



Объемный мир твоих прикосновений

Новый коммуникатор
Touch Diamond

26990 S



www.htc.com/ru



«Компактный и элегантный, HTC Touch Diamond объединяет стиль, эргономику и широкий функционал.» (Скотт Ченг, Региональный директор HTC в России и СНГ)

Технология **TouchFLO*** с **3D-интерфейсом** позволит управлять им легкими прикосновениями к экрану.

Усовершенствованный web-браузер и Windows Mobile® 6.1 Pro значительно упрощает навигацию. А при повороте гаджета картинка на экране автоматически перевернется вслед за движением коммуникатора.

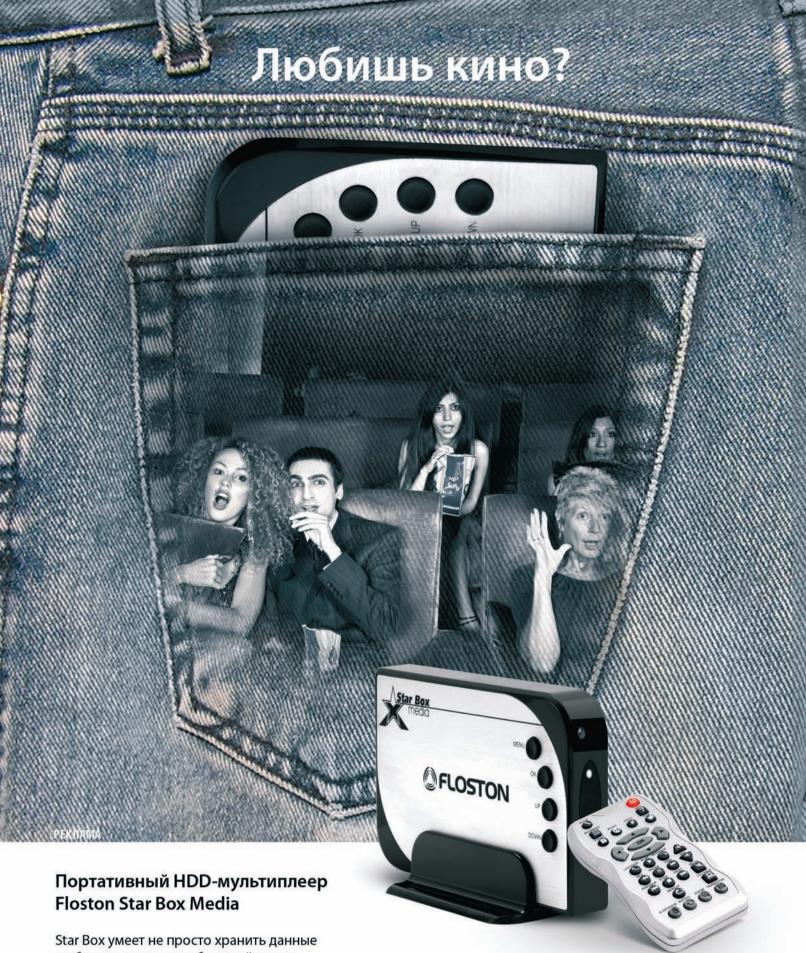
Интересные новшества существенно улучшают удобство работы: во время входящего вызова достаточно перевернуть коммуникатор экраном вниз чтобы отключить звук вызова, а яркость экрана настраивается автоматически благодаря встроенному сенсору света.

Он оснащен **3,2-Мпикс камерой** с авто-фокусом для качественной съемки с естественной цветопередачей. Его компактный корпус вместил также GPS-навигатор, 192 МБ оперативной памяти (ОЗУ), 256 МБ флэшпамяти (ПЗУ) и 4 ГБ встроенной памяти для хранения пользовательских файлов **при весе всего 110 г.**

\$777-77+10 ₩ www.euroset.ru







Star Box умеет не просто хранить данные и обеспечивать к ним быстрый доступ с любого компьютера, но и самостоятельно воспроизводить мультимедиа-файлы, выступая в роли портативного медиа-центра.





РЕДАКЦИЯ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Евгений Тер-Авакян

ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА Роман Бобков

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Леонид Молвинских

РЕДАКТОРЫ
Елена Дроздова, Екатерина Жигало, Елена Корзникова,
Сергей Бучин, Сергей Мельников, Алексей Дрожжин,
Антон Спиридонов, Григорий Дудаш, Иван Нечесов

РЕДАКЦИЯ DVD Григорий Дудаш, Владислав Черепанов, Изабелла Шахова, Евгений Добреля, Алексей Шуньков, Евгений Блинов

БИЛЬД-ОТДЕЛ Татьяна Руднева (руководитель отдела), Александр Абрамов

АРТ-ДИРЕКТОР Роман Грыныха

РУКОВОДИТЕЛЬ ВЕРСТКИ Марина Грыныха

ДИЗАЙНЕРСКАЯ ГРУППА Денис Недыпич, Николай Никашин

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ Алексей Шестаков, Василиса Данилова, Дмитрий Чекано Дмитрий Красновский, Ефремова Марина. Илья Щибрик, Максим Букин, Наталия Шмелева, Юрий Попов

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР САЙТА Алексей Талан

НАПОЛНЕНИЕ САЙТА

Александр Будик, Алексей Гаранжа, Андрей Чаплюк, Артур Гилязов, Влад Мироненко, Дмитрий Мякин, Наиль Камалеев, Родион Ильин, Сергей Комяк, Татьяна Смирнова

ПРОГРАММИРОВАНИЕ И ВЕРСТКА ДЛЯ WEB И DVD Денис Валеев, Денис Овчинников, Ирина Сидорова, Ирина Овсянникова, Татьяна Ромащенко, Дмитрий Лахтин, Тимофей Финогенов

. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ Анастасия Муравьева, Илья Осинцев, Изабелла Шахова

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ТЕХНОМИР»

Тел./факс (495) 231-23-64, 231-23-65

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Азам Данияров

ИЗДАТЕЛЬ Николай Пегасов

РЕКЛАМА

ООО «Игромедиа», www.igromedia.ru Тел./факс (495) 730-40-14

Руководитель отдела рекламы Дарья Новоторцева (danja@igromedia.ru) МЕНЕДЖЕР ПРОЕКТА Светлана Лозовая (svetlana@igromedia.ru)

ЭКСКЛЮЗИВНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ

OOO «ABИTOH-ПРЕСС» Тел/факс (495) 642-87-80 www.aviton-press.ru Юлия Воробъева. Ирина Ефимова, Дмитрий Емельянов, Надежда Галиева. Серьян Смакаев, Дина Ситдикова Контактный e-mail: sales@aviton-press.ru

КОНТАКТЫ 111524, г.Москва, ул.Перовская д.1 (Mobi) тел (495) 231-2365, тел/факс (495) 231-2364 *E-MAIL: MAIL@MOBIMAG.RU*

MOBI MAGAZINE

Published by TekhnoMir PH Ltd.

EDITOR IN CHIEF Evgeniy Ter-Avakyan (eujene@mobimag.ru)

PUBLISHER Nikolai Pegasoff (pegasoff@mobimag.ru)

ADVERTISING
Darya Novotortseva (danja@igromedia.ru)

новейшие и РАННИЕ

НОМЕРА МОВІ а также номера журналов «Мир фантастики»

- кции. держание рекламных публикаций и объявлений редакция ственности не несет. помянутые в статьях товарные знаки принадлежат их за-им владельцам.



Здравствуйте!

То, что в пресс-релизах и рекламе называют «абсолютной мобильностью» — на самом деле одна большая условность. Взять ноутбук в командировку или в отпуск может далеко не каждый. Мало того, что мобильный компьютер хрупок и недешев, вес даже не самой крупной 14-дюймовой модели не вызывает особенного желания носить компьютер с собой. А цена истинно портативных систем с экранами 12-13 дюймов обычно достаточно высока, чтобы отбить всяческое желание возить его с собой в дальние отпускные поездки, где аборигены любят чужие ценные вещи.

На самом деле многие рубли, мегагерцы и гигабайты, вложенные в субноут, в подобных поездках зачастую не нужны. Нужна простенькая мелкая машинка, которая позволит с текстами поработать, по интернету побродить, почту посмотреть, фильмами себя в дороге порадовать... Ничего более. Я, например, последние несколько лет для таких целей пользуюсь клавиатурными коммуникаторами на Windows Mobile. А ноутбук беру с собой только тогда, когда точно знаю, что мне понадобится полноценное рабочее место.

Появление на рынке миниатюрных машинок вроде Asus Eee PC или MSI Wind очень быстро сломало мой устаканившийся образ жизни. Смысл в коммуникаторе как в мобильном рабочем месте резко отпал: сейчас можно схватить килограммовый восьмидюймовый ноутбук, залить на него пару фильмов, бросить в сумку — и свободно ехать куда собрадся. А громоздкий настольный ноут теперь должен стоять дома и не отсвечивать: время возить его с собой, судя по всему, окончательно прошло.

Мой вам совет — не считать дешевый субноут, или, как мы его называем в журнале, чипбук, полноценным компьютером. Он никогда не заменит нормальный ноутбук, и уж тем более нормальный настольный компьютер. Это скорее второй или третий компьютер в семье, который нужен для работы и отдыха вне дома или офиса. Его можно спокойно сломать, разбить и потерять, затем пойти в магазин и купить еще два таких. Про запас.



Тираж 70 000 экз. Цена свободная. «Моbi. Мобильная связь» №09 (49) 2008. Выпускается 000 «Издательский дом «ТехноМир». Журнал «Моbi. Мобильная связь» зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия (свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №77-18356 от 27 сентября 2004 года). © «Моbi. Мобильная связь», 2004-2008. Цена свободная. Отпечатано в UAB «SPAUDOS KONTURAI» Ltd, Литва. Печать компакт-диска: 000 «ПИТЛЭНД»



Твое двуствольное орудие для игр

С появлением нового ноутбука ASUS G70 компьютерные игры меняются навсегда. Необыкновенно мощный, он предназначен специально для того, чтобы Вы получили максимум удовольствия от любимых игр. G70, созданный на базе процессорной технологии Intel® Centrino® и оснащенный подлинной ОС Windows Vista® Home Premium, устанавливает новый стандарт для мобильных игровых решений. Устройство ноутбука ASUS G70 основано на принципе Multi Dual-

Engine: все основные его компоненты – графическое ядро, отсек для установки жестких дисков и вентиляционная система – удвоены для достижения максимальной производительности и надежности работы. Кроме того, G70 предлагает пользователям звук и видео качества «high definition». Новый игровой ноутбук ASUS обладает набором качеств, которые до сих пор были присущи только мощным стационарным системам

Всемирная гарантия 2 года **www.asus.ru** Горячая линия ASUS: (495) 23-11-999





новости

События, сервисы, устройства, софт, курьезы, операторы, глубины времени	8
ОГЛАВЛЕНИЕ DVD-ДИСКА	
Программы, статьи, видео, музыка, темы оформления, модельные ряды	18
РЕЙТИНГИ МОВІ	
Какие мы ставим оценки устройствам, и что они означают	22
ТЕЛЕФОНЫ, СМАРТФОНЫ, КОММУНИКАТОРЫ И КПК	
ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД	
Samsung L870	24
E-Ten DX900	25
Samsung i8510 Primera	26
ЭКСПЕРТИЗА	
Nokia E71. Минимализм без потерь	28
Sony Ericsson W760i. Музыкальный лоцман	
Motorola MotoZINE ZN5. «You press the button — we do the rest!»	
Samsung i900 0mnia. Не все, но очень многое	
НАВЫКИ	4.4
Курс на мобилизацию. Особенности использования мобильных модемов	44
ФОТОКАМЕРЫ И ВИДЕОКАМЕРЫ	
ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД	
Ricoh Caplio GX100	
Nikon D700	
Sanyo Xacti DMX-HD800	
Canon HF11	
ЭКСПЕРТИЗА	
Репtах K200D. Своеобразный конкурент	52
Nikon Coolpix S210. Кредитно-цифровая карта	
Panasonic SW20. Крепкая и непротекаемая	58
НАВЫКИ	
Про синие лица и красные рожи. Основы практической цветокоррекции	60
НОУТБУКИ	
ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД	
Sony VAIO Z	70
HP EliteBook 6930p	
Lenovo ThinkPad X200	
Toshiba Qosmio X300	
Lenovo ThinkPad T400	
Dell Studio 15	
HP Compag 6735b	
Dell E	75
ЭКСПЕРТИЗА	
Ritmix RPC-500. От плеера к коммуникатору	76
ASUS Eee PC 900. Работа над ошибками	78
MSI Wind U90. Игра на опережение	80
HP Compaq 2133. Борьба сил добра с силами разума	83

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ УСТРОЙСТВ В НОМЕРЕ

Acer Aspire One	78
Antec Mini P180	
Asus Eee PC 900	
Asus R600	
BBK Q27	
Belkin GoStudio	
Blackberry 9000	
Canon EOS 450D	
Canon HF11	
Creative TravelSound i50	
Creative Vado	
Creative X-Fi Titanium	14
Fatal1ty Professional	400
Dell E	
Dell Studio 15	
E-TEN glofiish DX900	
Explay TXT.Book	
Floston AirGear-2	
Fly E310 Attitude	
GIGABYTE GA-EP45-DS4	
GIGABYTE GA-GC230D	
GIGABYTE MS820	
Hitachi DZ-BD10H	
HP Compaq 2133	
HP COMPAQ 2133	
HP Compaq 6735b	75
HP Deskjet D2563	128
HP EliteBook 6930p	71
HTC Touch Diamond	40
HyperDrive Colorspase	109
Iqua BHS-702	110
iriver Lplayer	110
iriver S10	110
iriver SPINN	15
Jabra BT325s	110
LBook eReader V3	
Lenovo ThinkPad T400	
Lenovo ThinkPad X200	
LG KF755	
Maxtor Central Axis 1 T6	
Motorola MotoZINE ZN5	
MSI GX620 и GX720	
MSI Wind U90	
Nikon Coolpix S210	56
Nikon COOLPIX S610c/S610	12
Nikon COOLPIX S710	
TNIKOTT COOLPIA 37 TO	1∠





Cal Lay Manual M

Samsung i900

Samsung i900, конечно, одно из самых ударных устройств в этом номере. Не буквально, гвозди забивать — нет: он если какие гвозди и забивает, то лишь в крышку гроба, где похоронено мнение о WM-коммуникаторах, как об устройствах для техногиков. Похоже, Samsung удалось воплотить если не идеальное, то очень близкое к идеалу сочетание «телефонной» простоты и доступности с коммуникаторной функциональностью.

CTF

Мини GPS-коммуникатор ASUS P320 — Хит Сезона



Салоны мобильных новинок Беталинк www.betalink.ru (495) 223-33-22; ДИКСИС www.dixis.ru (495)933-02-22; Мамдео www.mvideo.ru 8-800-200-77-75; связной www.svyaznoy.ru (495) 500-03-33; Неоторг www.neotorg.ru (495) 223-23-23; Федеральная сеть компьютерных центров POLARIS www.polaris.ru (495) 63-9337 (доб.2026); Центры мобильной электроники "Цифроград" www.egrad.ru (495) 744-00-22, (800) 200-12-12; Магазин цифровой техники www.fotocam.r (495) 901-9176; Эльдорадо www.elforad.ru 8(800) 555-11-11; Компьютер-центр DNS www.ens-bp.ru

Владивосток: Примлинк www.communicator.ru (4232) 302-882, 999-085; Екатеринбург: Эолис www.eolis.ru (343) 214-67-36; Москва: Цифровой центр ИОН (495) www.hon.ru (495) 544-43-33, Электон Тол двадцать www.top-20.ru (495) 974-77-33, Телісіа www.tenicid.ru (495) 580-63-85, Новокузнещь: Сотчи,ру www.sotchi.ru: Самара: Компьютерные центрів ПРАРМА www.pragma.ru (846) 2–701–701; Санкт-Петербург: Компьютер-Центр Кей www.key.ru (812) 274; Компьютерный Мир (812) 333-00-33, Телемикс www.digidom.ru (812) 277-06-74



RoverBook Nautilus V201. Верный курс	
НАВЫКИ	
Платформа Intel Centrino 2. Пять лет спустя	90
Сравнение ультракомпактных доступных ноутбуков. Дешево и сердито	
Распутываем модельный ряд Asus Eee PC. Все точки над «EEE»	
ЦИФРОВОЙ МИР	
ЭКСПЕРТИЗА	
One-xt PF-8W	
Audio-Technica CK-10	
Route 66 MAXISamsung YP-S3	
BBK Q27	
ORSiO B721	
Hyperdrive Colorspace	109
iriver Lplayer	
Iqua Pendant	
Sleek audio SA6	111
ВСЯЧИНА	
Samsung Pleomax PWC-7000, Samsung Pleomax SCM-9400,	
Samsung Pleomax SPM-4000, Floston AirGear-2, Creative TravelSound i50, Belkin GoStudio	112
НАВЫКИ	
Блок на блог. Какие проблемы могут возникнуть у авторов сетевых дневников	
Килобайты акций. Как заработать реальные деньги на виртуальной бирже	120
ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР	
ПРЕМЬЕРЫ МЕСЯЦА	
ViewSonic VX2262wm, Palit Radeon HD 4850, Gigabyte GA-EP45-DS4, Oklick 440 M	
Multimedia Keyboard, HP Deskjet D2563, Creative X-Fi Titanium Fatal1ty Professional,	
Maxtor Central Axis 1 T6, Thermaltake Armor+ MX VH8000BWS	126
ЭКСПЕРТИЗА	
Antec P180	
Gigabyte GA-GC230D	131
КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОНСТРУКТОР	
Собираем компьютер на любой вкус и цвет! «Эконом-класс»,	
«Золотая середина», «Выше только звезды», «Центр цифровых развлечений»	132
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА	
Выбираем графический планшет. Как найти универсальное устройство для работы и рисовани	ия 134
Эра больших чисел. Стоит ли переходить с 32 бит на 64?	137
МОДЕЛЬНЫЕ РЯДЫ	
Информация о разделе	141
Телефоны, смартфоны и коммуникаторы	
Медиаплееры	
ВАШИ ПИСЬМА Вопросы и ответы, критика и пожелания	154
	154
КОНКУРСЫ	
Новый конкурс «Числа», финал конкурса «Ума палата дороже злата»	158

Nikon D605	2
NIKON D7004	
Nokia 5610 XpressMusic3	1
Nokia E712	8
Nokia N813	1
Nokia N823	4
Oklick 440 M	
Multimedia Keyboard12	7
Olympus 1030SW5	
ORSiO b72110	
Palit Radeon HD 485012	6
Panasonic Lumix DMC-L105	
Panasonic SDR-SW205	
Pentax K200D5	
Pentax Optio M601	
Pentax Optio W305	
Ricoh Caplio GX2004	
Ritmix RF-920010	
Ritmix RPC-5007	
Route 66 MAXI10	
RoverBook Nautilus V2018	
RoverBook Pro 5541	
Rovermate Mobikit8	
RoverPC X71	
Samsung F400	
Samsung G8103	
Samsung i7802	
Samsung i85102	
Samsung i9004	
Samsung i900 Omnia3	
Samsung L8702	
Samsung Pleomax PWC-700011	2
Samsung Pleomax SCM-940011	
Samsung Pleomax SPM-400011	
Samsung T1010	
Samsung YP-S310	
SANYO Xacti DMX-HD8005	
Sleek Audio SA611	
Sony Ericsson K850i3	
Sony Ericsson W760i	
Sony Ericsson W910i	
Sony VAIO FW7	
Sony VAIO UX1	
Sony VAIO Z	
Thermaltake Armor+	U
MX VH8000BWS12	0
Toshiba Qosmio X300-11U7	
ViewSonic VX2262wm12	
Vosonic Xs-Drive VP836010	7



Для многих до сих г кую связь имеет элект важно. Главное, что Balanced Armature играет ет за тот п коим с науг ваг ка ста зако зауж подтв-

Для многих до сих пор остается загадкой, какую связь имеет электроника и стальной прут. Не важно. Главное, что в звуке технология Balanced Armature играет простую роль: она отвечает за тот прозрачный и богатый звук, коим славятся дорогие вставные наушники. Но в SA6 использован лишь один излучатель на

ван лишь один излучатель на каждый наушник вместо стандартных двух — мы даже засомневались в качестве звука. Опасения, впрочем, не подтвердились. Глубокий и мощный бас, чистые высокие частоты — как захотите, так и будет.

Sleek Audio SA6

CTI

Специальные призы для пользователей коммуникаторов X600/X650!

(в период с15 августа 2008 года по 15 октября 2008 года)

Новые пользователи коммуникаторов X600/X650

Спасибо за то, что Вы купили устройство Glofiish!

Выиграть коммуникатор X900, зарегистрировавшись на официальном сайте Glofiish: www.glofiish.com/update/. Glofiish приготовил 100 коммуникаторов (50 устройств — и 50 устройств — Делой — Делой — Делой — Оправить — Оправит





Опытные пользователи коммуникаторов X600/X650

Вы – давний друг Glofiish, и мы никогда о Вас не забудем!

