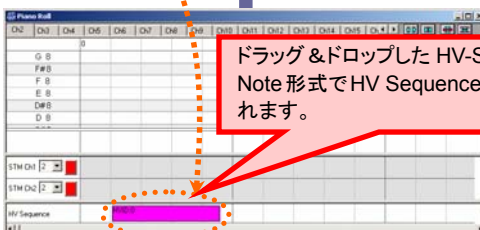
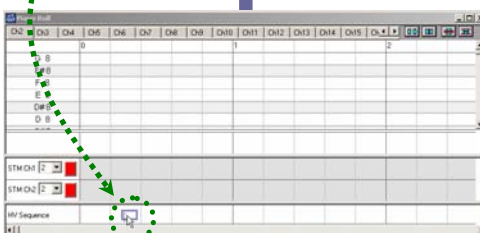
vi. 作成された HV-Script が Assign Map に登録されます。



## Step4 HV-Script を SMAF にアサインする

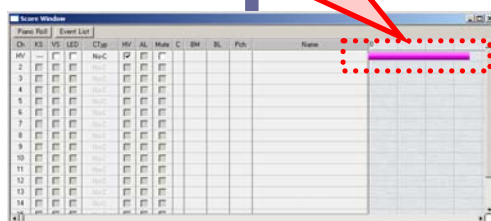


HV-Script を HV-Script Assign Map から Piano Roll Window 上の HV Sequence にドラッグ&ドロップします。



