

# **VLH-MA5(J)**

**( HV[Japanese] Voice Library for MA-5)**

**Version 1.0.0**

**2003/7/17**

**ヤマハ株式会社**

本書の著作権は、ヤマハ株式会社に属しています。  
本書の内容の転載・一部複製には、ヤマハ株式会社の承諾が必要です。  
また、本書の内容は予告なく変更される場合があります。

**Copyright© 2003 YAMAHA CORPORATION**

< 更新履歴 >

Ver.	Date	内 容
1.0.0	2003/7/17	新規作成

## VLH-MA5(J) 概要

VLH-MA5(J) は、MA-5のHV(Japanese)用音色ライブラリです。  
提供の形態は、HVTOOL の User Voice List またはMA-5 オーサリングツールの Voice List の HV音色として読み込み可能な \*.hv5 形式としました。

ラインナップは、男性・女性等の人の声から動物やロボットといった人以外の生き物や架空のキャラクター、または楽器としての音色を揃えてみました。

HV音色は、一般的なFMやPCMの音色とは違い、音色と HV-Script が密接に関連する性格を持っています。これは、ある人の声がある人だと判るためには、その声質だけではなく、しゃべり方も含めてその人だと判断されることを考えると分かりやすいでしょう。

そこで、本ライブラリでは、すべての音色1つ1つについて、サンプルとなる HV-Script ファイルを付けました。サンプルを再生する方法を例として記します。

ex) HVTOOL を使って VLH\_01\_Def\_Man.hv5 にある Dandy を聞きたい

1. HVTOOL の User Voice List に VLH\_01\_Def\_Man.hv5 を Load します。
2. HV Script File - 01\_17\_Dandy.hvs を Load します。
3. User Voice List の No.17 Dandy をダブルクリックして Voice Edit を開きます。
4. Play ボタンを押すと、01\_17\_Dandy.hvs が再生されます。

この他にも Voice Assign Map へ音色をコピーしてから再生させる方法等いろいろありますので、詳しくはHVTOOLやオーサリングツールのマニュアルをお読みください。

HV音色は、HV-Scriptの書き方ひとつで、同じ音色でも全く違った性格になります。ここに示した音色名は1つの例と考え、HV-Script の書き方等も含めてそれぞれの制作の参考にしてください。

## VLH-MA5(J) v1.0.0 Voice Map

No.	VLH_01_Def_Man	pitch	dict	VLH_02_WomanChildSinger	pitch	dict	VLH_03_MonsterAnimal	pitch	dict	VLH_04_RobotSynth	pitch	dict
0	Normal Man *	0	m	<i>Woman</i>			<i>Monster</i>			<i>Robot</i>		
1	Normal Woman *	0	w	Woman1	600	m	Monster1	-1200	m	Robot2	-1200	m
2	Onih-san *	0	m	Woman2	1000	m	Monster2	-2000	m	Robot3	-200	m
3	Oneh-san *	300	w	WomanSenior	300	m	Beast	-900	m	Robot4	fix120	w
4	Boy *	700	w	WomanGran'Ma	-400	m	Alian1	1200	m	RandomRobot1	0	m
5	Girl *	1200	w	DarkVoiceW	-100	w	Alian2	-1200	m	RandomRobot2	fix80	m
6	RadioVoice Man *	100	m	BrightVoiceW	0	w	Alian3	1000	m	MuseumRobotM	-500	m
7	RadioVoice Woman *	300	w	YoungW1	0	w	<i>Animal</i>			MuseumRobotW	400	w
8	Hard-boiled *	-1200	m	YoungW2	300	w	Cat	1800	m	<i>Synth</i>		
9	Witch *	0	m	NewsW	0	w	Dog	-200	m	HV-Synth1	0	m
10	Hanazumari *	0	m	NarrationW	-100	w	Crow	1600	m	HV-Synth2	-1200	m
11	Shitatarazu *	200	m	<i>Child</i>			Duck1	-1400	m	HV-Synth3	-1200	m
12	Water *	0	m	Child1boy	1200	m	Duck2	500	m	HV-Synth4	0	m
13	Matian *	0	m	Child2girl	1800	m	Frog1	-1000	m	Techno1	-900	m
14	Robot *	fix80	m	Child3girl	1600	m	Frog2	-2400	m	Techno2	-1200	w
15	Synth *	1200	m	Child4girl	1200	m	Bird	2000	m	Technology	-900	m
16	<i>MAN</i>			Child5girl	1500	m	Monkey	1800	m	Electronics	-900	m
17	Dandy	-1200	m	AnimeChild	1200	m	Character1	-400	m	Vocoder1fixed	fix55	m
18	Soft	-1200	m	AnimeBaby	500	w	Character2	900	m	Vocoder2fixed	fix110	m
19	Mr.MA5	-1200	m	AnimeMascot	700	w	Character3	600	m	Vocoder3fixed	fix95	m
20	MoguMan	-1200	m	<i>Singer</i>						Vocoder4fixed	fix80	m
21	Sushi-ya	-800	m	SingerMale1	0	m				Vocoder5	-1200	m
22	Hi	-800	m	SingerMale2	-1200	m				Percus	-3000	m
23	Bright	-700	m	SingerOhayashi	1200	m						
24	Bright2	-600	m	SingerFemale1	1200	m						
25	Hanatumami	-600	m	SingerFemale2	1200	m						
26	DarkVoiceM	-700	m									
27	FatVoice	-500	m									
28	YoungM1	-500	m									
29	YoungM2	200	m									
30	BrightNaniwan	0	m									
31	PowerfulVoice	0	m									
32	PrivacyMafia1	-300	m									
33	PrivacyMafia2	-300	m									
34	Caster1M	0	m									
35	Caster2M	180	m									
36	RadioBaseball	100	m									
37	OldRadioTalk	200	m									
38	TelephoneVoice	0	m									
39	TrainAnnounce	-50	m									
40	InthePool	-900	m									