Посетите наш сайт для получения более подробной информации! www.glofiish.com/update/





горячая линия

ЭКСПЕРТНЫЕ НОВОСТИ О МОБИЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ

ОДНОЙ СТРОКОЙ: СОБЫТИЯ

события

Завершена прокладка оптоволоконного кабеля между Находкой и японским городом Дзеэцу, что в префектуре Ниигата. Протяженность кабелей составляет 900 километров, а пропускная способность канала достигает 640 Гбит/с.

«Комстар-ОТС» использует решения компании Nortel для создания в Москве сети WiMAX. До конца текущего года в столице будет установлено 160 базовых станций. Объем инвестиций в строительство сети в 2008 г. составит около \$20 млн.

Компания Сізсо намерена инвестировать около \$30 млн в российский рынок информационных технологий. Средства планируется перевести через венчурный фонд Almaz Capital, как ожидается, деньги будут вкладывать в быстроразвивающиеся проекты в области телекоммуникаций и информационных систем.

ОЛИМПИАДА ПОД ЦЕНЗУРОЙ

Китайские власти всегда стремились держать под жестким контролем частную жизнь своих граждан, и в то же время им бы очень не хотелось выглядеть отсталыми и тоталитарными в глазах мировой общественности. Поскольку очередные Олимпийские игры будут проходить в Пекине, то позаботиться пришлось не только о культурном досуге и размещении иностранных гостей, но и о способах подачи информации. Правительство Китая выдало эксклюзивные права на трансляцию Олимпийских игр в Пекине только двум организациям — китайской государственной телекомпании China



Central Television (CCTV) и американскому медиахолдингу NBC. Все остальное вещание — по мобильным ли сетям, по интернету ли — оказалось вне закона. Видимо, чтобы не возникло соблазна осветить события в ключе, не согласующемся с генеральной линией партии...

Кроме того, китайское правительство сочло, что иностранцам достаточно иметь доступ к сайтам спортивной тематики, а ресурсы, обсуждающие проблемы Тибета, независимость Тайваня и события на площади Тяньаньмэнь им явно ни к чему. Международный олимпийский комитет пытался выбить неограниченный доступ к Сети хотя бы для журналистов, но безуспешно. Однако, чтобы не раздувать конфликт, оргкомитет пекинской Олимпиады все же пошел на уступки и разблокировал доступ к китайской версии сайта BBC News.

события

GOOGLE КУПИЛ «БЕГУНА»

«Рамблер Медиа» объявила о заключении сделки с концерном Google по продаже компании «Бегун», которая по праву считается одним из основных участников российского рынка контекстной рекламы. «Рамблер Медиа» владеет контрольным пакетом



акций (50,1%) «Бегуна», а оставшиеся 49,9% принадлежат дочерней компании инвестиционного холдинга «Финам». «Рамблер» выкупит недостающие ценные бумаги, после чего сразу же продаст Google полный пакет акций. Общая сумма сделки составит \$140 млн, из них \$69,9 млн передадут «Финаму». Чистая прибыль «Рамблера» оценивается примерно в \$50 млн. Доходы планируется направить на дальнейшие инвестиции и приобретения.

Генеральный директор компании «Бегун» Алексей Басов считает, что от этой сделки выиграет вся отрасль, так как она открывает большие возможности для сотрудничества. Однако представители «Яндекса» настроены не столь оптимистично. По их мнению, таким образом Google не столько покупает компанию «Бегун», сколько получает дополнительную долю российского поискового рынка через «Рамблер». Россия — одна из немногих стран, где есть собственные поисковые технологии, доминирующие на рынке. В «Яндексе» же считают, что сделка между «Рамблер Медиа» и Google фактически означает, что одна из таких технологий исчезнет.

Помимо продажи «Бегуна», «Рамблер Медиа» подписала соглашение по использованию на своих ресурсах поисковой технологии Google и системы контекстной рекламы AdSense. Это значит, что поисковые системы «Рамблера» будут дополнены алгоритмами Google, а в результатах поиска будут демонстрировать рекламные блоки Google.

ОДНОЙ СТРОКОЙ: ИНТЕРНЕТ

Социальная сеть «Одноклассники.ru» ввела новую услуга «Невидимка». Достаточно отправить платное SMS на сервисный номер, и пользователь получит возможность в течение 30 дней заходить на сайт незаметно для других посетителей.

Американская компания Telestial запустила новый онлайн-сервис Travel Journal, с помощью которого бизнесмены и путешественники могут создавать путевые журналы. Travel Journal автоматически обновляется и определяет местонахождение путешественника с помощью специальной SIM-карты в его телефоне.

Google объявил, что теперь любой зарегистрированный пользователь сможет принять участие в составлении всемирной интернет-энциклопедии Knol. Авторы статей имеют шанс не только поделиться знаниями с окружающими, но и заработать немножечко денег. По их желанию, на странице со статьей может быть размещена реклама, прибыль от которой будет распределяться между автором и Google.



' በ ሰነ

ТЕКСТОВЫЙ РЕДАКТОР ДЛЯ IPHONE И IPOD TOUCH

Компания Proximi, Inc. разработала альтернативный текстовый редактор для смартфона Apple iPhone и плеера Apple iPod Touch. Приложение под названием MagicPad поддерживает все основные функции, необходимые для создания и работы с документами — копирование и вставка текста, выделение, изменение начертаний, цвета и



размера букв. Пока что утилита работает только со «своими» документами и не позволяет копировать и вставлять текст в другие приложения, например в электронную почту. Однако разработчики обещают усовершенствовать программу и значительно расширить ее возможности. В ближайшее время MagicPad пройдет сертификацию в компании Apple и появится в онлайн-магазине App Store.

КУРЬЕЗЫ

НАСВИСТИТЕ МНЕ БЕТХОВЕНА!

Современные птицы нашли себе новый образец для подражания — при желании они могут имитировать рингтоны мобильных телефонов. Немецкие орнитологи подсчитали, что самые талантливые из пернатых способны воспроизвести более трех десятков простых мелодий. Эта способность заложена в самой природе птиц, они успешно имитируют звуки окружаю-



щей среды. По мнению орнитолога Матиаса Вернера из Государственного института по изучению птиц Германии, птицы могут «воспроизводить до 78 различных мотивов, «подбирая» простейшие рингтоны. Обычная синица может пропеть 32 разные песни». К сожалению, исследователи не уточнили, существуют ли у птиц разных видов какие-то особые музыкальные предпочтения. Да и небезынтересно было бы узнать, в каком «формате» работают крылатые имитаторы — считается, что попугаю вполне под силу воспроизвести полифоническую мелодию, а вот какой диапазон у дятла — это вопрос...

КУРЬЕЗЫ

НЕЛЕТНОЕ **НЛО**

Нью-йоркский художник Питер Коффин и лондонский архитектор Доминик Харрис запустили летающую тарелку во время Фестиваля звезд в Гданьске. Огромный агрегат семи метров в диаметре был покрыт тысячами светодиодов, на днище НЛО установлена видеокамера, а за сияющей обшивкой скрывался электрогенератор мощностью в шесть киловатт. Всеми системами тарелки можно было управлять дистанционно, при помощи SMS, только вот одна загвоздка — у этого НЛО не было дви-



гателя, так что само по себе оно летать не могло. Чтобы продемонстрировать свое детище, Харрису и Коффину пришлось прикрепить тарелку к вертолету на пятидесятиметровом тросе. И все равно зрелище получилось отменное: судя по реакции местных жителей, НЛО выглядело почти как настоящее.

ОЛНОЙ СТРОКОЙ: СОФТ

По данным исследовательской лаборатории Panda Security, 63% вредоносного ПО составляют троянские программы. При этом наиболее опасными сочли «банковские трояны», такие как Sinowal, Banbra и Bancos.

Nokia выпустила бета-версию приложения Nokia Chat. Этот IM-клиент предназначен для смартфонов, работающих под управлением ОС Symbian версии 9.2 и выше. Приложение было протестировано на моделях Nokia N95, N95 8GB, N82, N81, N81 8GB, N76, E71, E66, E51, 6290, 6120 Classic и 6110 Navigator.

Компания Fujitsu Siemens анонсировала инновационную систему, которая представляет собой виртуальную службу поддержки. Программа осуществляет удаленный онлайн-мониторинг компьютера и автоматически устраняет обнаруженные неполадки. Как ожидается, новинка увидит свет в сентябре этого года.

Корпорация Symantec выпустила бета-версии Norton Internet Security 2009 и Norton Antivirus 2009. В этих антивирусных продуктах использована технология Norton Insight, позволяющая не сканировать статистически надежные файлы, что положительно сказывается на быстродействии программ.

совытия

ни лиц, ни номеров

Раньше правительства разных государств упрекали создателей Google Maps в том, что они своими сверхточными картами нарушают секретность и создают угрозу оборонительной доктрине. Теперь свой протест выразили и простые граждане. Им, видите ли, не нравится, как выглядит их жизнь на снимках, сделанных в разрешении Street View. Слишком много деталей выставляется на всеобщее обозрение — номера машин, лица, что еще? А как же закон о неприкосновенности частной жизни?

После запуска Street View в США в Google посыпались жалобы, пришлось удалить спорные снимки ссервера. Открытие этого сервиса в Европе также не вызвало особого восторга. Французы, например, настояли на том, чтобы кадры, сделанные на улицах их городов, подвергались предварительной ретуши — все номера и лица должны быть вне фокуса. А вот власти Великобритании к сервису отнеслись куда спокойнее. Независимое агентство Information Commissioner's Office (ICO), на которое возложены обязанности по защите частной информации, заявило, что технологии Street View соответствуют нормам информационной безопасности. Со своей стороны Google пообещал, что все неуместные снимки будут удаляться с сервиса по запросу пользователей.



ОПЕРАТОРЫ



«Билайн» предложил своим абонентам услугу «GPRSоптимизация», которая позволяет сократить расходы на мобильный интернет. Как только соотношение переданного и принятого GPRS-трафика в течение расчетного периода достигнет определенного порога, дальнейшая его тарификация будет происходить по сниженной цене. Услуга доступна абонентам постоплатной системы расчетов, подключение обойдется в 30 руб.

«Билайн» запустил новый сервис «Музыкальный шпион» для тех, кто хочет скачать понравившуюся мелодию, но не знает ни имени исполнителя, ни названия. **«**Музыкальному шпиону» понадобится примерно 15 секунд, чтобы распознать мелодию. Для этого необходимо набрать номер 0665 и поднести мобильный телефон к источнику звука. Стоимость одного звонка — 30 руб.

«Билайн» предлагает подключиться на тарифный план «Удивительные вещи». Первые три минуты разговоров в день обойдутся в 4,95 руб., однако после этого стоимость исходящих вызовов внутри сети снижается до 15 копеек за минуту, и эта цена действительна в течение суток. Тариф без абонентской платы, подключение доступно до 15 октября.

. . .

ОПЕРАТОРЫ



«МегаФон-Москва» предложил новый безлимитный тариф «ВЫЗОВ Нон-Стоп». За 2700 руб. в месяц абоненты смогут совершать неограниченное число звонков на городские и мобильные номера в своем регионе. Как и в других тарифах серии «ВЫЗОВ», каждая вторая минута междугородных разговоров бесплатна. Кроме того, в абонентскую плату «ВЫЗОВ Нон-Стоп» включены 200 исходящих SMS и 200 Мб GPRS-трафика.

«МегаФон-Сибирь» начал акцию «Два по цене одного», рассчитанную на участников программы «МегаФон-Бонус». Абонент может перевести на счет своего друга одно из четырех бонусных вознаграждений, после чего сам получит точно такое же количество призовых баллов. Акция действует до 30 сентября 2008 г.

«МегаФон» объявил, что сервис по доставке новых SIM-карт взамен утерянных теперь действует на всей территории России. Доставка осуществляется во все города, где есть офисы продаж и обслуживания абонентов сети «МегаФон». Чтобы оставить заявку на получение новой SIM-карты, достаточно связаться с абонентской службой. Сроки и стоимость доставки варьируются в зависимости от региона.

ОПЕРАТОРЫ

мтс

МТС предложила новую услугу «Родные страны», которая поз-

воляет совершать внутрисетевые международные звонки на мобильные телефоны СНГ по цене междугородного вызова по России. «Родные страны» доступны при нахождении в «домашнем» регионе при подключенной услуге «Международный доступ». Предложение действительно для абонентов всех тарифных планов, кроме абонентов тарифов «Гостевой», «Расчетливый» и «Бизнес без границ».

Абоненты МТС могут воспользоваться новыми услугами оператора — «Я на связи» и «Запрет услуги «Я на связи». Первая из них позволяет получать информацию о том, что абонент, которому вы ранее не смогли дозвониться, поскольку его телефон был выключен или находился вне зоны действия сети, наконец стал доступен. При этом вызываемый абонент может подключить сервис «Запрет услуги «Я на связи», в таком случае никто не сможет запросить SMS-уведомление о регистрации его телефона в сети оператора. Обе услуги предоставляются бесплатно на всех тарифных планах.

МТС предоставляет новые возможности для абонентов с кредитным методом оплаты. При подключенных услугах «Кредит» или «Индивидуальный кредит» пользователь сможет оперативно узнать размер своего кредитного лимита и сумму задолженности по счетам, достаточно набрать на мобильном телефоне команду *123#\$\$\$. Уточнить баланс и сумму кредитного лимита можно через «Интернет-помощник» или «Мобильный помощник», а также с помощью команды *100#@@@. Эти запросы бесплатны и не тарифицируются даже при нахождении в национальном и международном роуминге.

ТЕХНОЛОГИИ

МИКРОСКОП БЕЗ ЛИНЗЫ

Ученые из Калифорнийского технологического института создали микроскоп, который без особого труда можно встроить в мобильный телефон. По мнению Чанхуэй Янга, спроектировавшего это устройство, за последние 500 лет конструкция оптического микроскопа практически не изменялась. Поэтому г-н Янг предпринял попытку создать нечто концептуально новое — его увеличительный прибор состоит из ССD-сенсора, покрытого тонким слоем непрозрачного металла. В сенсоре просверлены отверстия диаметром менее одного микрометра, заполненные жидкостью, играющей роль световода. Они располагаются на расстоянии 5 мкм друг от друга и формируют светочувствительные пиксели микроскопа. Чтобы получить увеличенное изображение объекта, его необходимо поместить поверх перфорированного слоя и исследовать на просвет. Производство такого микроскопа обойдется сравнительно дешево — если удастся запустить разработку в коммерческое использование, то устройство Янга будет стоить примерно \$10. Спектр применения новинки чрезвычайно широк — например, его можно использовать для оперативного анализа крови, воды и других жидкостей.





создан, чтобы восхищать

- Новый АЗОО идеальное сочетание современного дизайна и новейших технологий.
- Это называется «Интеллектуальная красота».
 Создано Toshiba.



Информационный центр: **8-800-100-05-05** (города РФ) **8-495-983-05-05** (Москва)

www.toshiba.com.ru

Ha базе процессорной технологии Intel® Centrino®

ТЕЛЕФОНЫ, СМАРТФОНЫ, КОММУНИКАТОРЫ

ФОТО- И ВИДЕОКАМЕРЫ

Fly E310 ATTITUDE

этого года за 6990 рублей можслайдер E310 Attitude. Толщивинки 12,4 мм — для слайдера это совсем немного. Остальные чуть менее впечатляющие. К сенсорным панелям мы уже привыкли, камера разрешением 3,2 Мп особых эмоций Во-первых, компания заявляет, Fly E310 Attitude используются поверхностях остается меньрить не помешает. Второе — на лен браузер Opera Mini 4. A вот заслуживает всяческих похвал.



Pentax Optio M60

На рынке компактных цифровых камер сейчас наблюдается не очень приятная тенденция. Все больше производителей вместо совершенствования начинки и оптики занимаются полировкой программного обеспечения и добавлением новых, программных же, функций. Яркий пример — новая технология автоматического выбора сюжетных режимов в камере Optio M60. Фотоаппарат сам определяет тип кадра — ночной портрет, дневной потрет, пейзаж — и подбирает подходящий режим. Фотографу остается только нажать на спуск и получить шедевр.

Технические характеристики новой камеры ничего особенного не содержат пятикратный оптический зум 36-180 мм, 10-мегапиксельный сенсор размером 1/2,3 дюйма. В общем, классический компакт начального класса. Цена у него соответствующая — меньше четырех тысяч рублей.



Крайне самостоятельный фотоаппарат начального класса

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

горизонты И ПРЕДЕЛЫ

представит настольный винчестер на 5 Тб. Два таких накопителя по вместимости смогут сравниться с человеческим мозгом.

традиционных жестких дисков достигнет своего пика. Следующий шаг по увеличению плотности записи означает отказ от современных

технологий и переход на структурированную магнитную среду. К тому времени Hitachi выжмет из магнитных дисков все возможное: пятитерабайтный накопитель будет состоять из предельного для конструкции дисков числа пластин — пяти.

Через два года Hitachi На этом емкость

Nikon COOLPIX S610c/S610

Nikon **COOLPIX S710**

ны — 10 мегапикселей, широкоугольный нетырехкратный объектив, оптический сталено два гигабайта совершенно бесплатно-го места для фотографий. Камера с индексом S710 оснащается 14-мегапиксельной матри-

Но главной инновацией для всех новых





ложительно сказаться на качестве



ПИФРОВОЙ МИР

МТС в Домодедово

Л етающим и встречающим абонентам МТС на заметку: в московском аэропорту Домодедово организован своеобразный центр самообслуживания посетителей, в котором можно не только получить информацию об услугах компании, но и сделать что-нибудь полезное. Например, на специальном стенде можно зарядить ноутбук или мобильный телефон — вне зависимости от его марки. Очень полезно при длительном ожидании задержанного рейса. Там же можно выйти в интернет через Wi-Fi, оплатить услуги мобильной и фиксированной связи.

Ценное место, на которое стоит обратить внимание всем обладателям мобильных телефонов. Разрядившийся в аэропорту телефон — страшная вещь. На своей шкуре проверяли.



ТЕЛЕФОНЫ, СМАРТФОНЫ, КОММУНИКАТОРЫ

RoverPCX7

В августе этого года в России начались продажи самого мощного навигационного коммуникатора в линейке RoverPC — машинки с индексом X7. Работает девайс под управлением последней версии Windows Mobile 6.1, оснащен мощным процессором Marvell PXA310 с частотой 624 МГц. Объем внутренней памяти составляет 256 Мб ROM и 128 Мб RAM. Вполне достойные характеристики — тормозов на такой системе быть не должно даже на максимальной нагрузке.

Экран у коммуникатора вполне обычный — сенсорный 320х240, зато диагональ — 3,2 дюйма. В самый раз для GPS-навигации, разглядывания фильмов и прочих современных развлечений.

Но самое интересное в X7 — это система управления. Состоит она из двух частей. Первая — ровный, не утопленный в корпус экран, позволяющий работать с коммуникатором пальцем, без использования стилуса. С любой оболочкой, к которой вы привыкли. Вторая часть — собственная программная оболочка, созданная по образу и подобию той, что использовалась в свое время в HTC Touch. Она, конечно, гораздо проще, чем новая TouchFLO 3D, но тоже мила и приятна.

Цена, что вполне обычно для коммуникаторов Rover, вне конкуренции. 13 990 рублей за такую машинку — это совсем не много. Особенно если в комплекте сразу есть два стилуса и диск с лицензионной программой «Навител Навигатор».



• Самый мощный коммуникатор в линейке Rover

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ПОМЕЧТАЕМ

Pioneer собирается предложить диски, чья емкость восьмикратно превышает допустимые стандартом Blu-ray 50 Гб. Утверждение не голословное — в ходе проведенного эксперимента японцы доказали возможность записи и чтения информации с 16-слойного носителя.

Суммарный объем опытного диска составил 400 Гб. Хотя для считывания и записи использовалось специальное оборудование, компания уверена, 16-слойные диски можно сделать совместимыми с будущими приводами и плеерами Вlu-ray. Радостная весть для обладателей общирных медиаархивов: приятно будет заменить на захламиенной полке восемь лисков одним







Одобрено академией Фен-шуй при лаборатории NEODRIVE ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ЗЕРКАЛО ДЛЯ КОМПЬЮТЕРА

Western Digital выпустила компактный внешний накопитель My Book Mirror Edition на основе двух винчестеров, объединенных в массив RAID 1. Специальные знания для подключения диска к компьютеру не нужны — устройство изначально настроено на режим «зеркала».

Модель емкостью 1 Тб стоит 23 5 00 рублей. Немало, зато безопасно: выход из строя одного из дисков не приведет к потере информации. По желанию накопитель переключается в режим RAID 0, что за те же деньги дает суммарный объем 2 Тб, но лишает «зеркальной» защиты. В WD My Book Mirror Edition используются малопотребляющие жесткие диски Caviar GP (GreenPower). Скоростью они не блещут, зато не требуют принудительного охлаждения и совсем не шумят при работе. Внешне новинка напоминает обычный книжный томик. Интерфейс — USB 2.0.



ноутбуки

RoverBook Pro 554

Rover Computers анонсировала первый в своей линейке ноутбук, основанный на новой мобильной платформе AMD Puma. Мы о ней писали буквально в прошлом номере, поэтому всех желающих получить исчерпывающую информацию о том, что это за зверь такой, стоит найти восьмой номер Mobi.