ドラッグ&ドロップした HV-Script が Note 形式で HV Sequence 上に挿入されます。

グレイアウトされていた Note に色が付きました。



i. HV-Script Assign Map を開き、Step3 で作成した HV-Script データ上でマウスを左クリックします。

ii. Piano Roll Window 上の HV Sequence までドラッグ & ドロップしてください。

iii. ドラッグ & ドロップにより、挿入された HV-Script が Note 形式で HV Sequence 上に表示されます。

iv. 楽曲データと同期させるために HV-Script の位置をドラッグして移動することが可能です。

これで HV-Script を楽曲データにアサインする一連の作業が終了しました。



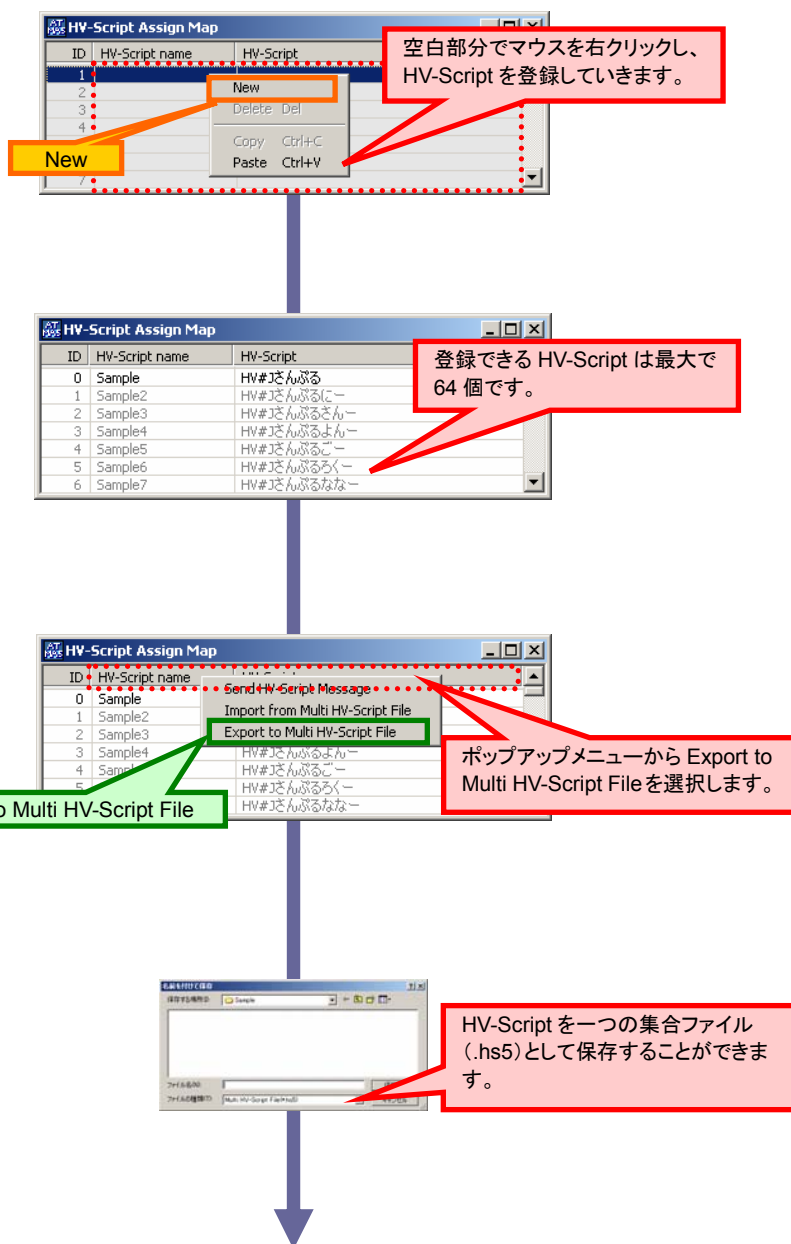
## HV 補足機能

本章では、HV-Script を SMAF にアサインするにあたっての補足機能について説明いたします。

### Multi HV-Script File (\*.hs5)

複数の HV-Script を一つのリストファイルとして保存し利用することができます。

#### Multi HV-Script File を保存する



i. HV-Script Assign Map を開き、マウス右クリックによりポップアップメニューを開き[New]を選択します。

ii. HV-Script Edit Window を開き HV-Script を作成し、HV-Script Assign Map に登録します。

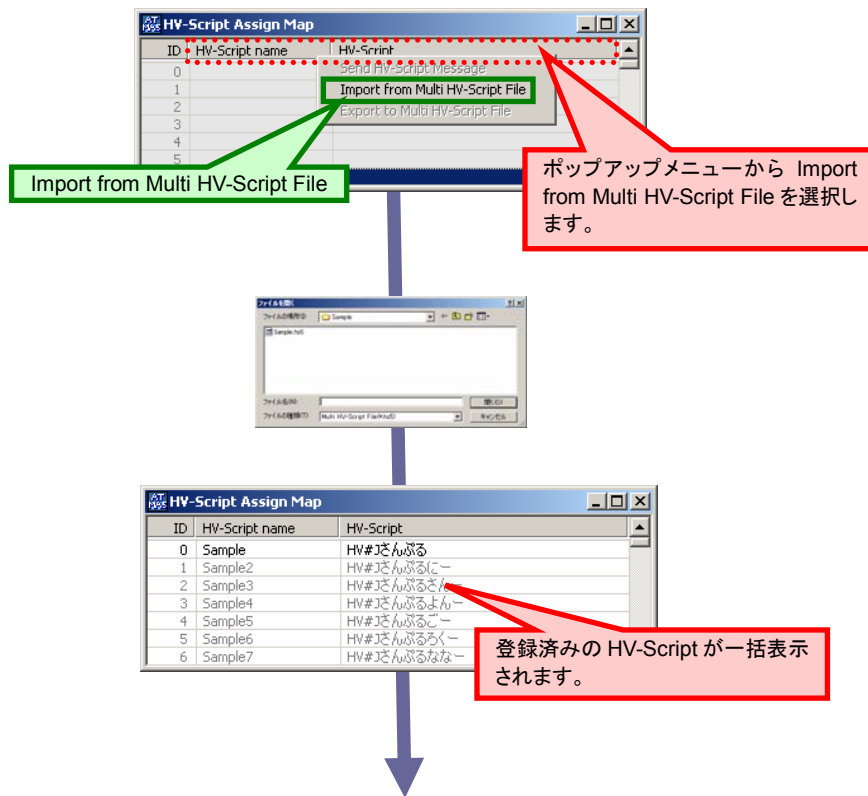
iii. HV-Script Assign Map 上のタイトル表示欄でマウスを右クリックすることにより、ポップアップメニューが表示されます。

iv. ポップアップメニューから[Export to Multi HV-Script File]を選択します。

v. [名前を付けて保存]ダイアログが表示されます。ファイル名を入力し、[保存]をクリックします。ファイルは“Multi HV-Script File (\*.hs5)”フォーマットで保存されます。



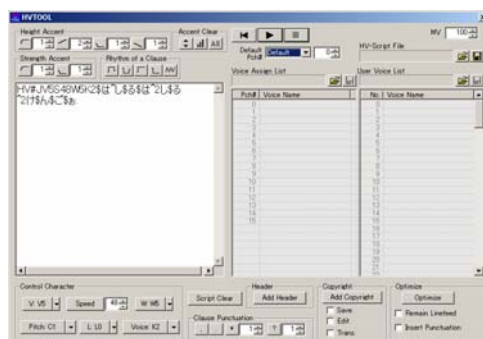
## Multi HV-Script File を開く



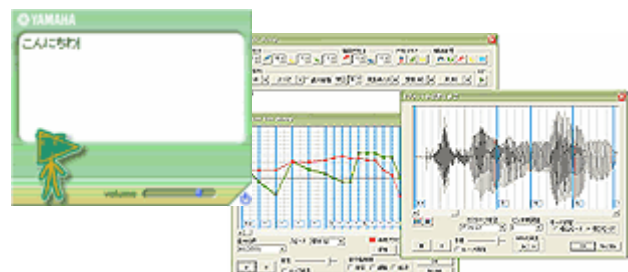
- HV-Script Assign Map 上で、マウス右クリックによりポップアップメニューを開き、[Import from Multi HV-Script File]を選択します。
- [ファイルを開く]ダイアログ表示され、先ほど保存した Multi HV-Script File (\*.hs5)を選択します。
- HV-Script Assign Map 上に、一括で保存した HV-Script が表示されます。この時、HV-Script の ID 番号に対応した HV Sequenceトラックが Piano Roll Window 上にある場合、HV-Script が自動的にアサインされます。

## HV-Script 作成のお奨めツール

## HV-TOOL



## HV-Script Decorator



HV 関連サイト) <http://hv.smaf-yamaha.com/jp/>