\* : HV default voice (program change "k" で指定できる16音色と同様)

Prosodic Volume Enable は全音色 on としています

## VLH-MA5(J) ファイル構成

### VLH-MA5

Version : 1.0.0

VLH-MA5	Document	VLH-MA5_v100.pdf
	Timbre	VLH_01_Def_Man.hv5 VLH_02_WomanChildSinger.hv5 VLH_03_MonsterAnimal.hv5 VLH_04_RobotSynth.hv5
	Sample HV-Script	01_17_Dandy.hvs 01_18_Soft.hvs 01_19_Mr MA5.hvs 01_20_MoguMan.hvs 01_21_Sushi-ya.hvs 01_22_Hi.hvs 01_23_Bright.hvs 01_24_Bright2.hvs 01_25_Hanatumami.hvs 01_26_DarkVoiceM.hvs 01_27_FatVoice.hvs 01_28_YoungM1.hvs 01_29_YoungM2.hvs 01_30_BrightNaniwan.hvs 01_31_PowerfulVoice.hvs 01_32_PrivacyMafia1.hvs 01_33_PrivacyMafia2.hvs 01_34_Caster1M.hvs 01_35_Caster2M.hvs 01_36_RadioBaseball.hvs 01_37_OldRadioTalk.hvs 01_38_TelephoneVoice.hvs 01_39_TrainAnnounce.hvs 01_40_InthePool.hvs 02_01_Woman1.hvs 02_02_Woman2.hvs 02_03_WomanSenior.hvs 02_04_WomanGranMa.hvs 02_05_DarkVoiceW.hvs 02_06_BrightVoiceW.hvs 02_07_YoungW1.hvs 02_08_YoungW2.hvs 02_09_NewsW.hvs 02_10_NarrationW.hvs 02_12_Child1boy.hvs 02_13_Child2girl.hvs 02_14_Child3girl.hvs 02_15_Child4girl.hvs 02_16_Child5girl.hvs 02_17_AnimeChild.hvs 02_18_AnimeBaby.hvs 02_19_AnimeMascot.hvs 02_21_SingerMale1.hvs 02_22_SingerMale2.hvs

02\_23\_SingerOhayashi.hvs  
02\_24\_SingerFemale1.hvs  
02\_25\_SingerFemale2.hvs  
03\_01\_Monster1.hvs  
03\_02\_Monster2.hvs  
03\_03\_Beast.hvs  
03\_04\_Alian1.hvs  
03\_05\_Alian2.hvs  
03\_06\_Alian3.hvs  
03\_08\_Cat.hvs  
03\_09\_Dog.hvs  
03\_10\_Crow.hvs  
03\_11\_Duck1.hvs  
03\_12\_Duck2.hvs  
03\_13\_Frog1.hvs  
03\_14\_Frog2.hvs  
03\_15\_Bird.hvs  
03\_16\_Monkey.hvs  
03\_17\_Character1.hvs  
03\_18\_Character2.hvs  
03\_19\_Character3.hvs  
04\_01\_Robot2.hvs  
04\_02\_Robot3.hvs  
04\_03\_Robot4.hvs  
04\_04\_RandomRobot1.hvs  
04\_05\_RandomRobot2.hvs  
04\_06\_MuseumRobotM.hvs  
04\_07\_MuseumRobotW.hvs  
04\_09\_HV-Synth1.hvs  
04\_10\_HV-Synth2.hvs  
04\_11\_HV-Synth3.hvs  
04\_12\_HV-Synth4.hvs  
04\_13\_Techno1.hvs  
04\_14\_Techno2.hvs  
04\_15\_Technology.hvs  
04\_16\_Electronics.hvs  
04\_17\_Vocoder1fixed.hvs  
04\_18\_Vocoder2fixed.hvs  
04\_19\_Vocoder3fixed.hvs  
04\_20\_Vocoder4fixed.hvs  
04\_21\_Vocoder5.hvs  
04\_22\_Percus.hvs