15-дюймовые RoverBook Pro 554 будут поставляться в нескольких конфигурациях — с процессорами AMD Turion X2 Ultra Dual-Core и AMD Turion X2 Dual-Core. Также у разных версий ноутбука будет отличаться объем жесткого диска — от 120 до 320 Гб (оба со скоростью 5400 об/мин). За видео отвечает интегрированный чип ATI Radeon HD 3200. Как мы уже писали, решение достаточно производительное, чтобы можно было на ноутбуке играть. Правда, игры будут не очень новые — но и это уже неплохо.

В продаже ноутбуки должны появиться в августе, цена на среднюю конфигурацию, по предварительным данным, будет составлять около 25 тысяч отечественных дензнаков.



ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

FULL HD ИЗМЕНИТ МОНИТОРЫ

К 2012 году мониторы с соотношением сторон 16:10 вымрут, как в свое время динозавры. Аналитики DisplaySearch уверены в неизбежности перехода к 16:9.

Основная причина смены дисплеев — необходимость соответствовать разрешению FullHD (1280х720 и 1920х1080). Мониторы с соотношением сторон 16:10 растягивают картинку по вертикали до 800 и 1200 строк соответственно. Для компьютера это не проблема, а вот игровые приставки и DVD-плееры с задачей правильного масштабирования не справляются. «Приплюснутые» модели мониторов к 2012 году захватят 67% рынка настольных дисплеев.



ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ПАМЯТЬ С ВЕРХНЕГО ЭТАЖА

SanDisk и Toshiba разрабатывают флэш-память высокой плотности. Прежние габариты корпуса сохранятся, а объем памяти вырастет в четыре-восемь раз.

Секрет кроется в «поэтажной застройке»: ячейки памяти расположены одна над другой на нескольких горизонтах. Технологию многослойных чипов — Matrix 3-D Memory — SanDisk использует при выпуске ROM-картриджей для игровых приставок. Однако ROM-память не дает возможности перезаписать данные. Ученых постараются заменить простые прожигаемые ячейки-перемычки ROM ячейками-транзисторами флэш-памяти. На разработку отводится три-четыре года. Отметим, четырехслойная память малоинтересна: выпуск флэш-памяти с записью четырех бит в ячейку освоен, но восьмислойная память обещает прорыв в устройствах хранения данных.

HOVTEVE

MSI **GX620** и **GX720**

Компания MSI пообещала выпустить два игровых ноутбука на новой платформе Centrino 2. Отличаются они только размером экрана. GX620 — это «пятнашка», GX720, соответственно, 17-дюймовая модель. Видеокарта, главный критерий оценки игрового ноутбука, здесь мощная — GeForce 9600M GT с полугигабайтом оперативной памяти на борту. Сами игры предполагается хранить на 320-гигабайтном жестком диске.

Самое забавное в новых ноутбуках — режим Turbo Drive Engine, позволяющий нажатием одной кнопки разогнать центральный процессор аж на 15%. Эдакая новая инкарнация кнопки Turbo со старых компьютеров прошлого тысячелетия.

Из мелочей отметим двухмегапиксельную веб-камеру, опциональную возможность установки привода Blu-ray и полное отсутствие какой-либо информации о цене и времени появления в продаже.



• Турбоноут с турбокнопкой

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ДЕМОГРАФИЯ ПК

Один миллиард. Ровно столько компьютеров работает на планете Земля, подсчитали аналитики Gartner

К этому грандиозному числу индустрия шла 30 лет. Второй миллиард компьютеров будет установлен всего за шесть лет — к 2014 году. Сегодня почти 60% систем работает в развитых странах с населением 15% от общемирового. Однако второго миллиарда



компьютеры достигнут за счет пользователей развивающихся стран, которым через шесть лет будет принадлежать 70% компьютерного парка. Стремительный рост количества ПК поднимает проблему утилизации неисправных и устаревших систем. Без национальных программ утилизации мы рискуем оказаться в мире из гор электронного мусора — только в этом году на свалке окажется 35 миллионов системных блоков, и с каждым годом это число будет преумножаться.

ЦИФРОВОЙ МИЯ



Creative Vado

Недавно в России стала доступна миниатюрная камера Creative Vado, специально заточенная под съемку и выкладывание видеороликов на видеохостинги вроде YouTube или RuTube. Девайс пишет видео разрешением 640х480 точек во внутреннюю память размером 2 гигабайта. Весит гаджет всего 84 грамма, и является крайне удобным решением для съемки вечеринок и прочих высокохудожественных событий. Стоит камера около 2500 рублей.

К слову сказать, в этом номере Mobi разыгрывается парочка именно этих камер. Если сможете правильно ответить на несколько каверзных вопросов — девайс может внезапно оказаться у вас в кармане. Пользуйтесь возможностью!



ПИФРОВОЙ МИР

iRiver **SPINN**

Судя по всему, iRiver таки сделал плеер, претендующий на звание лучшего девайса за год. Новый SPINN представляет собой мощный медиаплеер, поддерживающий кучу разных музыкальных форматов, в том числе и lossless, несколько типов видеофайлов (MPEG-4, WMV), понимающий Adobe Flash и умеющий показывать текст и фото. Но это разнообразие — мелочь по сравнению с экраном и системой управления. И внешним видом, естественно

Для начала скажем, что плеер оснащен сенсорным AMOLED-экраном с разрешением 480x272 точек. При диагонали 3,2 дюйма этот экран вполне может стать лучшим в классе. Но — посмотрим вживую. Вторая удивительная штука — управление. В SPINN, кроме сенсорного экрана, есть специальное колесико, позволяющее перемещаться по меню. Вместе эти два способа должны просто гарантировать редкое удобство управления.

Про внешний вид не скажем ничего. Посмотрите на картинки, они сами за себя скажут все что нужно и не нужно.

Да, и последнее: этот плеер точно будет у нас на тестах. Причем в самое ближайшее время — с сентября его обещают уже начать продавать в России. Правда, пока непонятно, за какую сумму.



ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ПРИТЯГАТЕЛЬНАЯ **МАГИЯ** ИМЕНИ



Для названия новой серии продуктов OCZ Technology известный киберспортсмен Джонатан Уэнделл разрешил использовать свое игровое имя Fatal1ty. В новой линейке компания выпустит компьютерную память и блоки питания.

OCZ не ограничилась заимствованием крупицы славы заслуженного имени и привлекла Джонатана к разработке технических спецификаций новинок. Напомним, что блоки питания и модули DRAM под именем Fatal1ty paнее не «издавались». А вот корпуса и системы охлаждения выпускала Zalman, материнские платы и видеокарты — abit, звуковые карты, мышки и клавиатуры — Creative. Так что из комплектующих OCZ теперь можно собрать целый компьютер имени Fatal1ty.

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ОДИН С ПОЛОВИНОЙ

Еще недавно казавшийся умопомрачительным объем терабайтных винчестеров подрос на «половинку» — Seagate представила настольный накопитель рекордной емкости — 1,5 Тб.

Диск состоит из четырех магнитных пластин по 375 Гб со скоростью вращения 7200 об/мин. Интерфейс — SATA II (3 Гбит/с). Объем кэш-буфера — 32 Мб. В продаже полуторатерабайтный жесткий диск Seagate появится осенью в серии Barracuda 7200.11. Цена новинки пока не сообщается. Ясно одно — гонка объемов выходит на новый виток. Вскоре за Seagate последуют полуторатерабайтные диски Samsung, Hitachi и Western Digital.



ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ИГРА НА ЧУЖОЙ ТЕРРИТОРИИ

OCZ Technology готовит серию игровой периферии Alchemy, которая охватывает весь спектр манипуляторов от джойстиков до мышек. Открывает серию игровая клавиатура OCZ Elixir.

Известный производитель оперативной памяти вторгся на территорию, где давно властвуют Logitech, Genius и другие гиганты. Привлечь внимание к линейке Alchemy компания надеется сочетанием невысокой цены — порядка 700-800 рублей — и функциональности. Клавиатура ОСZ Elixir оснащена двумя рядами программируемых на три варианта раскладки кнопок, а также 15 клавишами для управления медиаплеером и быстрого запуска почтового клиента и других программ. Отдельно отметим прорезиненную поверхность кнопок и наличие двух USB-портов для периферии.

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ВОЗРОЖДЕНИЕ

К концу года российские заказчики получат первую сотню серверов «Эльбрус-3М» на основе 64-разрядных процессоров отечественной разработки. В режиме эмуляции новому процессору покорились Windows 2000, Microsoft Office и... Quake.

Приостановившийся в начале девяностых проект «Эльбрус» возродился на новом уровне. На основе отечественной архитектуры E2K создан микропроцессор с частотой 300 МГц. За один такт «Эльбрус-3М» выполняет 23 команды, что позволяет обгонять по производительности 500-1500 МГц Intel Pentium. Сервера на таких чипах будут делать работу, которую нельзя поручить зарубежной технике, а именно: отвечать за противоракетную и противовоздушную оборону, а также выполнять другие специфические задачи, включая криптографические вычисления.



DEPO VIP – первый российский ноутбук мирового уровня

Ноутбук DEPO VIP P9710 на базе процессорной технологии Intel® Centrino® 2 -

для тех, кто хочет управлять мощью технологий. Высокопроизводительный процессор, максимум средств современной связи и синхронизации, мощная видеокарта делают этот ноутбук по-настоящему эксклюзивным компьютером для тех, кто серьезно занимается проектированием, увлекается 3-D дизайном и привык получать удовольствие от самых современных игр. Большой экран с поддержкой формата изображения высокой четкости (Full HD) и практически безграничные возможности позволяют сравнить этот ноутбук с производительными настольными системами профессиональных пользователей.



59 990 руб.

DEPO VIP P9710

- Операционнная система Vista® Home Premium 64
- Процессор Intel® Core™ 2 Duo T9400
- Размер экрана 17" WUXGA
- Оперативная память 4096 Мб
- Видеокарта NVIDIA 9800GT 512 Мб
- Жесткий диск 320 Гб
- Мультиформатный DVD-привод
- CardReader
- Wi-Fi
- Bluetooth
- Веб-камера



мошью технологий

Мы их сделали!

Компания DEPO Computers, тел. (495) 969-22-22, www.depo.ru



ЗДРАВСТВУЙТЕ!

Кончились летние отпуска, и мы все опять попали в серые будни. Поэтому, чтобы сгладить этот постотпускной синдром, мы решили взять и резко что-нибудь поменять. Сказано — сделано. Теперь анонс диска выглядит по-другому. Отныне специально для вашего удобства мы выделяем только наиболее интересные и перспективные программы для мобильных (и не очень мобильных) устройств. Для постоянных читателей осталась лента обновлений. Вы всегда узнаете, вышли ли новые версии нужного вам софта. Еще новинок? Запросто. Словари от Paragon Software, новые игрушки... Всего и не перечислишь. Надеемся, что к юбилейному выпуску мы сможем порадовать вас чем-то совсем особенным. Но об этом пока — ни слова.

РЕДАКЦИЯ ДИСКА

КРАТКИЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

(\$) — программа платная

(+\$) — программа бесплатная, но за дополнительную функциональность необходимо заплатить.

(K) — программа платная, но для читателей Mobi предоставляется регистрационный ключ

S60-1/2/3 — Symbian Series 60. Существует в трех версиях («редакциях»): 1st Edition, 2nd Edition, 3rd Edition. Новейшая — 3rd Edition.

S80 и **S90** — Symbian Series 80 и Symbian Series 90.

UIQ2 и UIQ3 — Symbian UIQ 2.0 и Symbian UIQ 3.0/3.1.

WMFS — Windows Mobile 2003 for Smartphone.

WM5SE — Windows Mobile 5.0 Smartphone Edition.

WM6S — Windows Mobile 6 Standard, последняя версия Windows Mobile для

PPC2002 — Pocket PC 2002, предшествовала Windows Mobile 2003.

WM2003 — Windows Mobile 2003.

WM5 — Windows Mobile 5.0.

WM6 — Windows Mobile 6.0 Classic и Windows Mobile 6.0 Professional

PalmX+ — Palm OS от первой до новейшей версии, где X — номер версии.

Windows XP — программы не только для XP, но и для более ранних версий.

Vista — самая последняя версия ОС от Microsoft.

J2ME — платформа для запуска на мобильных устройствах приложений, написанных на языке Java.

MIDP 2.0 и **MIDP 1.0** — стандарты Java-приложений.

В разделе «Операционные системы и программные платформы» мы разместили справочные статьи про каждую из ОС и платформ.

РАЗДЕЛЫ НА ДИСКЕ

ПРОГРАММЫ

- Symbian, WM Smartphone,
- Windows Mobile, Java,
- Palm OS, Windows XP/Vista,
- Linux, Mac OS

ИЗ ЖУРНАЛА

 Сопутствующие материалы к статьям этого номера

видео

• Видеообзоры Мові

SonyEricsson W760

Samsung i900

Samsung i740

RoverBook Nautilus V201

MSI Wind

Asus Eee PC 900 HP Compaq 2133

• Трейлеры

Только новые фильмы

ПОЛЕЗНОСТИ И ИНТЕРЕСНОСТИ

- Темы оформления для мобильных устройств Более 100 новых тем
- Обои для рабочего стола
- Музыка
- Цифровые интернет-магазины
- Mobi Архивариус

Архив диска и словарь терминов

СТАТЬИ

• Публикация: диск

Полезные статьи и макротесты

Инструкции по установке программ

• Библиотека Mobi

Архив журнальных статей и интер нет-публикаций

<u>МОДЕЛЬНЫЕ РЯДЫ</u>

• Каталог мобильных устройств



После установки нужно будет зарегистрировать вашу версию приложения на странице, указанной в файле Registration. txt в папке с самой программой. Все, у вас есть 30-дневный доступ к наиболее полной базе словарей бесплатно.

В числе преимуществ **СловоЕда**: удобный и понятный интерфейс с возможностью настройки под пользователя, низкие затраты трафика на перевод одного слова, история перевода и поддержка шести языков. СловоЕд переводит слова любой формы, т.е. независимо от времени и личной формы, спряжения и прочего. В случае, если вы не знает точное написание нужного слова, он выдаст вам несколько вариантов. Словом, это полноценный переводчик, умещающийся в кармане.





ВИДЕО

Искусство, на мой взгляд, состоит в том, чтобы делать вещи, не обремененные лишними деталями. В литературе — это стихи Фета и Пушкина, в живописи — картины Шишкина и Сурикова. Пирамиды Хеопса в архитектуре, наконец. У ювелиров наоборот: у них высшим шиком считается сотворить украшение как можно меньших размеров, но с максимумом изысков. Вот такими витиеватыми путями мы подошли к главной теме видеообзоров этого номера — субноутбуки. Так и тянется рука написать что-то банальное из серии «мал золотник, да дорог», или «мал, да удал». Поэтому все, ни слова больше! Смотрите сами.

ВИДЕОБЗОРЫ

- SonyEricsson W760 старый Walkman на новый лад? С GPS и 3G? Это не шутка — вот увидите.
- GIGABYTE MS820 пока все увлеченно следят за перипетиями вокруг Sony XPERIA, компания GIGABYTE взяла и выпустила едва ли не самый лучший свой коммуникатор. Внешностью он не блещет, а вот по мощностям запросто обскачет большинство конкурентов.
- Samsung i900 держу пари, этого красавца вы и не ожидали увидеть. Ан нет, он не укрылся от нашего внимательного взгляда. Крайне противоречивая, но однозначно громкая премьера.
- RoverBook Nautilus V201 номер один в нашем списке субноутбуков. Чистый бизнес-класс, да и только. С защитой от влаги и ударов чем не надежный спутник в дороге?
- MSI Wind а вот от этого малыша была в восторге практически вся редакция. Миниатюрных размеров ноутбук с полноразмерной клавиатурой — это реально!
- Asus Eee PC 900 старый знакомый, о котором вам уже наверняка прожужжала все уши наша журналистская братия... Ну а мы от слов переходим к делу смотрите на видео.
- HP Compaq 2133 темная лошадка, однозначно вызывающая wow-эффект.
 Стиль во всем, вплоть до последней клавиши. И характеристики не подкачали...







ПРОГРАММЫ

Большинство программ, размещаемых на диске, распространяются бесплатно. На DVD все программы снабжены детальными описаниями, иллюстрациями, инструкциями по установке и рейтингами Mobi. В журнале мы ради экономии места приводим лишь краткий список наиболее интересных и важных обновлений, а также программ, которые размещаются на диске впервые. Все остальное вы найдете на DVD. Более того, специальное приложение «Mobi Архивариус» содержит полную историю программного раздела со всеми описаниями, которые публиковались на дисках прошлых номеров Mobi.



На этом DVD вы найдете следующие платные программы с регистрационными ключами для читателей Mobi:

- Антивирус Касперского и Антивирус Касперского Mobile;
- All-in-1 Mobile Video Converter v3.0;
- Sib Mobile Imager;
- The Mop v4.44.16;
- Словари от Paragon Software.

Мобильный почтальон v1.0

- Совместимость: J2ME MIDP1.0/MIDP 2.0
- Тип распространения: freeware
- **Сайт:** http://postman.mail.ru/
- **Рейтинг:** 4.5

Почтовый клиент, заточенный специально для работы с почтовым сервисом Mail. ru. Приложение обладает вполне стандартным набором функций: одновременная работа сразу с несколькими учетными записями, сортировка писем по папкам, поиск, групповые операции, создание подписей, жалобы на спам и т. п. Словом, почтовый сервис «Мейл.ру» на вашем мобильном телефоне.

Explode Arena

- **Совместимость:** S60-1/2/3, S80, S90, UIQ-2, WMFS, WM5SE, WM6S, WM2003, WM5, WM6
- Тип распространения: shareware (\$14,98)
- **Сайт:** http://www.idreams.pl/product.php?idProduct=4
- Рейтинг: 5.0 выбор Морі

Возвращение BomberMan'a. В этот раз — с обновленной графикой, прекрасным звуковым сопровождением и поддержкой многопользовательской игры (через Blue-

tooth). Сам игровой процесс авторам удалось сохранить на прежнем уровне, не внося никаких радикальных изменений. Вам по-прежнему предстоит проходить загроможденные препятствиями уровни, взрывая все на своем пути.

Но главной изюминкой Explode Arena является все же режим многопользовательской игры, который позволяет играть в общем пространстве четверым одновременно! При этом на выбор предлагается целых пять режимов игры: deathmatch, deathmatch team, last man standing, capture the flag и domination.

Ну а если рядом с вами не оказалось реального соперника, то его всегда могут заменить компьютерные боты.









Nokia Chat v1.0 BETA

- **Совместимость:** Symbian Series 60 3rd Edition
- Тип распространения: freeware
- **Сайт:** http://www.nokia.com/betalabs/
- Рейтинг: 5.0 выбор Морі IM-

Бесплатный клиент от финского телефонного гиганта. С большой долей вероятности можно предположить, что в ближайшем будущем данное приложение будет постав-



ляться в комплекте со стандартным ПС для всех новых смартфонов Nokia.

Заметим, что ранее Nokia уже пыталась выпустить нечто подобное, но назвать получившийся продукт полноценным ІМ-клиентом язык не поворачивался. Вторая попытка обещает быть значительно лучше.

В функциональном плане программа мало чем отличается от аналогичных приложений для настольного ПК и смартфонов. Однако и без уникальных возможностей



все же не обошлось — поддержка встроенного GPS-приемника и приложения Nokia Maps, автоматическое изменение статуса исходя из текущего местоположения (к примеру, в офисе можно автоматически поставить «занят», а дома — «готов болтать» и т. п.) и, конечно же, поддержка

голосового сервиса, что отчасти очень напоминает Skype.

Из прочих возможностей стоить отметить тесную интеграцию с телефонной книгой, поддержку смайлов и



аватаров, а также удобный и приятный пользовательский интерфейс.

Из недостатков в первую очередь бросается в глаза невозможность передачи файлов и очень скромное число доступных к изменению настроек. Впрочем, не стоит забывать, что про-

грамма все еще находится на стадии бета-тестирования. Для работы с Nokia Chat потребуется также создать учетную запись на сайте Nokia.





DVD Catalyst Free v1.0.1

- Совместимость: Windows 98/2K/XP/Vista
 - Тип распространения: freeware
- Caйт: http://www.dvdcatalyst.com/
- **Рейтинг:** 4,5

Облегченная версия универсального видеоконвертера для самых различных мобильных устройств. Приложение не требует никаких специальных навыков и способно перекодировать DVD-диск с фильмом буквально в одно нажатие.

Бесплатная версия приложения, в отличие от платной, поддерживает гораздо меньшее число платформ. А именно: iPhone, iPod Classic/Nano/Touch/Video, Palm Treo/Centro, PSP, WM PPC, WM Smartphones и Microsoft Zune. «Ассортимент» платной версии значительно шире.

mobi

Turbo Reaction v1.1

- Совместимость: WM2003, WM5, WM6
- Тип распространения: shareware (100 руб.)
- **Сайт:** http://pocketmoregames.com/ru/tr1.htm
- **Рейтинг:** 5.0 выбор Mobi

Увлекательная аркада, в которой игроку предстоит сбивать летающие предметы, которые ведут себя самым непредсказуемым образом: двигаются с разной скоростью, уклоняются или даже исчезают прямо из-под носа.

Управление, конечно, не пальцевое, а стилусом. Чем точнее и аккуратнее вы будете играть, тем больше очков и бонусов получите

Turbo Reaction насчитывает более 60 красочных уровней с отличной графикой, 4 режима игры и 4 уровня сложности.

VsPainter LE v1.75

- Совместимость: WM2003, WM5, WM6
- Тип распространения: freeware
- **Сайт:** http://www.virtualspaghetti.com/
- Рейтинг: 5.0 выбор Морі

Облегченная версия продвинутого графического редактора. В общей сложности Vspainter содержит более пятидесяти различных кистей и позволяет правдоподобно имитировать процесс рисования маслом, акварелью, карандашом и др.

Смешивая цвета, вы можете создавать свои собственные палитры, подобно тому как это делают настоящие художники. Затем можно «подкрутить» яркость и контраст.

На сегодня это, пожалуй, самый мощный и функциональный графический редактор для мобильных устройств.

Лента обновлений

- Sm@per v1.07 почтовый клиент
- **Мобильный почтальон v1.0** почтовый клиент
- Мобильный Агент v2.1 мессенд-
- СловоЕд Экспресс контекстный переводчик

Symbian

- AutoSisInstaller v1.0 Beta инсталлятор приложений
- Jbak Taskman v0.99 R8 менеджер задач
- Nokia Chat v1.0 BETA мессенджер
- Profile Scheduler v0.50 смена про-
- филей
- QIP PDA Build 1041 мессенджер Slide Helper v1.02 — тюнинг системы
- Sm@peR v1.59 почтовый клиент
- SMSScheduler v1.0.7 работа с SMS
- StopCall v1.0 фильтр звонков

Microsoft Windows for Smartphones

- **PIGEON! v1.1.0.141** мессенджер QIP PDA Build 2031 — мессенджер
- СловоЕд Экспресс контекстный пе-
- реводчик

Widows Mobile

- GPSbyGPRS v1.3.6 система слеже-
- GPSbySMS v2.11 система слеже-
- Lemur Plotter v1.10 построение графиков

- MSS Converter v1.06 конвертер единиц измерения
- MvTreeNotes 1.4 заметки
- **Opera v9.5 Beta** браузер
- **PIGEON! v1.1.0.141** мессенджер
- Pocket RAR v3.80 beta 3 архиватор
- Resco Explorer 2007 v7.03 файловый менеджер
- **Spb Backup v2.0.1** резервное копирование
- VsPainter LE v1.75 графический редактор
- Мобильный агент v1.0 мессенджер

ПК

Подборка: помощники и напоминалки

- CellOpt WM v2.45 beta расчет затрат на мобильную связь
- LitroMerka v1.0.6 расчет расхода топлива
- PocketAlarm v2.18 напоминалка/ будильник
- (\$) Alarm Master v3.3 напоминалка/будильник
- (\$) AquaAlarm напоминалка/будильник
- **(\$) Chronos v3.8** напоминалка/будильник
- (\$) Handy Alarm v1.04 напоминалка/будильник

Прочее:

- **DVD Catalyst Free v1.0.1** конвертер
- Calendar+ v2.5.2 надстройка к календарю

- cLaunch v12.04 менеджер прило-
- Mobile Registry Editor v1.1 редактор реестра
- Pocket Digital Clock v1.1.5 красивые цифровые часы
- Powercheck v3.7 мониторинг системных ресурсов
- rlToday v0.1.21 симпатичный календарь и аналоговые часы
- SUPER 2008 build 32 видеокон-
- TodayAgenda v1.1 список запланированных дел

Игры

- (\$) Explode Arena аркада
- Pocket Defender v0.1 аркада
- Pudoku головоломка
- (\$) Turbo Reaction v1.1 аркада
- Lines4PPC v2.7 головоломка

Mac OS

- Adium v1.2.7 важное обновление мультифункционального ІМ-клиента. Новая версия содержит обновленную версию протокола ICQ, без которой работа невозможна.
- NeoOffice v2.2.4 сильная и бесплатная альтернатива Microsoft Office for Мас. Офисный пакет с полной поддержкой документов Word, Excel
- Things v0.9.3.2 простая, но очень полезная и действенная программкаорганайзер. Содержит в себе список всех ваших дел, периодически напоминая об их незаконченности.

СТАТЬИ

«В этом разделе вы найдете те статьи, которые были подготовлены нами специально для диска Mobi. Кроме того, они есть и на нашем сайте.»

На рынке наблюдается бум аппаратов с пальцевым управлением. Вспомните сами, какая шумиха была устроена компанией Apple при анонсе своего «яблокофона». С тех пор только ленивый не пытался пройти этой уже проторенной дорожкой. Не удержались и давние заклятые друзья Стива Джобса — ребята из Microsoft. Они разработали так называемый Surface сенсорную панель с мультитачевым интерфейсом. Microsoft Surface, безусловно, чрезвычайно любопытный продукт, не имеющий аналогов. Интерес вызывает прежде всего инновационный пользовательский интерфейс, основанный на принципах интерактивности и интуитивности. И хотя у Surface хватает недостатков (главный из которых, пожалуй, цена), нет сомнений в том, что многие реализованные в нем технологии найдут применение в будущих продуктах софтверного гиганта.







mobi платина золото Для вопросов и предложений: mail@mobimag.ru серебро медь железо

РЕЙТИНГИ MOBI

РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ

Насколько устройство достойно того, чтобы его ждать. учитывается и предполагаемое качество, и востребованность в российских реалиях.

ПЛАТИНА (Pt)
Произведет фурор и запомнится надолго. Вероятно, станет ле-гендой и удостоится рейтинга в 10 баллов! гендой (Au)

Качество, выделяющееся из общего потока. СЕРЕБРО (Ag) СЕРЕБРО (AG) Достойная модель. Уступает фаворитам, но способна показать

медь (си) Да, это устройство. Дееспособное. В некоторых случаях даже себя с лучшей стороны да, это устроиство. дееспосооное: весьма толковое. Но не более того.

жыезо (Fe) Произведет фурор и запомнится надолго.

КРИТЕРИИ И ОЦЕНКИ

РЕЙТИНГО ТНИТЙЭР

Pt

Устройства мы оцениваем исключительно после того, как подержим в руках его устроиства мы оцениваем исключительно после того, как подержим в руках его работоспособный образец. Возможны ситуации, когда к нам попадает инженерравотоспосовный образец, возможны ситуации, когда к нам попадает инженерный экземпляр. У него, например, может быть сырая прошивка, не работать каме-

ныи экземпляр, у него, например, может оыть сырая прошивка, не раграм т.п. В этом случае в обзоре делаются соответствующие оговорки. и т.п. в этом случае в обзоре делаются соответствующие оговорки.

Оценки мы выставляем по пяти самостоятельным и независимым критериям.

Оценки мы выставляем по пяти самостоятельным и независимым критериям. Оценки мы выставляем по пяти самостоятельным и независимым критериям.
Общая оценка напрямую не выводится из этих критериев, но связь между ними,

как правило, есть.

- Технический уровень: 2
- Качество исполнения: 7
- Эргономика и удобство: 8
- Соответствие стоимости: 9

ТЕХНИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ
ТЕХНОПИЧЕСКАЯ развитость устройства ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ развитость устройства ТЕХНОЛОГИНЕ ТЕХНОЛОГИ тинг устройства.

КАЧЕСТВО ИСПОЛНЕНИЯ

КАЧЕСТВО ИСПОЛНЕНИЯ

КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛОВ И СБОРКИ, ВОЗМОЖНОСТИ ПРОГРАММНОГО ИНТЕРФЕЙСА. КРИТЕРИЙ ПОКАЗЫВАЕТ, НАСКОЛЬКО ХОРОШО ЗАДУМАННЫЙ ФУНКЦИОНАЛ УСТРОЙСТВА ВОПЛОЩЕН НА ПРАКТИКЕ. ПОЧТИ
ВСЕГДА ВЛИЯЕТ НА ИТОГОВЫЙ РЕЙТИНГ.

ЭРГОНОМИКА И УДОБСТВО

Насколько удобно пользоваться устройством. Начиная с организации управляющих элементов на корпусе и заканчивая реализацией программной части. В отличие от «Качества исментов на корпусе и заканчивая реализацией программной устройство умеет, а удобно ли им полнения», данный критерий показывает не то, что реально устройство напрямую влияют пользоваться.Критерии «Качество исполнения» и «Эргономика и удобство» напрямую влияют пользоваться.Критерии «Качество исполнения» и «Эргономика и удобство» напрямую влияют на итоговый рейтинг. Хорошая оценка: от 5 баллов.

СООТВЕТСТВИЕ СТОИМОСТИ

Насколько устройство соответствует заявленной цене. Это сравнительный критерий: обычномы сравниваем претендента с другими похожими устройствами, которые есть на рынке.Критерий «Соответствие стоимости» не всегда влияет на итоговый рейтинг. Нормальное значение: от 6 баллов.

РЕЙТИНГ МОВІ: БАЗОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

10 баллов. Генмальная модель, которая войдет в историю. В год таких устройств появляются считанные единицы. Модель-легенда.
9 баллов. Высококачественное устройство с прекрасным функционалом. Не вызывает вопросов ни по части сборки, ни по части дизайна.
3 баллов. Достойная модель. Имеет ряд недостатков, которые либо не особо ее потятл, либо компенсируются существенными преимуществами.
3 баллов. Хорошее устройство, наделенное рядом позитилых собенностей.
7 баллов. Хорошее устройство, наделенное рядом позитильном симет как ощутимые нестатки, так и значимые преимущества.
3 баллов. Достойнае присутствуют, но недостатки перевшивают. Возможен и баллов. Достоинства присутствуют, но недостатки перевшивают. Возможен и другой вариант — устройство изрядно отстает от альтернатив, присутствующих рынке.

нке. **4 балла.** Устройства рейтингом 4 балла и ниже в «Экспертизу» не попадают.

*Дробные значения присуждаются, когда рейтинг устройства объективно нахо-тра между баговыми значениями дится между базовыми значениями.

НАГРАДЫ МОВІ

правильная покупка: Если устройспо покупать. Оно может быть не лишено по покупать. Оно может быть не лишено по покупать. Оно может быть не лишено покупать. ло покупать. Оно может оътъ не лишено
недостатков, но правильное соцетание
цены, качества и функционала с лихвой

НОВОЕ СЛОВО: Если в устройстве замечены новаторства, которые толково реализованы и способны повлиять на дальнейшее развитие рынка, мы присуждаем ему награду «Новое слово».

выбор мові. Высшая награда. Мы при-суждаем «Выбор Мові» моделям, которые считаем лучшими среди существующих.



телефоны, смартфоны, коммуникаторы и кпк

Редактор раздела

Роман Бобков



ПОКА ВЫ ЖДАЛИ НОВЫЙ НОМЕР

Самые интересные анонсы за этот месяц



CTF

Сказать, что Samsung в этом номере отжигает круче Торквемады — не сказать, считай, ничего. Потому как смартфон с восьмимегапиксельной камерой — это тот еще отжиг, мало никому не покажется! Заметим: это — еще одна тенденция и еще одно направление эволюции мобильных устройств. Относительно глубинного смысла именно этого направления у наших advocatus diaboli имеются немалые сомнения, но в том, что коммерческий успех таким девайсам обеспечен по умолчанию, не сомневаются даже они.

ЧТО ПОЧИТАТЬ?

да все! Если в разделе чихнуть некуда от высших наград издания — по-моему, там следует читать именно что все, что видишь. Хотя бы затем, чтобы самому составить представление о справедливости присвоенных орденов. Читайте, и не забывайте, что на диске, как водится, вас ждут качественные видеообзоры этих самых лауреатов. Возможно, мы и неправы и наши чертовы защитнички впрямь обленились, — напишите нам, коли так считаете, и мы с удовольствием поспорим здесь же, на страницах Mobi.

АДВОКАТ ПРОИГРАЛ!

Помните бессмертный фильм «Белое солнце пустыни»? Есть там эпизод, когда жена Верещагина ставит перед ним здоровенную миску с паюсной икрой. «Не могу я ее, проклятую, есть! Хлебушка бы...» Редакторы и обозреватели журналов вроде нашего — тоже существа, «измученные нарзаном». Любимое отношение к очередной железяке: «Шо, опять?!» Опять что-то принесли, сил нет уже никаких глядеть, уберите ЭТО от меня, хлебушка дайте, гады!

Помираем, ухи просим, но не сдаемся. Правда, в таких условиях от брюзгливого отношения к любому устройству избавиться сложно. Смотришь на железяку, и заранее губа оттопырена: «Дизайн — отстой, фотки — ..., грузиться будет долго...». Что делать бедному обозревателю?

Правильно — фильтр включать. Критика вещь хорошая, покуда она в критиканство не перерастает. А у нас перерастает регулярно, потому как наедаемся этими техноплюшками до икоты. Вот и приходится воспитывать в себе адвоката дьявола. Нет-нет, это не из одноименного фильма. Адвокат дьявола — это неофициальное название должности в составе института канонизации и беатификации католической церкви. Легально должность эта называлась «укрепитель веры». При канонизации очередного святого «укрепитель» должен был нарыть и предоставить к обозрению факты, способные помешать производству персоны в святые. Грехи молодости этой персоны, неосторожные высказывания, прочие несообразные новому статуту деяния...

Любой редактор должен такого адвоката в себе иметь. Иначе не сможет быть объективным. Мы за этим делом следим во все органы чувств. И пусть Иоанн Павел II в 1983 году отменил должность дьявольского защитника — это вовсе не означает, что отпала необходимость в нем.

Когда и если вы дочитаете эти умствования до конца, вы обнаружите, что из пяти устройств, удостоенных обзоров в этом номере, четыре (!) получили высшую награду редакции — «Выбор Моbi». Если мне не изменяет склероз, такое произошло впервые за четыре года.

Только не подумайте, что мы отправили наших advocatus diaboli на пенсию или в отпуск! Нет, они честно трудились, но столь же честно признали свое поражение. Аппараты, которые отмечены высшей наградой, «канонизированы» совершенно заслуженно. Так что номер, который вы сейчас читаете, уникален, как минимум в этой части.

Memento это!

CMAPTOOH В МЕТАЛЛЕ

Антон Спирилонов





Samsung L870

СМАРТФОН • слайдер • 103,5x50,5x13,5 мм • 104 г • нет данных

- COTOBAR CBR3b: 2G: GSM 900/1800/1900. 3G: UMTS/

- ДИСПЛЕИ: 2,4" ТЕТ, 16М, 320х240
 ПРОЦЕССОР: ARM11 TI ОМАР 2431, 332 МГц
 ПАМЯТЬ: 100 М6 ROM, 96 М6 RAM / слот microSD (горячая
- замена флэш-карты) ОПЕРАЦИОННЯЯ (ИСТЕМА: Symbian S60 3.2 + поддержка Java MID 2.0, программный набор: базовые про-граммы ОС, а также File Manager, Gallery, Application Manager, Speech Recognition и др. ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 32, EDGE класс 32, HSDPA до 3,6
- Мбит/с (3G) / браузер Nokia OSS Browser КОММУНИКАЦИИ: разъемы microUSB, 3,5 мм, Bluetooth
- СЕРВИС СООБЩЕНИЙ: SMS, MMS, e-mail-клиент (РОРЗ)

- SMTP/IMAP4), Push E-Mail BCTPOEHHAЯ КАМЕРА: 3,2 Mπ (макс. 1536x2048), вспышка, 20х цифрово зум, запись видео 36Р/МРЕС-4 (352х288, 15 fps) + VGA-камера для видеосвязи (3G) ● РИНГТОНЫ / ЗВУКОВЫЕ ФУНКЦИИ: MIDI, MP3, ААС, WAV,
- AMR, WMA / громкая связь, голосовое управление, ди
- тофон (время записи не ограничено) ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: FM-радио (87,5—108 МГц, память на 50 каналов)
- УПРАВЛЕНИЕ: 5-позиционная навигационная клави 2 кнопки прием/отбой, 9 хард-кнопок (3 меню, 1 - удаления, 1 — редактирования, 1 — камера, 2 ггулировки громкости, 1 — выключения) МПЛЕКТ ПОСТАВКИ: стереогарнитура, кабель

Казалось бы, Samsung L870 — это очередной смартфон под управлением платформы S60 со средними характеристиками, не выделяющийся ничем особым на фоне предложений от Nokia. Однако при более пристальном взгляде на устройство можно заметить несколько черт, которые явным образом отличают L870 от прочих смартфонов корейского производителя.



Samsung L870 предлагает все преимущества S60, самой мощной программной платформы на сегодняшний день. При этом он отличается от большинства смартфонов компании Nokia своим довольно тонким металлическим корпусом, чем и привлекает внимание. Правда, лишь тех потребителей, которые готовы отказаться от привычного набора S60: Wi-Fi и GPS. Да и камера не блещет характеристиками. В общем, сплошной компромисс.

Что стоит компании, имеющей свою долю в консорциуме Symbian, выпустить смартфон? Ровным счетом ничего, ведь платформа полностью обкатана. Но приоритет в использовании последних версий и дополнений S60 принадлежит финскому титану Nokia, а смартфоны конкурентов выходят значительно позднее. С появлением Samsung L870 тенденция начинает меняться, модель появилась лишь на два месяца позже Nokia N78. **Именно** наличие Feature Pack 2 выступает глав**ным достоинством L870**, ведь новое издание платформы выглядит действительно многообещающе. Одна из ключевых особенностей — последняя версия Nokia Web Browser, основанного на той же платформе, что и известный Safari от Apple. А это уже дорогого стоит, ведь браузер и красив, и удобен, и много чего умеет.

Внешность смартфона тоже примечательна: корпус выполнен из металла, редкого для современных аппаратов. Недавние слайдеры от Nokia сплошь пластиковые, надежды подает только грядущая Е66, но она и стоит значительно дороже, потому что умеет больше. А на клавиатуре можно заметить одну деталь, так радовавшую глаз пользователей смартфонов Nokia, выделенную клавишу редактирования текста. Ее удобство, пожалуй, никто оспаривать не станет. И то, что с моделью L870 компания Samsung возвращается к почти забытым традициям, безусловно радует.

Жаль, но панегирик придется прервать. Ведь кроме этих небольших, пусть и приятных деталей, новинке похвастать решительно нечем. На фоне каждого конкурирующего смартфона от все той же Nokia отсутствие модуля Wi-Fi в L870 выглядит совсем неутешительно. А если добавить, что камера лишена системы автоматической фокусировки и макрорежима? Даже сканер визиток организовать позабыли. И, наконец, нет встроенного модуля GPS. В принципе, на этом можно было бы закончить, ведь набор прочих возможностей платформы S60 мало чем отличается от одного аппарата к другому. Стоит ли жертвовать этими привычными функциями в пользу стальных накладок корпуса? Не знаю, не знаю. Эта деталь важнее для имиджевого телефона, нежели для смартфона.

РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ • платина Pt золото Au • серебро • медь железо

mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД

ГРЕМУЧАЯ СМЕСЬ

Антон Спирилонов



E-TEN glofiish DX900

КОММУНИКАТОР • моноблок • 106х60,5х17 мм • 147 г • нет данных

- COTOBAR CBR3b: 2G: GSM 850/900/1800/1900, 3G: UMTS
- ДИСПЛЕЙ: 2,8" ТҒТ (сенсорный), 65К, 640х480
 ПРОЦЕССОР: Samsung S3C6400 533 МГц, графи
- ускоритель ПАМЯТЬ: 256 М6 ROM, 128 М6 RAM
- ПАМЯТЬ: 256 MO ROW, 126 NO ISSUE OF THE STATE OF T Nadopi, oasobse npor pamku Lv, a taxke Macrep nogknio veurus, Voice Commander, Call Filter, Speed Dial, Scenarios, Add Ringtone, Zoom SMS, MMS Message, SIM Manager, Backup Utility, Wireless Manager, Birthday Reminder, Application Recovery, M. Desk, ImageMaker, Image Wizard, Multimedia Manager, Task Manager, Quick Bar
- ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с (3G) / браузер Internet Explorer Mobile (WAP 2.0 + HTML)
 КОММУНИКАЦИИ: системный разъем mini-USB (синхро-
- низация, зарядка), 2,5 мм (г EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g

- СЕРВИС СООБШЕНИЙ: SMS, MMS, e-mail-клиент Outlook Mobile (POP3/SMTP/IMAP4), Push E-Mail
- мооле (СОР 3 до 17 / ИМА И В 18 С МОО В СТРОЕННАЯ КАМЕРА: 3,2 Мл (макс. 2048х1536), автофо-кус, запись видео + VGA камера для видеосвязи (3G) РИНГТОНЫ / ЗВУКОВЫЕ ФУНКЦИИ: MIDI, MP3, WAV, AAC
- ограничено) ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: одновременная работа
- возможности то сообъявает по двух SIM-карт

 УПРАВЛЕНИЕ: 5-позиционная навигационная кнопка, 2 кнопки прием/отбой, 6 хард-кнопок (2 громкость, 1 диктофон, 1 камера, 1 переключения SIM-
- синхронизация с MS Exchange Server, поддержка потоко

Аппараты «под две симки» появились в прошлом году, а в народ их вывела компания Samsung. Модель D880 Duos разошлась многотысячными тиражами не только в России, но и в Европе, и в Азии, где большинство телефонов продаются без контрактов. Но наш рынок для компании Samsung остается приоритетным в распространении линейки Dual-SIM.



Смесь Windows Mobile + Dual-SIM, безусловно, гремучая. Только вот прогремит ли? Цена на первый в своем роде E-TEN glofiish DX900 совсем не демократичная, и первенство в этом случае мало что значит. Скорее уж аппарату суждено стать нишевым продуктом. Впрочем, поначалу в Samsung тоже так полагали относительно D880 Duos... пока цену не скинули.



И Samsung в этом не одинока: второй по величине произволитель WMкоммуникаторов, E-TEN, придерживается того же мнения. Поэтому E-TEN сосредоточилась на традиционной для себя нише коммуникаторов, добавив к своему флагману Х900 второй радиомодуль.

E-TEN glofiish DX900 — пока уникальное сочетание достоинств операционной системы Windows Mobile 6.1 Pro, высокой функциональности (Wi-Fi, GPS и так далее) и одновременной работы двух SIM-карт. Однако насколько такое сочетание востребовано большой вопрос. Именно высокая цена стала основной преградой для Samsung D880 Duos в борьбе за народные симпатии, и массовые пролажи начались только после почти двукратного ее снижения. А коммуникатор от E-TEN, как и положено всем устройствам этого класса, будет стоить куда как больше. Впрочем, сравнивать его нужно не с телефонами.

Glofiish DX900 был удостоен награды Computex 2008 Best Choice, что показывает большой интерес к нему со стороны технически продвинутых пользователей. Даже новый коммуникатор от компании Gigabyte с пятимегапиксельной камерой меркнет на фоне сочетания Windows Mobile + Dual-SIM. Это в потенциале. А будет ли он реализован в продажах, нам еще предстоит увидеть. Во многом это зависит от качества реализации работы с двумя картами и от времени автономной работы. Этот параметр становится одним из ключевых, ведь два радиомодуля и батарею «съедают» вдвое быстрее. Самый простой вариант — сменная батарея в комплекте. Сложный — оптимизация энергопотребления. Но об этом пока не сказано ничего, посему ждем продаж. Благо ждать осталось недолго.





МИСТЕР Антон Спиридонов СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО

Samsung i8510

СМАРТФОН • слайдер • 106,5x53,9x17,2 мм • 135 г • Li-lon 1200 мА*ч • 310 ч / 8,5 ч

- COTOBAR CBR3b: 2G: GSM 850/900/1800/1900. 3G: UMTS/ HSDPA 2100 ² ДИСПЛЕЙ: 2,8" TFT, 16M , 320x240
- ПРОЦЕССОР: ARM11 TI OMAP 2430, 332 МГц. 3D-уско-
- NAMATH: 8/16 F6 ROM, 128 M6 RAM / CROT microSD (rong
- чая замена флэш-карты) ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Symbian S60 3.2 + поддержка Java MID 2.0 / программный набор: базовые програ мы ОС, а также File Manager (файловый менеджер), Gallery (просмотрщик и органайзер изображений), Application Manager (диспетчер приложений), Speech
- Recognition (голосовые команды) и др. ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 32, EDGE класс 32, HSDPA до 3,6 Мбит/с (3G) / браузер Nokia OSS Browser
- момп/коду/ оразре нокам сары от вытовет КОММУНИКАЦИИ: системный развем micro-USB (синх-ронизация), развем для проводной гаринтуры 3,5 мм, Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802,11 b/g ◆ СЕРВИС СООБЩЕНИЙ: SMS, MMS, e-mail-клиент (РОРЗ/

- ЭМПТ/ЛИНАТ ЧА, ГИЗИ СТИВИ В ЕСТРОЕННАЯ КАМЕРА: 8,1 Мп (макс. 3264х2448), авто-фокус, вспышка, 20х цифровой зум, запись видео 3GP/ МРЕG-4 (640х480, 30 fps) + VGA-камера для видеосвязи
- PUHLTOHPI / 3BAKOBPIE ФAHKITAN; WIDI WES "VAC" MAN" АМК, WMA / громкая связь, голосовое управление, д тофон (время записи не ограничено)
- ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: FM-радио (89–108,9 МГц, память на 50 каналов), встроенный GPS с функци
- ей A-GPS, датчик движения УПРАВЛЕНИЕ: 4-позиционная навигацион оптический джойстик, 2 кнопки прием/отбой, 9 хард-кнопок (6 — меню, 1 — удаления, 1 — редактирова-ния, 1 — камера, 2 — регулировки громкости), ползу
- нок переключения режимов камеры КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: стереогарнитура, кабель USB<=>micro-USB, зарядное устройство, CD с драй-



Интернет-сленг все чаще выходит за пределы виртуального пространства. Не только подростки сокращают вполне обыкновенные слова в текстовых сообщениях или электронных посланиях, заменяя несколько букв одной цифрой. Все чаще сленг встречается в рекламе, повседневном общении. Кто бы мог подумать, что после красивых слов в названиях телефонов (помните же, Sirocco, Arte, Viewty, Omnia) можно будет увидеть что-то вроде gr8? Оказывается, можно. • ДАТА ВЫХОДА: сентябрь 2008 • ПРИМЕРНАЯ ЦЕНА: 23 000 руб. Exit **Options**

Корейский производитель Samsung назвал свой флагман INNOV8. Такое сочетание на первый взгляд совершенно непонятно, но если приглядеться, можно разобрать глагол innovate («вводить новшества»).

Название это имеет еще минимум два смысловых слоя. Во-первых, восьмерка означает число мегапикселей в матрице встроенной камеры. Ну а во-вторых, число восемь в Корее, как и в Китае и в Японии, означает благополучие и процветание...

Инновации в телефонах компании Samsung всегда получались особыми. Не раз корейцы называли себя первыми в мире, а свои телефоны самыми-самыми. Даже если это было и не так. Мы-то знаем, что самый тонкий смартфон в мире — вовсе не Samsung i200, как бы навязчиво об этом ни писали в пресс-релизах. A еще Samsung считают себя лидером на рынке телефонов в общем, а камерофонов и мьюзикфонов — в частности. Смартфон і8510 объявлен лучшим мультимедийным устройством современности.

Что же в нем такого инновационного? Если начать изучать предпосылки его появления, все становится на свои места. Выпустить свою N95 пытаются все кому не лень, только вот повторить ее успех не удается никому. Наиболее близко подобрался Samsung G810, но отношение компании к реализации заявленных функций сбивает весь пафос. Например, в G810, как и в Nokia N95, есть встроенный модуль GPS. Но программа для работы с GPS в Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД



памяти телефона не установлена. На карте памяти ее тоже нет, хотя бы потому, что и самой карты нет в комплекте. Естественно, про карты местности вообще упоминать не стоит.

Итак, сперва нужно найти и установить программу для работы с GPS. Сливать придется из Сети — минус трафик и время. Ладно, скачали, установили... и обнаружили, что на официальном российском сайте Samsung модель G810 не входит в список совместимых устройств. Так что оплачивать лицензию за использование — опять же, только за кордоном. Набор карт, совместимых с этим приложением, лежит там же. Много пользователей захотят заниматься всем этим, если в смартфонах от Nokia все уже готово, загружено, и даже лицензия на три месяца имеется? Если к выходу і8510 вендор не изменит ситуацию с картами и софтом, на GPS в этом приборе можно ставить крест как на массовой функции.

Инновации на этом не заканчиваются. «Лучший» веб-браузер ничем не отличается от установленного во всех смартфонах под управлением Feature Pack 2. «Непревзойденный игровой опыт» повторяет таковой в Nokia N95, которой уже больше полутора лет, а возможности видеозаписи — не лучше LG Viewty, который пролается почти гол.

Однако довольно критики. Ибо сколько ни критикуй, а GPS и развлечения — лишь части комбайна, собрать который смогли пока только в Samsung. i8510 — самый функциональный смартфон на момент запуска, этакий калиф на час. Близится конец года. Именно в этот период любые изделия, будь то мобильные телефоны, холодильники, автомоби-

ли или варежки, раскупаются на ура. И к этому времени все компании стараются выпустить свои самые-самые продукты. Sony Ericsson уже анонсировала свой восьмимегапиксельный аппарат, в котором тоже есть и Wi-Fi, и GPS, и много чего еще. На подходе мобильник от LG, продолжатель дела Viewty, который может похвастать не только восемью мегапикселями, но и экраном, ранее невиданным ни в одном GSM-телефоне. Nokia тоже не заставит себя долго ждать. Но это пока только в анонсах, a Samsung i8510 вот он, в пластике и металле, и готов к покорению кошельков.

Кстати о пластике и металле. В отличие от конкурентов (Nokia N96, Sony Ericsson C905) аппарат от Samsung — черный рыцарь. Строгий металлический корпус с минимальным содержанием пластика выглядит очень даже презентабельно. По качеству сборки он явно даст другим фору. А вот по объему памяти смартфон проигрывает одному из конкурентов: если Nokia N96 существует в единственной модификации (с 16-гигабайтным флэш-драйвом), то в Россию будет поставляться «только» 8-гигабайтная версия Samsung i8510.

Впрочем, самое интересное в i8510 — все-таки камера. Помимо большого разрешения есть такие программные прелести, как распознавание лица, улыбки и подмигивания, автоматический режим панорамной съемки, геотеггинг. Совсем как у «взрослых» цифровых камер. Да и качество, прямо скажем, отличное. Не хуже нынешнего лидера, Nokia N82, только с поправкой на большее разрешение.



ГРОГНОЗ

Компания Samsung медленно, но уверенно зарабатывает статус технологического лидера. i8510 не хватает только встроенного FM-трансмиттера, а в остальном — полный фарш. Правда, и цена за такой набор совсем не демократичная, тот же Sony Ericsson C905 будет ощутимо дешевле. Зато придется пожертвовать и размерами экрана, и возможностями операционной системы Symbian, и объемом встроенной памяти. В общем, если хотите все и сразу, то i8510 INNOV8 — точно для вас. Мистер Счастливое Число, взломщик высшей категории, не упустит своего.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
●платина	Pt
● 30Л0Т0	Au 📄
• серебро	Ag Ag
• медь	
● железо	Fe



ЭКСПЕРТИЗА



МИНИМАЛИЗМ ◘

БЕЗ ПОТЕРЬ



Nokia E71

СМАРТФОН • моноблок с QWERTY • 114x57x10 мм • 127 г • Li-lon 1500 мА*ч • 410 ч / 10,5 ч

- СОТОВАЯ СВЯЗЬ: 2G: GSM 850/900/1800/1900, 3G: UMTS/HSDPA
- 850/2100 ДИСПЛЕЙ: 2,4" TFT, 16M , 320x240
- Java MID 2.0 / программный набор: Gallery (просмотрщик и органайзер изображений), Application Manager (диспетчер приложений). Speech Recognition (голосовые команды) и др.
- ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 32, EDGE класс 32, HSDPA до 3,6 Мбит/c (3G) / брау-зер Nokia OSS Browser
- MIDI, MP3, AAC, WAV, AMR, WMA/ громкая связь, голосовое управ

- ление, диктофон (время записи не
- ограничено) ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: FM-радио (89-108,9 МГц, память на Fi и GPS с функцией A-GPS
- тура, кабель USB<=>micro-USB, за-рядное устройство, CD с драйверами объемом 2 Гб

 КОММУНИКАЦИИ: системный разъем ПРОЦЕССОР: ARM11 369 МГц
 ПАМЯТЬ: 256 М6 ROM, 128 М6 RAM / micro-USB (синхронизация), разъем налов), встроенные модули Wi для проводной гарнитуры 2.5 мм. слот microSD (горячая заг • УПРАВЛЕНИЯ: OWERTY-клавиатура Bluetooth 2.0 + FDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g, ИК-порт

• СЕРВИС СООБШЕНИЙ: SMS, MMS, e-mail-5-позиционная навигационная карты) ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: клавиша, 2 кнопки прием/отбой, 12 нт (POP3/SMTP/IMAP4), Push E-Mail кнопок управления (6 — меню, 1 BCTPOEHHAЯ KAMEPA: 3,2 Mm (макс.) удаления, 1 — диктофон, 1 — кабазовые программы ОС, а также File Manager (файловый менеджер), 2048х1536), автофокус, вспышка, мера, 2 — регулировки громкости, 1 — выключения) 20х цифровой зум, запись виде 3GP/MPEG-4 (320x240, 15 fps) + VGA КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: стереогарни камера для видеосвязи (3G)

• РИНГТОНЫ / ЗВУКОВЫЕ ФУНКЦИИ:

• ЖАДОЧП ОПАРАН • июнь 2008 | июль 2008 СТАРТОВАЯ ЦЕНА: АЛЬТЕРНАТИВЫ: Blackberry 9000, Samsung i780 17 000 руб.

ПРИВЕТ ОТ БУРИДАНА

Nokia F71 — это олицетворение известной притчи про осла и два стога сена. Ну, или анекдота про «умные направо, красивые — налево». Компании нужно было и сохранить старых пользователей QWERTY-смартфонов, и привлечь новых. Обычно такие попытки заканчиваются в точности как у буриданова осла, но у Nokia почти получилось совершить невозможное.

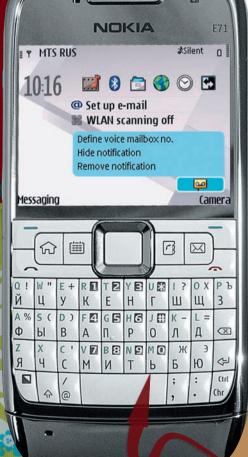
Почему почти? Хотя бы потому, что идеал, как известно, недостижим. В Еб1і клавиатура была чертовски удобной. Клавиш хватало почти для всех букв русского алфавита, так что набор текста проблем не доставлял. Да еще и материал клавиш приятный — мягкий пластик, пальцы не соскальзывали на соседние кнопки. Глядя на Nokia E71, можно решить, что добрую идею загубили на корню. Кнопки остались тех же размеров, но вот расстояния между ними считай нет, да и сделаны они из более жесткого пластика. Но оказалось, ничего страшного, пользоваться клавиатурой Е71 почти так же удобно. Удивительное дело, но ошибок при наборе лишь чуть больше. Да и это дело привычки. Зато печатать одной рукой стало в разы приятнее. Широченная Е61і не сравнится с миниатюрной Е71, которая даже в компактной далони силит как влитая. Пользуя Е61і одной рукой, нужно было иметь ловкость Дэвиду Копперфильду впору. А вот у Е71 все кнопки отлично достижимы, и незачем изворачивать кисть при наборе, рискуя выронить аппарат.

Зато расположение символов на клавишах пострадало. Слатиницей, конечно, все в порядке, но вот некоторые буквы русского алфавита переехали в верхний регистр. Чтобы их увидеть на экране, нужно нажать кнопку переключения регистра, и только потом набирать. А затем переключать регистр обратно. Понятно, что клавиш не хватает, но легче от этого не становится. Неприятности на этом не заканчиваются. Кнопки Ctrl и Chr (вставка символов) тоже совмещены. Так что процедура копирования и вставки с помощью сочетаний Ctrl-C и Ctrl-V

Кнопки располагаются близко друг к другу, но пользоваться ими удобно

Можно ли считать Nokia E61 и E61i устройствами «ан масс», как говаривал профессор Выбегалло? Вряд ли: уж больно специфичные штуковины. Большие, широкие, и по начинке больше годятся для работы, чем для развлечений. Зато в корпоративном сегменте эти аппараты — культовые. Но бизнессегмент не так уж велик, а народу всегда хочется большего. Ну что же, глас народа свят не только для самого народа...





клавиша выключения

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

ЭКСПЕРТИЗА



усложнилась: чтобы перевести клавишу в режим Ctrl, опять-таки нужно переключать регистр. Скорость работы снижает, и раздражает, если уж начистоту.

Зато хоть с блоком управления все в точности наоборот. Вокруг навигационной кнопки — аж три клавиши быстрого доступа: к телефонной книге, сообщениям и органайзеру. А самая прелесть в

Крышка аккумуляторного отсека обладает красивой гравировкой

том, что каждую из этих кнопок можно переназначить. То есть повесить запуск любого приложения, причем как на обычное нажатие, так и на долгое удержание. Вот это уже очень удобно: шесть часто используемых программ могут быть доступны в одно нажатие!

Пользователи Е61і очень любили его гигантский 2,8-дюймовый дисплей. Разочарую: в Е71 диагональ экрана уменьшили почти на полдюйма. И зря: теперь и книжки читать, и сайты открывать, и фильмы смотреть не так комфортно. Зато новый экран яркостью повыше, да и цвета на нем выглядят естественней. К тому же дисплей не утоплен в корпус, поэтому в уголки не будет забиваться пыль.

Получается, идея бизнес-смартфона для работы с большими объемами текста осталась на месте. Зато покупателей у Е71 будет гораздо больше, чем у Е61/Е61і. И если пользователям Е61і придется привыкать к изменившемуся управлению, то новичкам покажется, что так и должно быть.

СОВРЕМЕННЫЙ АППАРАТНО...

Что еще изменилось в Nokia E71? Пожалуй, все. Процессор в аппарате гораздо более производительный, так что все просто «летает». После E71 возвращаться к E61i не хочется: уж больно задумчив. Пока дождешься прорисовки картинок в галерее, выспаться можно. Увеличился и объем оперативной памяти, аж в три раза. Можно открывать несколько ресурсоемких приложений параллельно и не вспоминать о тормозах.

На месте фирменного Pop-Port — практичный micro-USB, да и разъем для гарнитуры удобнее. Есть встроенный модуль GPS, так что с Bluetooth-аксессуаром возиться не придется. А вот аккумулятор не изменился, он все такой же емкий, как в Nokia E61i. Как такую батарею удалось втиснуть в миниатюр-

Модуль камеры Nokia E71 **выступает** из корпуса **на пару миллиметров**

ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД • **ЭКСПЕРТИЗА** • НАВЫКИ



• Настройка кнопок быстрого доступа

Short press

Contacts

Long press

New contact

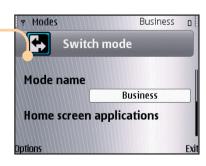
• «Мобильный словарь»

Finglish: mobilize,
n.obilise verb
to make (especially
troops, an army etc),
or become, ready for
use or action.

Сервис «Музыкальный магазин»



• Переключение рабочих столов





Новый гибридный способ отображения GPS-кар;

ный E71 — тайна сия велика есть. В любом разе три-четыре дня автономной работы при средних нагрузках вполне достижимы.

Камера в Nokia E71 — отдельный разговор. Для смартфона с такими габаритами довольно качественный автофокусный модуль — большая редкость. Запускаем камеру, начинаем фотографировать, и с удивлением понимаем, что фокусироваться камера не желает. Секрет в том, что по умолчанию автофокус отключен. Разработчики руководствовались интересной и правильной идеей: при съемке телефонной камерой нередко куда важнее сделать снимок среднего качества, но вот здесь и сейчас, а не тратить время на фокусировку. Поэтому если уж хочется чтото сфотографировать качественно, нужно активировать автоматику удержанием клавиши «Т». Забавная система.

Бонус: Nokia E71 — самый тонкий в мире смартфон. При этом его корпус почти целиком выполнен из нержавеющей стали, а качество сборки безупречно. И по сравнению со скучноватым предшественником добавилось еще одно цветовое решение — белое. Полированная сталь отлично сочетается с жемчужно-белым пластиком клавиатуры — не технологичное устройство, а прямо-таки аксессуар модника.

...И ПРОГРАММНО

Программная часть в Nokia E71 тоже много чего интересного содержит. Например, два рабочих стола: один — деловой, другой — личный. Для каждого стола можно задать свой набор приложений, ярлыков, выбрать тему, и переключаться между ними по мере необходимости. Да и приложение Active Notes очень даже к месту. Это уже не простые текстовые заметки, а очень полезная вещь. В заметку можно вставить любой объект — фотографию, визитную карточку абонента, офисный документ. А самое интересное — такую заметку можно ассоциировать с любым контактом из телефонной кни**ги**. Когда этот абонент позвонит, на экране тут же появится заметка. И немедля выяснится, что страшней склероза зверя нет.

Nokia E71 и E66 — последние смартфоны, не оснащенные пакетом обновлений



• Интерфейс камеры

Feature Pack 2. Но особо расстраиваться не нужно: то, что реализовано здесь, многим устройствам с Feature Pack 2 только снится. Например, в E71 появились выпадающие подменю в списке контактов, а на рабочем столе — три пиктограммы, которые показывают количество пропущенных вызовов, SMS и сообщений голосовой почты. А если эти пиктограммы кому-то мешают, всегда можно их убрать с глаз долой.

ВЕРДИКТ

Nokia E71 — самый миниатюрный смартфон из всех, которые до сих пор были произведены на свет. А вот возможности у него далеко не такие скромные. Порой удивляешься, сколько всего машинка умеет, и как качественно и удобно это «все» организовано. Так что и цена за столь эффективное сочетание не кажется чрезмерной. Так что награды «Выбор MOBI» аппарат точно заслуживает, в этом нет никаких сомнений.

НА ДИСКЕ

Дополнительные фотографии,Снимки, сделанные встроенной камерой

ХОРОШО

- Минимальные размеры
- Отличное качество сборки и материалов
- Высокая производительность
- GPS
- Удобная QWERTY-клавиатура

плохо

Поражение кириллицы в правах

• Технический уровень	8
• Инновационность	
• Качество исполнения	
• Эргономика и удобство	
 Соответствие стоимости	.10



Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

ЭКСПЕРТИЗА



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛОЦМАН



Sony Ericsson W760i

ТЕЛЕФОН • слайдер • 103х48х15 мм • 103 г • 930 м*Ач Li-lon • 400/9 ч

- COTOBAЯ CBЯЗЬ: 2G: GSM 900/1800/1900 3G: HSDPA 2100
- ДИСПЛЕЙ: 2,2", ТЕТ, 262К, 320х240
- ПАМЯТЬ: 40 Мб памяти / слот Memory Stick Micro (M2) (горячая замена)

 • ПРОГРАММНЫЕ ПЛАТФОРМЫ: базо-
- вая прошивка A200 + Java Platform 8 (JP-8)
- / программный набор: файловый менеджер, органайзер, будильник, заметки, калькулятор, секундомер, конвертер валют и величин, Face Warp, Accu Weather, Wayfinder Navigator, Google Maps
- ИНТЕРНЕТ: WAP 2.0, GPRS класс 10,
- EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с/
- HTML-браузер NetFront 3.4 КОММУНИКАЦИИ: фирменный разъем FastPort (синхронизация арядка, гарнитура), Bluetooth 2.0 (A2DP, EDR)
- CEPRIC COOFIIIEHUŬ: 3.2 Mm (MAKC. 2048х1536), 4х цифровой зум, запись видео 3GP/MPEG-4 (320х240, 30 fps)
- РИНГТОНЫ / ЗВУКОВЫЕ ФУНКЦИИ 64-голосная полифония, поддержка MIDI, MP3, AMR, AAC, AAC+, WAV, AWB / громкая связь, диктофон ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: Track
- ID. SenseMe, медиаплеер, FM-радио
- (RDS), встроенный модуль GPS, дат-
- УПРАВЛЕНИЕ: стандартная цифровая клавиатура, 5-позиционная навигационная клавиша, 2 кнопки прием отбой, 7 хард-кнопок (2 — меню. 1 — удаления, 2 — регулировки громкости, 1 — плеер, . 1 — переключения между прило
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: телефон, зарядное устройство, кабель для низации с компьютером,
- диск с ПО, гарнитура, ремешок на руку, карта памяти на 1 Гб

Обычно производители телефонов стараются разграничить сферы применения устройств. Хочется качественную музыку — получи музыкальный аппарат. Камеру более-менее путящую — тоже пожалуйста. Комбайн, который только что яичницу не жарит, — и здесь есть варианты. Но большинство этих аппаратов одно роднит: они оснащены строго в соответствии с целевым назначением. Камерофон, конечно, тоже умеет музыку играть, но отдельный аудиочип в него точно никто ставить не будет. Однако же правило на то и правило, чтобы из него были исключения...



«ПАВЛИНЫ, ГОВОРИШЬ?»

Любит компания Sony Ericsson странные сочетания. В прошлом номере одно такое мы рассмотрели — камерофон C702 со встроенным модулем GPS. Теперь пришла очередь музыкального. И опять с навигацией. Не так давно y Sony Ericsson выходил музыкальный слайдер, W910i. Модель, безусловно, интересная: красивая, тоненькая, с большим и качественным экраном. Только вот цену за нее заломили на первых порах — как будто это премиальный телефон. Поэтому и продавался W910i, мягко говоря, средненько.

Наследник W760i вроде бы обещает быть успешнее. Дизайн у него, правда, не такой оригинальный, да и толщиной он побольше, но общий стиль прослеживается. И цветовое решение одно красно-серебристое. Отличное качество сборки, звучный щелчок раскрытия. Жаль только, что металлом аппарат обделили, но это уже придирки.

Экран W760i по сравнению с предшественником немного уменьшился, но качество осталось на прежнем уровне. Дисплей Nokia 5610 XpressMusic, например, заметно хуже по цветопередаче, да и запас яркости не так велик. Под экраном, вокруг клавиш приема и отбоя вызова, виднеются решетки. Да, впервые после долгого перерыва компания оснастила телефон стереодинамиками. Правда, толку от этого никакого. Динамики расположены слишком близко друг к другу, и эффект почти неразличим.

Задняя поверхность, как и у большинства других телефонов Sony Ericsson, не гладкая, с определенной фактурой. Здесь она усеяна небольшими точками, за счет чего нарапины и потертости почти незаметны. Чтобы снять крышку аккумулятора, придется потрудиться: сидит она очень плотно. Зато нет никакого люфта и скрипов. Тут же, на задней поверхности, имеется светодиод. Просто так его и не заметить, а включается он только при активации МРЗ-плеера. Светодиод вписан в логотип Walkman и светится ярким белым цветом. Логично было бы на него «нацепить» сигнализацию о пропущенных вызовах или пришедших сообщениях. Фигушки — работает он только совместно с плеером.

Раз телефон музыкальный, значит ему положено иметь кнопку быстрого вызова плеера. В W760i она находится на левом боку. Этой же кнопкой плеер можно свернуть в фон. А вот кнопки управления камерой тут нет. Неудобно. Захочешь что-нибудь быстро сфотографировать — приходится открывать меню в поисках соответствующей иконки. Автофокуса в телефоне тоже нет. А за такие деньги (и даже за вдвое меньшие!) конкуренты встраивают автофокусные камеры в свои



музыкальные телефоны. Посмотрите на Samsung F400 или Nokia 5610 — там с камерой все в порядке. Оборотная поверхность слайдера, где располагается модуль камеры, рифленая.

Интерфейс приложения камеры простенький. Горизонтальный, без всяких панелей быстрого доступа к настройкам, да и самих настроек — кот наплакал. Понятно, что нехорошо создавать конкуренцию фотографическим телефонам, но зачем настолько все упрощать? Хорошо хоть видеоролики записываются не в самом низком разрешении и вполне пригодны для просмотра на компьютере. Не Nokia Nseries, но хоть что-то.

Над экраном в Sony Ericsson W760i есть две кнопки. Использовать их можно в галерее в горизонтальном режиме просмотра, но это не так интересно. Главное, что эти клавиши нужны для управления в игрушках. А с качественными приложениями в телефоне полный порядок.

«ХОЧЕШЬ, УГАДАЮ ПЕСНЮ?»

W760i — телефон линейки Walkman. А значит, с ним должно быть удобно музыку слушать, а проигрывать он ее обязан качественно. С первым пунктом полный порядок: интерфейс музыкального проигрывателя — Walkman 3.0, под рукой куча настроек воспроизведения. Тут и фирменный MegaBass, и полный набор других эквалайзеров, и различные методы сортировки, визуализации. Плеер умеет показывать обложку альбома, а создавать плейлис-

ты — одно удовольствие. Для этого в W760i имеется функция SenseMe, что можно перевести как «почувствуй мое настроение». Удивительно, но телефон, используя какие-то замысловатые алгоритмы, действительно умеет чувствовать «настроение» песен в медиатеке и сортировать их в соответствующем порядке. Для применения этого варианта сортировки все треки, сохраненные на карте памяти, необходимо предварительно прогнать через программу Media Manager, которая находится на диске с программным обеспечением телефона. Проанализированные треки отображаются в виде точек на матричном пространстве. Чем дальше точка располагается от одной из осей, тем быстрее, динамичнее композиция. И наоборот.

Отбор песен в плейлист очень прост. Достаточно указать одну из песен, максимально подходящую под актуальное настроение владельца, установить курсор на соответствующую ей точку и расширить появившийся на экране круг до желаемых пределов. А те треки, которые окажутся в границах этого круга, и будут добавлены в новый плейлист. Все это интересно, да и выглядит красиво.

Не только удивительным вариантом сортировки может нас порадовать новый Walkman. Есть еще одна возможность, не менее интересная, правда не столь востребованная. Называется она Shake Control и отвечает за переключение композиций в плеере простым встряхиванием телефона. Зажимаете кнопку Walkman на левом боку — и дело пошло. Стоит легонько тряхнуть аппарат влево — перескакиваете на предыдущий трек, вправо — на следующий. А для выбора случайной композиции — несколько движений в хаотичном порядке. И пусть окружающие будут бросать странные взгляды. Зато процесс переключения треков значительно ускоряется, нет даже надобности смотреть на экран. Вы спросите, как все это работает? Очень просто. W760i

оснащен датчиком движения.

Впрочем, датчик движения отвечает не только за функцию Shake Control. Он еще позволяет автоматически поворачивать интерфейс телефона в зависимости от положения. Особенно это удобно при просмотре фотографий, видеороликов, а также в музыкальном плеере. Правда, датчик движения понимает только поворот против часовой стрелки. Сколько бы вы ни вертели телефон в обратную сторону, интерфейс не повернется.

Кажется, что в Sony Ericsson W760i применены все последние технологии, необходимые для комфортного воспроизведения музыки. И красиво, и оригинально, и даже полезно. А вот с качеством звука не все так гладко. Ну когда, когда уже Sony Ericsson разорится на выделенный аудиочип?! Все, что возможно вытянуть из платформы программными средствами, вытянуто. Пора применять аппаратные.

Ладно, авось таки дождемся. Зато время работы приличное, полных 20 часов непрерывного воспроизведения музыки вам обеспечены.

«...ИДЕМ ВПЕРЕД ПО АБРИСУ»

Добрались до модуля GPS. Он используется и для построения маршрутов, и для определения координат, и для подсчета результатов спортивных тренировок. Красота, да и только. Только вот нужен ли GPS-модуль в музыкальном телефоне? За счет этого стоимость подскочила серьезно, а молодежь выкладывать такие деньги за музыкальный телефон не слишкомто готова. Почему бы не посмотреть на Nokia 5610 XpressMusic, который стоит почти в два раза дешевле, а кроме отсутствия GPS ничем от W760i не отличается? Да и камера у нее однозначно лучше. Более серьезные потребители тоже

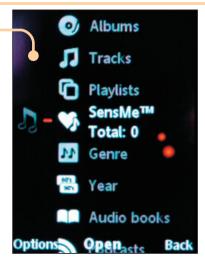
• Специальные клавиши будут

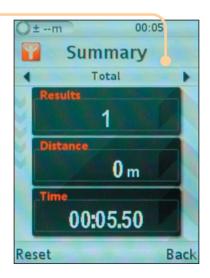
незаменимы для управления

.

Приложение Tracker для любителей бега на длинные дистанции









вряд ли обратят внимание на W760i, стараниями Nokia полки завалены деловыми смартфонами по той же цене, да еще и с Wi-Fi-модулем в придачу. Впрочем, GPS в новом Walkman есть, никуда его не денешь, так что придется пользоваться. Ну что, куда его приспособим?

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

Во-первых, с его помощью все фотографии со встроенной камеры могут получать метки географических координат. Сфотографировали полянку в лесу — и потом можно безошибочно определить, где эта самая полянка обретается. Естественно, навигатор поможет решить и более сложные задачи. Например, проложить маршрут от одного места к другому. Для этого можно использовать как встроенную программу Google Maps 2.0, так и более продвинутый Wayfinder Navigator. Google Maps имеет один значительный плюс: ее интерфейс и красивый, и удобный, и знакомый практически каждому. Все рюшечки на месте. Зато сохранить загруженные карты местности не получится. А кому охота каждый раз тратить свои кровные за GPRS-трафик? Один короткий сеанс съест не менее мегабайта, а если путешествовать нужно долго? В общем, не лучшее решение.

B Wavfinder хоть все и не так красиво. зато хранить карты местности можно где угодно. На «мемориалке», которую предусмотрительно положили в комплект, уже есть карты крупных российских городов. А если понадобятся другие, загружайте на здоровье. В принципе, программа имеет все, что нужно для комфортной навигации. Оптимизация маршрута по требуемым параметрам работает вполне себе чудесно. Можно выбирать способ отображения

Светодиод

карт, вариант передвижения (пешеход или автомобилист), есть и учет пробок на дорогах. А специально для экономных туристов придумали даже такие опции, как объезд платных или скоростных автострад. Для полноты картины Sony Ericsson W760i оснащен голосовой навигацией. Нет возможности постоянно смотреть на экран за рулем? На помощь придут голосовые подсказки. Но и y Wayfinder Navigator есть свои минусы. Бесплатный сыр бывает только в мышеловке, так что лицензию придется постоянно продлевать. А трех месяцев, которые даются для пробы, недостаточно для работы.

Время холодного старта (определения координат из выключенного состояния) занимает традиционные пять минут. Хотите быстрее? Есть функция А-GPS, которая поможет сориентироваться за считанные секунды. Правда, делается это не через спутник, а посредством базовых станций операторов, и погрешность измерений в этом случае повыше. Последний вариант использования GPS — спортивные тренировки. Для любителей бега на длинные дистанции есть приложение Tracker. Представьте себе, что можно не просто бегать и на часах засекать время, а полноценно следить за своими результатами. Для начала нужно занести в телефон информацию о своих физических данных — и вперед, в дорогу. Программа определяет длину пробежки, скорость, сообщает о максимальной, минимальной и средней скорости бега, а также о количестве сброшенных калорий. Данные заносятся в календарь, так что можно посмотреть результаты тренировок за любое время. Конечно, до персонального тренера в лице Samsung F110 Adidas далековато, но для большинства потребителей возможностей W760i вполне хватает.



ВЕРДИКТ

Гибрид получился оригинальный, как и в случае с С702. Навигационный мьюзикфон, или музыкальный навигатор. Ясно одно: со своими залачами W760i справляется неплохо. И маршрут прокладывает по правилам, и музыку красиво играет. Только вот стоил бы он подешевле, а то цена в 14 тысяч рублей распугает всю целевую аудиторию.

ХОРОШО

- Мощная программная платформа
- Встроенный модуль GPS
- Удобный интерфейс плеера

плохо

- Завышенная стоимость
- Камера без автофокуса
- Среднее качество звука

НА ДИСКЕ

видеообзор, дополнительные фотографии, фотографии, сделанные встроенной камерой

• Качество исполнения9



• Соответствие стоимости





ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД • **ЭКСПЕРТИЗА** • НАВЫК



« You press the button we do the rest!»





Motorola MotoZINE ZN5

Телефон • моноблок • 118x50x13,1 мм • 118 г • Li-lon 970 мА*ч • 300 ч / 5 ч

- COTOBAR CBR3b: 2G: GSM 850/900/1800/1900
- ДИСПЛЕЙ: 2,4" ТFT, 262К, 320х240
- ПАМЯТЬ: флэш-память 400 Мб, карты памяти microSD (холодная замена)
- ПРОГРАММНЫЕ ПЛАТФОРМЫ: Linux Java 6.3 + поддержка Java MIDP 2.0 программный набор: File Manager (файловый менеджер), Download Manager (менеджер загрузок), просмотрщик изображений, органайзер и др.
- ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 12, EDGE класс 12 / браузер Symphony 1.1.0
 КОММУНИКАЦИИ: micro-USB-разъем
- КОММУНИКАЦИИ: micro-USB-разъе (синхронизация, зарядка) 3,5 мм мини-джек (гарнитура), Bluetooth

- 2.0 + EDR (A2DP)
- СЕРВИС СООБЩЕНИЙ: SMS, MMS, e-
- тай-клиент (РОРЗ/SMTP/IMAP4)
 ВСТРОЕННАЯ КАМЕРА: 5,0 Мп (макс. 2592х1944), автофокус, ксеноновая вспышка, 8х цифровой зум., запись видео 3GP/MPEG-4 (176х144. 15 fus)
- РИНТОНЫ / ЗВУКОВЫЕ ФУНКЦИИ:
 MP3, AMR (Voice Tag), AAC, Midi (SMF), SP-Midi / громкая связь, голосовое управление, Talking Phone, CrystalTalk, диктофон (ограничение
 — 1 час или для MMS)
- ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: FMрадио (89—108,9 МГц, память на 99 каналов) / медиаплеер (МРЗ, WMA, Polyphonic 64 голоса, AMR (Voice Tag), XMF, AAC, AAC+, e-AAC+, Midi
- (SMF), SP-Midi)
- УПРАВЛЕНИЕ: 5-позиционная навигационная клавиша, 2 кнопки прием/отбой, 3 кард-кнопки (1 камера, 2 регулировки гром-кости), 2-позиционный ползунок блокировки, виртуальная клавиатура (1 удаления, 1 запуск галереи снимков, 2 управления камерой)
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: виртуальные кнопки съемки, съемка в формате ТІFF, режим DSM, TV-выход
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: стереогарнитура, кабель USB <=>micro-USB, зарядное устройство, карта памяти на 2 Гб, СD с драйверами и ПО, кабель TV-Out

В 1886 году Джордж Истмэн сконструировал и запатентовал камеруящик для стандартной роликовой катушки, рассчитанной на 48 негативов размером 4 на 5 дюймов. Устройство было оборудовано объективом с постоянной диафрагмой, как его назвал сам Истмэн, «затвором аллигатора», который работал через пень-колоду. Двумя годами позже Истмэн запатентовал уже вполне коммерческую карманную камеру, назвав ее «кодак». Слово это (кстати, сам Истмэн не знал, что так называлась крепость на Днестре) стало на полвека синонимом карманной пленочной камеры (точно так же, как слово «ксерокс» — синонимом копировального аппарата). А спустя еще 120 лет камера с легендарным уже названием появилась в мобильном телефоне.

MOTOP!

Обращаться к известному производителю фотоаппаратуры при создании камерофонов уже стало доброй традицией. В аппаратах Nokia применяются линзы, сертифицированные немецким поставщиком оптики Carl Zeiss. Sonv Ericsson используют удобный и красивый интерфейс цифровых камер серии Cyber-shot (и одноименные матрицы). А в Motorola ZN5 есть целый комплекс аппаратных и программных решений Kodak, которые превращают устройство в наиболее совершенный камерофон. Потенциал платформы раскрыт не полностью, и в будущих моделях существующие возможности будут значительно доработаны. Но даже то, что есть сейчас, по меньшей мере уникально.

Аппаратно в ZN5 нет ничего необычного. Матрица с тем же разрешением, стеклянная оптика и ксеноновая вспышка уже не раз встречались в телефонах других компаний. Но качество оптики ZN5 — лучшее на рынке. Стеклянные линзы обес-

Клавиатура телефона традиционная, а некоторые символы появляются только в режиме фотографирования



активной шторкої

Motorola 7N5

Nokia N82

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru ЭКСПЕРТИЗА





печивают самую лучшую детализацию, минимальные искажения по краям фотографий, а встроенные алгоритмы обработки — естественные цвета, оптимальный уровень резкости. Мы специально сделали кропы (небольшие участки фотографий в масштабе 1:1) со снимков, сделанных Nokia N82 и Motorola ZN5. Даже на нескольких примерах видно, что король камерофонов N82 свой трон уступил.

Ксеноновая вспышка по мощности даст фору любому конкуренту. Но здесь инженеры перестарались. Вспышка настолько сильная, что близкие объекты засвечивает. И правильно, нечего по ночам макросъемкой баловаться. Зато на дистанциях до четырех метров ZN5, опять же, оказывается получше Nokia N82. Вполне нормальные снимки получаются. А чтобы настроить мощность вспышки или подогнать экспозицию для ближней дистанции. у разработчиков есть некоторое время до поступления аппарата в продажу.

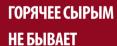
Большинству фотографов такой параметр, как регулируемое значение ISO, важен, и весьма. Но варьировать это число нужно умеючи. Повышение чувствительности необходимо при съемке в условиях, далеких от идеальных. Пасмурная погода, темное время суток требуют большего значения ISO. Но повышать это значение безнаказанно не получится: чем больше ISO, тем «шумнее» будет снимок. Правда, увеличивая чувствительность, нужно последовательно уменьшать экспозицию. Впрочем, параметры эти вовсе не равноправны, и длительная выдержка не так сильно испортит фотографию, как неправильно подобранный уровень ISO.

Но вернемся к Motorola ZN5. Традиционно в мобильных телефонах, цифровых фотокамерах разброс значений ISO не так велик. От 100 до 400 — самые распространенные значения. LG Viewty стал рекордсменом, в нем разработчики предусмотрели ISO 800. А теперь внимание: ZN5 в некоторых ситуациях устанавливает





значение, равное 1600! Фотографии в темноте получаются вполне приличного качества, такие даже не всем «мыльницам» удаются. Только вот программисты забыли дать пользователям свободу выбора, и самостоятельно установить значение ISO не получится. Что автоматика ZN5 посчитает оптимальным, то и будет. Хорошо хоть, что автоматика чаще права, чем наоборот.



Сырого в телефоне не так много. Не подумайте только, что ZN5 — какой-то недоработанный. Самое сырое в нем — формат RAW. Да-да, телефон позволяет сохранять фотографии в «профессиональном» формате. Файлы RAW солержат необработанные (или обработанные в минимальной степени) данные, что позволяет избежать потерь информации. В цифровой фотографии под форматом RAW понимаются данные, полученные напрямую с матрицы без обработки.

Почему «профессиональный»? За детальными сведениями можно заглянуть в фотораздел нашего диска, а если вкратце... ни один другой формат не дает столько свободы при обработке фотоматериалов средствами графического редактора. При сохранении в формат JPEG (даже если он гордо именуется «несжатым») происходит пусть небольшая, но все-таки компрессия данных. Компрессия значит потеря. То есть вернуть в сжатый JPEG-файл исходное количество деталей не получится. А еще при сохранении в RAW не столь обязательна точная настройка баланса белого, уровня ISO и так далее. Разумеется, лучше все-таки их выставить перед тем, как «вылетит птичка», но если вдруг не успели — не беда, из RAW можно вытянуть куда больше, чем из JPEG. Хорошая программа Photoshop.

Спросите: а причем тут Motorola ZN5? A при том, что все перечисленные радости



ее не касаются. Снимки в формате RAW, полученные с помощью камеры ZN5. имеют 8-рязрядную цветность (в отличие от стандартной 12-разрядной), и сохраняются в памяти в формате TIFF. А «родные» RAW-файлы Kodak имеют расширения DCR или KDC. Так что наличие в меню Motorola ZN5 опции выбора RAW это всего лишь маркетинговая фишка, в реальности этого нет. В Motorola ZN5 для удобства пользователя (при выборе RAW) в памяти сохраняются сразу два снимка: традиционный цветной JPEG, и сжатый без потерь TIFF. Размер такого файла составляет ровно 4,88 Мб.



Как же Motorola ZN5 работает с файлами таких размеров? Отлично работает. Во-первых, основной процессор аппарата сам по себе очень производительный. Но кроме CPU у ZN5 есть еще и Imag-

На корпусе нашлось место для стандартного 3,5 мм мини-джека



ing Processing Unit (IPU). Его возможностей до настоящего времени вполне хватало, но для работы с пятимегапиксельными снимками в формате ТІFF нужно было чтото новое. Поэтому помимо «обычного», встроенного IPU здесь применяется дополнительный чип, отвечающий только за камеру. Так что по скорости работы с изображениями Motorola ZN5 однозначно выигрывает даже у Nokia N82, которая имеет выделенный ускоритель 2D/3D-графики, являющийся частью платформы ОМАР 2420.

ОНО ЕЩЕ И ЗВОНИТЬ УМЕЕТ!

Motorola ZN5 — это не только камера Kodak. Это еще и телефон, Очень функциональный, удобный и красивый. Не так часто на рынке появляются подобные аппараты. А если и появляются, то в большинстве своем относятся к имиджевым. дорогим моделям, функциональность которых принесена в жертву внешности. В последнее время именно американской компании Motorola удается достигать компромисса между внешним видом и содержанием. Инженерам по праву есть чем гордиться: подбору материалов, разработке дизайнерской концепции в компании уделяется особое внимание. Жаль только, что Motorola не так часто радует нас новыми моделями, но когда такое случается, равнодушным остаться сложно. Недавние примеры в виде музыкального телефона ROKR E8 или имиджевой раскладушки RAZR2 только подтверждают это правило. Топовый камерофон Motor-

T/6/2008
Shortcuts Main Menu

Huxhuй Topeu
Bыполнен
из мягкого
пластика

ola MotoZINE ZN5 выполнен в том же стиле, что и две упомянутые модели, а умеет значительно больше.

ZN5 — это просто красиво: скошенные края корпуса, матовые металлические панели, закаленное стекло экрана, которое практически не подвержено царапинам, гладкая поверхность клавиатуры. Основа конструкции — металл, а пластик если и есть, то играет чисто утилитарную роль амортизатора ударов в том случае, если руки владельца не удержат это технологическое чудо.

Экран большой, матрица от Sharp просто верх совершенства. Только вот за счет закаленного стекла экран на солнце бликует, разобрать информацию сложно. Смартфоны Nokia в этом плане все же предпочтительнее. Зато в Motorola ZN5 и большой яркий экран, и Wi-Fi, и мощный процессор, а работает аппарат долго. И все благодаря технологии Deep Sleep Mode (DSM, режим C3 ACPI). В этом режиме процессор потребляет минимальное количество энергии. А вот на скорости работы, открытия приложений это никак не сказывается. Переключение в режим DSM осуществляется незаметно для пользователя, как и выход из него. Так что заснул аппарат или нет, определить сложно. Да и ни к чему, если честно.

Меню имеет еще одну прелюбопытную опцию — «Говорящий телефон». При ее активации встроенный синтезатор читает вслух телефонный номер, озвучивает ваши действия в меню, произносит имена контактов в телефонном справочнике. Удобно, да и просто интересно. А вот версия ОС в ZN5 не самая новая, как это ни странно. В музыкальном Motorola E8 vже применяется Linux-Java 7.1. Впрочем, различия между этими версиями настолько несущественны, что никто и внимания не обратит. Зато эти цифры показывают то, что разработка ZN5 началась еще до E8. Вот такой длительный цикл разработки у мультимедийного флагмана.

Клавиатура — как будто сенсорная панель с технологией Morphing (а-ля Motorola ROKR E8). Но на деле клавиатура вполне себе традиционна. Просто кнопки не имеют видимых разграничений. Пользоваться такой клавиатурой намного удобнее: пальцы не устают, хоть целый день SMS строчи. Помимо буквенно-цифровых клавиш есть и три мультимедийные: удаления и отсылки изображения, перехода в галерею. Отправлять фотографии можно хоть по Bluetooth. хоть по каналу Wi-Fi (да, Wi-Fi здесь есть, а для обычного телефона это ой какая редкость!). Или загрузить изображения в галерею Kodak через Simple Share. Фотографии тут же появляются на сервере. а принцип его работы аналогичен Flickr, Vox и прочим. **Мультимедийные клави**ши активны только при работе с изображениями. В остальное время сколько на них ни дави, толку не будет. Таким образом пользователь избавлен от случайных нажатий во время набора номера.



ВЕРДИКТ

МотоZINE ZN5 — самый компактный и красивый камерофон на рынке. А съемка в формате TIFF делает аппарат и вовсе уникальным. По части качества снимков детище Motorola и Kodak смогло уделать даже недосягаемую Nokia N82. А еще и цена за такой комбайн вполне демократична, так что мы смело присваиваем ZN5 награду «Выбор Mobi». Лозунг Джорджа Истмэна, вынесенный в заголовок, и выдвинутый им 120 лет назад, прекрасно применим и сегодня. Да-да, именно так: «Вы нажимаете кнопку — мы делаем остальное!».

НА ДИСКЕ

- Видеообзор
- Дополнительные фотографии
- Снимки, сделанные встроенной камерой

хорошо

- Высокая скорость работы
- Продуманная эргономика в режиме съемки
- Высокое качество снимков
- Мощная вспышка
- Отличное качество звука

плохо

«Холодная» замена карты памяти
 Низкое разрешение записи видео

• Технический уровень
• Инновационность
• Качество исполнения10
• Эргономика и удобство10
• Соответствие стоимости





ЭКСПЕРТИЗА



Артем Лутфуллин HE BCE, НО ОЧЕНЬ МНОГОЕ



Samsung i900 Omnia



КОММУНИКАТОР • моноблок • 112x57x12,5 мм • 127 г • Li-lon 1440 мА*ч • 500/5,5 ч

- COTORAS CRSSb: 26: GSM
- 900/1800/1900, 3G: UMTS 2100 ДИСПЛЕЙ: 3.2" (сенсорный) ТЕТ, 65К. 240x400 (WQVGA)

 • ПРОЦЕССОР: Marvell PXA312 624 МГц
- ПАМЯТЬ: 256 M6 ROM + 8 Г6 или 16 Г6 флэш-памяти (в зависимости от вер-сии модели), 128 M6 RAM / слот для microSD (поддержка карт объем до 16 Гб, горячей замены карты нет) ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows
- Mobile 6.1 Professional + поддержка Java MIDP 2.0 / програми . набор: базовые программы ОС, а также фирменный интерфейс TouchWIZ, Alarms, Contents, Mini Player, TouchPlayer, Photo Slide, RSS Reader, SmartConverter, Podcasts, a также фирменное меню быстрого доступа к основным настройкам и
- ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 12, EDGE класс

- 12, HSDPA (3G) / браузер Internet Explorer Mobile (WAP 2.0 + HTML) и Opera for Windows Mobile 9.5 (vctaновлен в качестве стандартного)

 КОММУНИКАЦИИ: фирменный сис-
- темный разъем (USB 2.0, синхрони зация, зарядка, гарнитура, кабель TV-Out), Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP).
- СЕРВИС СООБЩЕНИЙ: SMS, MMS, Instant Messaging (Windows Live Messenger, Yahoo Messenger), e-m клиент Outlook Mobile (POP3/SMTP/
- BCTPOEHHAЯ KAMEPA: 5 Mm (макс. 2560х1920), вспышка, 8х цифровой зум запись видео 3GP/MPEG-4 (640х480) + VGA-камера пля випеосвязи (3G)
- MIDI, MP3, AAC, WAV, AMR, WMA равление, диктофон (запись не

- ограничена) ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ: функция TV-Out. FM-радио. встроенный GPS-приемник, синхронизация с MS Exchange Server
- УПРАВЛЕНИЕ: сенсорная панель (фун кции навигационной клавиши), 2 кнопки прием/отбой, 5 хард-кнопок вызов фирменного меню, отключе ние экрана; из них 2 — переназначаемые (камера и фирм
- выполнен из металла, на каждое нажатие по экрану коммуникатор отзывается вибрацией
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: степеогапии тура, кабель USB<=>фирменный разъем, зарядное устройство, кабель TV-Out, CD с программным

Omnia по-латыни означает «все», Не в том смысле, что все, гаплык, приехали. А в том, что omnia mea mecum porto — «все свое ношу с собой». Все, что мне может понадобиться, если уж совсем расшифровывать значение поговорки

Samsung любят давать своим устройствам имена «на вырост». В смысле, назовем как можно претенциознее, а уж оправдает аппарат эти претензии, нет ли — дело десятое. Разумеется, если буквально понимать слова «все свое», то по нынешним временам такого неприхотливого представителя рода человеческого шиш найдешь. Но вот если считать, что «все» относится лишь к технике...

ПРИЯТНОЕ **ЗАБЛУЖДЕНИЕ**

Выглядит і 900 скромно. Нет, не подумайте, что модель очень проста на вид, вовсе нет. Но опознать в «Омнии» дорогую игрушку сможет далеко не каждый. Дело в том, что внешность у коммуникатора если не заурядна, то как минимум невыразительна. Нет в ней изюминки-вишенки-черешенки. Дизайн — воплощение минимализма, расцветка — строгая и классическая, материалы корпуса... стоп. С этого места придется подробнее.

талла и всего, что в среде мобильимеют свой аналог японского понятия

Корпус і 900 оценят любители меных телефонов принято называть «премиум». Металлическая окантовка лицевой стороны радует глаз эдаким сытым блеском. Боковины, хоть и сделаны из глянцевого пластика, совсем не склонны собирать отпечатки хозяйских пальцев. Задняя сторона коммуникатора выполнена из пластика с фактурной поверхностью. Казалось бы, сочетание металла и пластика в телефонах сегодня встречается часто, и этим уже никого не удивить. Но в Samsung i900 это сочетание дает свой, особенный эффект. Чарующий и солидный одновременно. Как дорогой портсигар шагреневой кожи: держишь в руках, и выпускать почему-то не хочется. Похоже, корейцы

Когда автор писал этот обзор, Samsung i900 был известен под названием Omnia. Материал был уже готов и отредактирован, и тут стало известно, что компания сменила яркое название своего детища на совершенно невнятное для русского уха WiTu (Witu — группа островов в Индонезии). После долгих размышлений мы решили ничего в изначальном тексте не менять, предварив его вот этой оговоркой. Тем более, все, что касается начинки устройства, остается справедливым. Сменено лишь название — и, правду сказать, зря (примечание редакции).

- ДАТА АНОНСА/НАЧАЛО ПРОДАЖ: январь 2008 /сентябрь 2008
- ДИАПАЗОН ЦЕН: 18 000 — 22 000 руб.
- **АЛЬТЕРНАТИВЫ:** HTC Touch Diamond, Apple iPhone 3G



Снова и снова компания устанавливает в свои модели тачпад. Зачем — вопрос без ответа

отсека выполнена из

пластика с рельефной

поверхностью

ЭКСПЕРТИЗА •



«югэн» — «темная прелесть», невидимая глазу, но воспринимаемая подсознанием.

Особенно интересно в і900 впечатление от ее размеров. На бумаге габариты следующие: 112х57х15,5 мм, это почти как у Apple iPhone. Но что удивительно: в руках «Омния» оказывается компактной, точнее, ошущения, что держишь крупный аппарат, просто не возникает. Добиться такого эффекта удалось с помощью нескольких нехитрых, но редко используемых приемов. Во-первых, устройство узкое: по ширине Samsung i900 можно сравнить с любым более-менее современным телефоном. Во-вторых, корпус не обременен лишними деталями и декоративными элементами. Вместе эти два приема делают аппарат компактным — не в реальности, конечно, но по ошущениям от использования.

НЕУЖТО ИДЕАЛЬНЫЙ?

Могучие характеристики Samsung і900 будоражат умы общественности с тех пор, как появились первые упоминания о нем в Сети. Не удивительно, ведь в начале 2008 года новая платформа от Marvell — PXA3xx — не использовалась ни в одной модели. «Омния» стала вторым коммуникатором от корейского производителя на базе этой платформы. Но если первый аппарат, Samsung i780, работал на переменной частоте (от 416 до 624 МГц), то в і900 частота фиксированная, и составляет как раз максимальные 624 МГц. А это значит, что коммуникатор без проблем «потянет» даже тяжелое видео в VGA- или WVGA-разрешении. Теперь вспоминаем о том, что в модели широкоформатный экран, и делаем вывод: устройство отлично подходит для просмотра видео. С мощным процессором да дисплеем большой диагонали смотреть на і900 фильмы комфортно. А 8 Гб встроенной памяти (есть еще 16-гигабайтная модификация) позволяют сразу забыть о том, что такое конвертирование видео или дефицит места. Кстати, смотреть фильмы, загруженные в Samsung i900, можно не только на экране коммуникатора, но и на телевизоре или мониторе, для чего в модели есть функция TV-Out.

Собственно, за себя прекрасно скажут технические характеристики. А вот об энергопотреблении стоит упомянуть отдельно. На ум сразу приходит HTC Touch Diamond с минимальным временем автономной работы, хотя в аппарате от НТС платформа более экономичная, чем в і900. Но результат тестирования оказывается неожиданно приятным. Стандартный аккумулятор емкостью 1440 мА*ч позволяет Samsung i900 работать без подзарядок примерно два полных дня. И это при условии, что вы будете слушать на «Омнии» музыку, читать почту, звонить, использовать Wi-Fi и, конечно же, фотографировать. Да, фотографировать. Коммуникатором. WMкоммуникатором. Делать фотографии, а не болванки для контакт-листа.

это пяты!

Именно так: Samsung i900 — первый WM-коммуникатор, оснащенный по-настоящему качественной камерой. Могу поздравить всех заинтересованных с тем, что наконец-то в устройства под управлением Windows Mobile начали устанавливать камеры, а не тоскливую имитацию. Подтверждение на соседних страницах, в обзоре Gigabyte MS820.

Честно говоря, при взгляде на глазок камеры с подписью «5.0 MEGA Auto Focus» маленькими буквами особенный восторг не охватывает. Объектив ничем не прикрыт, вспышка обыкновенная (читай: подсветка), магических надписей вроде Carl Zeiss или Kodak нет. Но стоит сделать десяток-другой снимков и загрузить их на компьютер, как охватывает чувство восторга. Да, да, если вы пару лет используете устройства под управлением Windows Mobile, то от качества фотографий, сделанных Samsung i900, вам натурально станет легче на душе. Сравнимых по качеству с Nokia N82 или Sony Ericsson K850. SpaBo, Samsung!

Чтобы сделать картину завершенной. добавим последний мазок: «Омния» позволяет записывать видео в разрешении 640х480 точек. До этого максимум для WM-устройства ограничивался CIF разрешением (325x288 точек).

ЧУЖОЙ ИНТЕРФЕЙС

Возможно, эта глава покажется кощунственной по отношению к производителю, но все-таки должно рассмотреть как достоинства, так и недостатки новой модели. И главный недостаток, как ни удивительно, — программная составляющая коммуникатора. Нет, честное слово, уж лучше бы в компании не изобретали велосипед, и уж тем более не заимствовали свои же идеи, созданные для работы в простых мобильных телефонах. О чем это я? Да о **TouchWIZ**, новом интерфейсе компании, суть которого сводится к возможности вытаскивать из боковой панели (а-ля Windows Vista) виджеты на рабочий стол. Идея хорошая, даже правильная. Только представьте, как это здорово: на экране можно поместить красивые часы, календарь, напоминания о днях рождения, и перетаскивать всю эту красоту по области дисплея свободно. Хотите часики сверху справа, а календарик внизу — пожалуйста, благо места на экране хватает для размещении трех-четырех виджетов. Только вот в чем загвоздка: выбрав в качестве плагина для экрана «Сегодня» фирменный TouchWIZ, пользователь не сможете поместить на нем что-то другое. Вообще. Абсолютно. Прощайте, любимые дополнения и плагины. Словом, виджеты хорошо нарисованы и, безусловно, радуют глаз. Но практической пользы от них пока, увы, мало.

Почему «пока»? В компании планируют создать специальные виджеты для версии модели, которая будет продаваться в России: погода, быстрый доступ к сайту «Одноклассники» или поиск в Яндексе. Но станет ли от этого Touch-WIZ удобнее? Сомнительно. Эта идея отлично работает в простом телефоне, где пользователю нужен минимальный набор функций. В коммуникаторе же хочется все настроить «под себя», и виджеты оказываются чужими. Слишком уж они требовательны к пространству на экране и малополезны при этом. Но тем, для кого Samsung i900 станет первым WM-коммуникатором, TouchWIZ вполне вероятно, окажется удобен.

МАЛЕНЬКИЕ РАДОСТИ... И ПЕЧАЛИ

Каждый производитель, как правило, стремится привнести в телефоны какую-то уникальную или хотя бы редкую функцию или деталь. У компании Ваши отзывы: mail@mobimaq.ru ЭКСПЕРТИЗА

Samsung таких деталей много, но именно для коммуникаторов характерны несколько. И самая выдающаяся из них, увы, порадует далеко не каждого обладателя Samsung i900. Я говорю о тачпаде, который в Omnia заменяет навигационную кнопку. «Опять?» — воскликнет опытный читатель, и вспомнит модель Samsung i780, а может быть даже и КПК Hewlett Packard iPAQ 4700. Да, опять.

Вообще-то, описание этого элемента не стоило бы таких затрат журнального пространства, если бы не одно «но». В Samsung i900, помимо неудобного тачпада, нет разъема для стилуса. Конечно, само перо для модели можно приобрести, но носить его придется отдельно от коммуникатора. Так что единственным быстрым средством управления устройством становится экран. Который, конечно, хорош, но не всегда удобен. Примеров можно привести множество: набор текста (далеко не всем удобно тыкать пальцем), просмотр интернет-страниц (попробуйте попасть в ссылку размером с блоху пальцем!). Думаю, дальше продолжать не стоит. И, кстати, любителям игр не повезло особенно: наличие тачпада вместо навигационной кнопки делает любую игру на і900 почти невозможной.

Впрочем, есть и приятные особенности. Например, датчик положения. В Samsung i900 при помощи этого элемента меняется ориентация экрана. Стоит повернуть устройство горизонтально, как «Омния» отзовется легкой вибрацией и повернет изображение вслед положению корпуса в пространстве. Поворот корпуса обратно в вертикальное положение — и моментальный разворот картинки на экране. Работает датчик отлично, не в пример Apple iPhone или HTC Touch Diamond, и к тому же настраивается. Можно задать чувствительность акселерометра, в зависимости от которой картинка на экране будет менять ориентацию от малейшего наклона коммуникатора или, напротив, сохраняться, пока вы не перевернете устройство и еще потрясете им в таком положении. Следующая «приятность» — датчик освещенности. Принцип работы всем известен: в зависимости от уровня освещения «Омния» меняет и яркость экрана.

Последняя радость заслуживает отдельного упоминания. Более того, Samsuna i900, скорее всего, не раз будет упоминаться теперь в других обзорах как первая модель, в которой реализована система вибраций при каждом касании дисплея. Как хороши аппаратные кнопки, которые отзываются на нажатия пальцев, понимаешь, когда набираешь текст на виртуальной клавиатуре, способной разве что подавать звуковые сигналы при каждом нажатии. В Samsung i900 при любом касании экрана корпус коммуникатора вибрирует, причем силу вибрации можно задать в специальном меню, от самой легкой и ненавязчивой до агрессивной. Надо ли говорить, насколько это удобная функция, особенно при наборе текста? Конечно, вибрация — это не отдача реальных аппаратных кнопок, но все же писать сообшения, когда каждое нажатие не только озвучивается, но и «отвибрирует», много приятнее, чем без этой функции.

ПОСЕРЕДИНЕ

Золотая середина него. Коммуникатор Samsung i900 не так гламурен, как глянцевый HTC Touch Diamond, однако и не так прост, как Apple iPhone. Это серединка между двумя моделями. От Diamond «Омния» получила операционную систему Windows Mobile с огромными возможностями расширения и настройки, от Apple iPhone — качественный экран и много памяти для хранения данных. От себя в Samsung добавили революпионную для Windows Mobile камеру и такую полезную функцию, как вибрация корпуса при каждом прикосновении. Поверьте, позднее о ней заговорят как о новом стандарте для моделей с сенсорным экраном.

TouchWIZ и виджеты из

совсем не практично

ее набора — красиво, но







ВЕРДИКТ

Странное дело: в компании собираются продавать модель как «продвинутый» телефон, то есть предлагать «Омнию» неискушенной публике, той, что обычно использует простые телефоны. Кто знает, может и удастся. Однако на самом деле Samsung 1900 оказывается практически идеальным воплощением настоящего и даже, позволю себе это слово, «хардкорного» коммуникатора для тех, кто использует устройства под управлением Windows Mobile давно и долго.

Удался ли этот коммуникатор? О да, еще как! Если не нужен VGA-экран и аппаратная клавиатура, Samsung i900 заслуживает самого пристального внимания. Похоже, название новинке дано не с потолка, и оно вполне справедливо. Omnia — здесь есть если и не все, то уж очень и очень многое.

хорошо

- Максимальная функциональность
- Высокая производительность
- Отличная камера
- Полный набор беспроводных интерфейсов
- Экран с большой диагональю
- Датчики освещенности и положения
- Система вибрации корпуса при каждом прикосновении к экрану

плохо

- Большие размеры, особенно высота корпуса
- Низкое разрешение экрана
- Фирменный разъем для подключения гарнитуры
- Тачпад вместо навигационной кнопки
- Отсутствие разъема для стилуса

на диске

- Дополнительные фотографии
- Фотографии, сделанные встроенной камерой
- Результаты тестирования плеером Core Player (табличка в журнал, файл — на диск).
- Технический уровень.
 Инновационность.
 Качество исполнения
 Эргономика и удобство
 Соответствие стоимости.
 8





ЭКСПЕРТИЗА



Антон Спирилонов «ЗАТО МЫ ДЕЛАЕМ РАКЕТЫ!»

дата анонса/начало продаж: июнь 2008 /сентябрь 2008 ДИАПАЗОН ЦЕН: 22 000—26 000 руб. АЛЬТЕРНАТИВЫ: HTC Touch



GIGABYTE MS820

КОММУНИКАТОР • моноблок • 118х61х14 мм • 130 г • Li-lon 1300 мА*ч • нет данных

- СОТОВАЯ СВЯЗЬ: 2G: GSM 850/900/1800/1900, 3G: UMTS 2100
- ДИСПЛЕЙ: 2,8" (сенсорный) TFT, 65K, 640x480 (VGA)
- ПРОЦЕССОР: Marvell PXA270 520 МГц
 ПАМЯТЬ: 256 М6 ROM, 128 М6 RAM / слот microSD (поддержка карт объемом до 16 Гб, горячая замен карты памяти)
- ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows Mobile 6 Professional + поддержка Java MIDP 2.0 / программный набор: базовые программы ОС, а также «Черный список», диктофон SPB Backup, Zip, «Быстрое меню» аудиомикшер, редактор фото, GPSтрекинг, WISE TALK, QuickMark, фирнная оболочка Smart Touch
- ИНТЕРНЕТ: GPRS класс 11, EDGE класс

- 10, браузер Internet Explorer Mobile
- (WAP 2.0 + HTML) КОММУНИКАЦИИ: системный разъем mini-USB (синхронизация, зарядка), 2,5 мм разъем для проводной гар нитуры, Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP),
- Wi-Fi 802.11 b/g СЕРВИС СООБЩЕНИЙ: SMS, MMS, Instant Messaging (Live Messenger, Yahoo Messenger, MSN), e-mail-кли Outlook Mobile (POP3/SMTP/IMAP4), Puch F-Mail
- BCTPOEHHAЯ КАМЕРА: 5 Мп (макс. **2560х1920). вспышка, макрорежим** автофокус, 4х цифровой зум, запись видео 3GP/MPEG-4/WMV (320x240)
- РИНГТОНЫ / ЗВУКОВЫЕ ФУНКЦИИ: MIDI, MP3, AAC, WAV, AMR, WMA / громкая связь, диктофон (фрагме

- ты по 120 минут) ВОЗМОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ:
- возможности и осовенности: встроенный GPS-приемник на чип-сете SiRF Star III / функция G-Sensor (акселерометр) / синхронизация с MS **Exchange Server**
- УПРАВЛЕНИЕ: 5-позиционная навига ционная клавиша, 2 кнопки прием, отбой, 4 хард-кнопки (2 — громкость. камера, включение, из них 1 — пере назначаемая (камера), стилус
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: не утопленный в корпус экран для удобного управле ния коммуникатором при по
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: стереогарнитура, кабель USB<=>mini-USB, переходник на 3.5 мм разъем, зарядно устройство, СD с драйверами и ПО

Что-то вроде «племянница Сони из Бердичева родила тройню». Да, нечасто случается, но кто такая эта тетя Соня и где тот Бердичев? Опять же, опытные вояки второго эшелона Windows Mobile, GIGABYTE на выставке представили не совсем то, что собирались продавать: и камера послабее, и экран другой. Кто же знал, что это такой стратегический ход? Не иначе решили принять на вооружение стратегию НТС: сначала вбросить дезу, подогреть интерес к новинке, и выдать вовсе не то, что все ждали. Ибо спустя всего несколько месяцев после анонса GIGABYTE MS820 чудесно преобразился из средней по характеристикам модели в настоящий крейсер или линкор первого ранга.



Задыхаясь от восторга, я нюхну нашатырю, и поспешу рассказать обо всех плюсах нового крейсера, пока не развеялось восхишение. А потом, понятное дело, начну брюзжать — как без этого? GIGABYTE MS820 — яркий представитель устройств, в которых примерно поровну достоинств и недостатков. Но уж больно достоинства достойные!

Первое — дисплей. На диагонали в 2.8 дюйма уместилось VGAразрешение, делая картинку невероятно четкой, яркой и сочной. Кто видел экран коммуникатора glofiish X500+ или его аналогов, с легкостью представит себе, о чем речь. Если положить рядом, например, Nokia N95, станет видно, что ее экран вдвое уступает качеством картинки GIGABYTE MS820. Одним словом, дисплей отличный и, что немаловажно, не утопленный в корпус. Благодаря чему можно управлять аппаратом при помощи пальцев.

Экраны высокого разрешения, как известно, требовательны к технической начинке устройства. Снова вспомню коммуникаторы glofiish, у которых проблемы от наличия VGA-экрана появились раньше всего. Беда не только в неторопливом интерфейсе. Аппараты периодически «теряли память»: происходили так называемые утечки оперативной памяти. Вроде бы ничего лишнего из программ не запущено, а прибор отчаянно сигналит о фатальном дефиците оперативки. Косвенной причиной этого безобразия был как раз экран высокого разрешения. GIGABYTE MS820 не знаком ни с первой проблемой, ни со второй. Комфортная скорость работы



Звезды первой величины HTC Touch Diamond и Samsung i900 Omnia засияли так ярко, что фактически затмили всех остальных. В результате анонс трех новых коммуникаторов от GIGABYTE на выставке Computex 2008 был воспринят чуть ли не как событие местечкового масштаба.



Ваши отзывы: mail@mobimag.ru ЭКСПЕРТИЗА



интерфейса обеспечивается мощным процессором, а утечки памяти если и есть, то незаметны. При наличии 128 Мб оперативки потеря двух-трех мегабайт ни на что не влияет, можно запускать одновременно десятки программ.

Видео аппарат проигрывает легко, но стоит учитывать одну особенность. Когда мы говорим, что коммуникатор с QVGA-экраном способен «крутить» неконвертированное видео, подразумевается ролик VGA-разрешения. В случае с GIGABYTE MS820 подобный ролик по сути конвертирован, ведь его разрешение совпадает с разрешением экрана. Разумеется, дело не только в разрешении, но и в алгоритмах сжатия, но именно здесь речь идет о стандартном СD-качестве. Такое видео аппарат проигрывает без проблем, а вот с роликами большего разрешения уже вряд ли справится. С другой стороны, а нужно ли загружать в коммуникатор HD-видео, если смотреть его придется все на тех же 2,8 дюймах?

Ладно видео, тут особо удивить не получится, много какие аппараты нынче его нормально тянут. Другое восхищает — камера! При анонсе компания заявила для GIGABYTE MS820 трехмегапиксельный модуль, чем, конечно, никого не удивила. Зато как приятно выяснить, что в коммуникаторе установлена 5 Мп камера с автофокусом! Которая, между прочим, позволяет делать снимки, не уступающие по качеству какой-ни-

будь простой цифровой мыльнице. Или Samsung i900. Чья разведка лучше поработала, не скажу, ибо не знаю. Но одновременный выход на рынок двух коммуникаторов с камерами, чьи снимки по качеству наступают на пятки эталонной Nokia N82, — это уже не случайность, а вполне себе тенденция.

Было дело, компания GIGABYTE на волне общемировой эпидемии пальцевого управления решилась делать собственный интерфейс для коммуникаторов под Windows Mobile. К слову, тогда же нечто подобное решили делать в Asus, E-TEN и даже Samsung. Время TouchFLO прошло, наступила



 Слева две клавиши громкости, кнопка включения камеры и разъем для карты памяти эра TouchFLO 3D, дающего по красоте сто очков вперед интерфейсу iPhone, а GIGABYTE наконец-то представила собственную оболочку. «Наконец-то», потому что ни E-TEN, ни Asus финальных версий своего интерфейса никому не показывали. С интерфейсом в GIGABYTE угадали. Угадали в том смысле, что выбрали путь не копирования когда-то популярной оболочки TouchFLO, а изобрели свой велосипед. Получилось как минимум оригинально, и даже годно к каждодневному использованию.

Оболочка занимает весь экран, точнее она его перекрывает, и стандартный экран «Сегодня» просто не видно. Логи-



 Так выглядит фирменная оболочка от GIGABYTE — Smart Touch





Экран в коммуникаторе **не утоплен в корпус**, а это значит, что управляться с устройством пальцами будет просто



Одно **из главных достоинств** коммуникатора — **экран**



По внешнему виду модуля и не подумать, что камера способна тягаться с Nokia N82

ка Smart Touch, а именно такое название получил интерфейс, проста. Есть две рабочие области: центральная, на которой помещаются информационные плагины, и нижняя, где размещены иконки настроек и программ. Плагинов пока немного (погода, мировое время, календарь, плеер, утилита для просмотра картинок), обещано больше. В нижнюю область можно добавлять любые ярлыки приложений или настроек, и сортировать их в произвольном порядке. Получается удобная строка из значков быстрого доступа именно к тем приложениям, которыми пользуешься чаще всего. Это, конечно же, еще один плюс в копилку GIGABYTE MS820.

Для завершения радужного описания можно также рассказать о наличии GPS, акселерометра и FM-радио, но все эти функции в GIGABYTE MS820 воспринимаются просто как данность, так что не станем заострять на них внимание.

БРЮЗЖАНИЕ

Признаюсь честно, я вас немного обманул. Никакого равенства плюсов и минусов в GIGABYTE MS820 нет. Думаю, вы и сами это уже поняли, изучив достоинства модели. Зато теперь мы можем спокойно выдохнуть, и перечислить те немногочисленные недостатки, которые в аппарате все же нашлись.

Первый и главный минус коммуникагора — его размеры. Сказать, что MS820 просто большой — преподнести комплииент разработчику. Модель огромна, особенно если сравнивать ее с телефонами или смартфонами, а также новыми коммуникаторами, вроде HTC Touch Diamond. На бумаге габариты GIGABYTE MS820 недалеко ушли от размеров Apple iPhone или Samsung i900, но благодаря «азиатскому» дизайну и невнятной округлой форме корпуса в руке аппарат кажется больше. Раньше «лопатами» называли самые-самые мощные КПК или QWERTY-смартфоны. Теперь это звание можно передать детищу GIGABYTE. Хотите ощущать в руке настоящее могучее устройство, широкое, высокое и тяжелое? GIGABYTE MS820 отлично подойдет.

A еще у него маленький стилус. Но называть эту особенность настоящим недостатком нельзя, потому что в Apple iPhone или Samsung i900 «пера» вовсе нет.

ПЛЮС И МИНУС=?

ЕСЛИ быть логичным, сравнивать GIGABYTE MS820 нужно с такими моделями как HTC Touch Diamond и Samsung i900. В каждом из аппаратов реализованы все самые свежие технологии, каждый является для компании-производителя в какой-то степени эталоном, главным устройством в серии моделей. Но логический подход в случае с GIGABYTE MS820 отказывает. Хотя бы потому, что никто не ожидал, что именно эта модель станет на-

столько интересной и, главное, функциональной. Скажи мне кто месяц назад, что компания GIGABYTE представит коммуникатор, способный оказаться настолько же интересным, как HTC Touch Diamond, я бы воспринял это как удачную шутку.

Шутить в GIGABYTE предпочли последними. Выдав коммуникатор, на равных конкурирующий с лучшими аппаратами под управлением Windows Mobile, и даже в чем-то их превосходящий. Качеством камеры и производительностью модель даст фору HTC Touch Diamond, экраном — Samsung i900. А недостатки, как бы странно это ни звучало, в какой-то степени даже полезны для GIGABYTE MS820. Именно они делают новинку непохожей на другие устройства. Да и не такие уж они серьезные, недостатки эти.

ВЕРДИКТ

Неожиданно отличный аппарат для тех пользователей, которым нужен понастоящему функциональный коммуникатор и не нужны стиль и дизайн. . . Будь в нашем журнале рейтинг ожидания, как в «Игромании», модель от GIGABYTE получила бы в нем все 200%. Путь от заурядного устройства до вершины занял у GIGABYTE MS820 несколько месяцев, прошедших с момента анонса и до появления первых образцов. И теперь перед нами один из самых функциональных современных коммуникаторов. Эта ракета полетит высоко и надолго.

ХОРОШО

Максимальная функциональностьВысокая производительность

Отличная камера

Полный набор беспроводных интерфейсов
 Качественный VGA-экран

плохо

Большие размеры «Странный» дизайн

Неудобный стилус

НА ДИСКЕ

Дополнительные фотографии
 Фотографии, сделанные встроенной камерой
 Результаты тестирования плеером
 Core Player

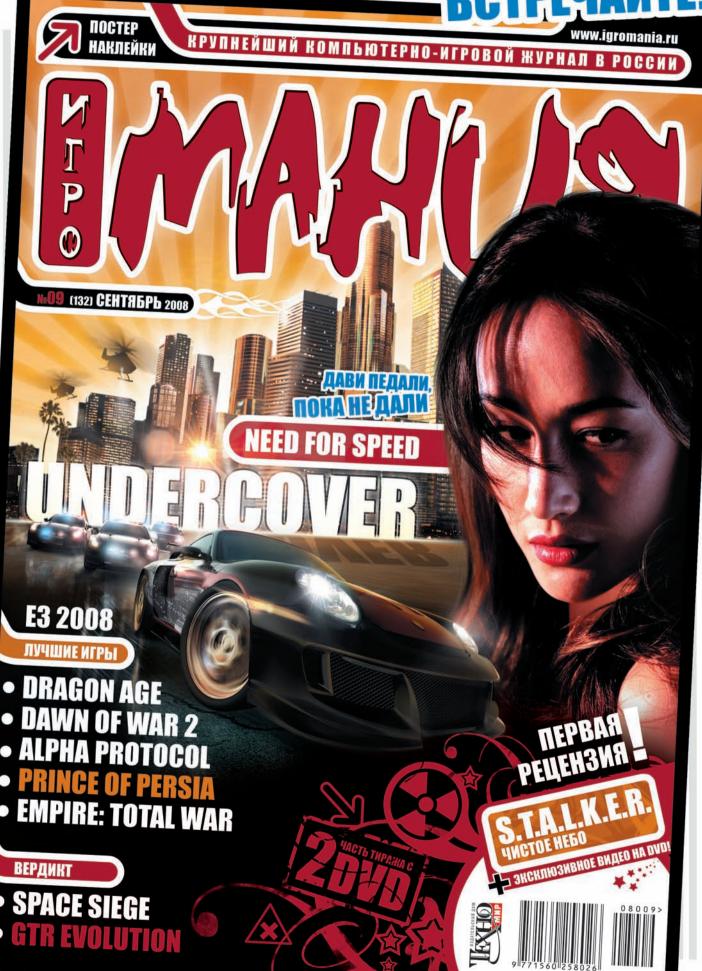
Технический уровень.
 Инновационность.
 Качество исполнения
 Эргономика и удобство
 Соответствие стоимости.



CBEKAYËK! BCTPEYANTE!



CBEKA4OK!
BCTPE4AMTE!







НА МОБИЛИЗАЦИЮ особенности использования мобильных модемов

том, что мобильные модемы для связи с сотовыми сетями третьего поколения крайне необходимы и полезны, убеждать уже никого не надо.

А если учесть тот факт, что производители ноутбуков почти не используют встроенные адаптеры для связи с сетями UMTS/CDMA2000, становится понятно, почему подавляющее большинство устройств для доступа в интернет сетей третьего поколения— внешние. Это USB-устройства или карточки PCMCIA и ExpressCard. При этом спрос на мобильные модемы постоянно растет. Подтверждают это данные европейских операторов (T-Mobile, Vodafone, Telefonica и т. д.), которые уже перешли на UMTS. По их словам, именно «мобильные» абоненты потребляют более 80% трафика — в основном для загрузки мобильного контента.

ОПЕРАТОРЫ В СТРОЮ

Российский рынок достаточно быстро повторяет все успехи Западной Европы в области сервисов для мобильных скоростных сетей.

Уже к началу II квартала 2008 года у нас было представлено несколько сотен моделей модемов для сетей GSM с поддержкой GPRS и GPRS/ EDGE, UMTS/HSDPA, чуть меньше — для CDMA2000 EV-DO Rev.0 и Rev.A. Если внимательно изучить исследование GI obal Mobile Suppliers Association (GSA), можно заметить, что по прогнозам специалистов мировой рынок таких устройств к концу 2008 года составит 15-20 млн штук. При этом главную роль на нем играют и будут играть тайваньские и китайские производители — что поделать, они наиболее гибко реагируют на запросы потребителей.

В целом рынок мобильных модемов сложился совсем недавно, не больше полутора лет назад, при этом он оказывает определенное воздействие и на смежные направления. Так, PCMCIA-карты, господствовавшие в сегменте корпоративных «подключенцев» последние

МТС предлагает своим абонентам PCMCIA-карту Sony Ericsson модели GC89 — она поддерживает только GPRS/EDGE. Хорошая разработка, но актуальная для рынка двухлетней давности

три-четыре года (помните, порт такого стандарта был в любом ноутбуке?), постепенно сдают позиции миниатюрным и более функциональным USB-устройствам, продажи которых растут взрывообразно. Да, действительно, визуально они выглядят чуть более громоздкими по сравнению с РСМСІА-картами, поскольку в них размещаются плата передачи данных, крепление для внешней антенны и порт для SIM/RUIM-карты. Однако они более функциональны: все чаще подобные модемы оснащаются встроенной памятью для хранения программного обеспечения и драйверов. которые необходимы для управления ими с персонального компьютера. К слову сказать, практика комплектования таких устройств CD-дисками с пакетом ПО уходит в прошлое: достаточно самого модема, чтобы подготовить любой компьютер к работе с беспроводной сетью менее чем за пять минут.

Наиболее подготовленным игроком из российских операторов с точки зрения наличия в его арсенале устройств для передачи данных связи можно считать «Скай Линк» — у этой компании в зависимости от региона в ассортименте присутствует от пяти до девяти портативных модемов, которыми можно оснастить как ноутбук, так и настольный компьютер. Учитывая, что российский рынок мобильного интернет-доступа за 2007 год вырос с 400 до 600 млн долларов, подобная стратегия представляется вполне разумной. Сервис мобильной передачи данных, позволяющий привлекать корпоративных пользователей, у которых развито направление мобильной работы и есть необходимая инфраструктура, становится основным для оператора.

Самые «ударные» предложения — USB-модемы от AnyDATA (ADU-510A, ADU-310A), Cmotech (CNU-680, CNU-550) и ZTE (модель MG478). Это портативные устройства весом 25-30 граммов со слотом для RUIM-карты, ряд из них оснащен внешней миниатюрной антенной для улучшения качества связи. В целом они очень похожи на обычные флэшки, причем два из этих модемов (AnyDATA ADU-510A и Cmotech CNU-680) поддержи-

mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru H A B Ы К И

вают скоростной протокол передачи EV-DO Rev.A. При этом «старые» предложения в виде PCMCIA-карт постепенно сходят на нет и приобретаются в основном корпоративными клиентами, располагающими обширным парком техники. Отметим, что практически все подобные решения, помимо выхода в интернет, позволяют отправлять и SMS-сообщения. До конца 2008 года компания представит пользователям еще полдюжины таких устройств, причем все они будут поддерживать новый скоростной протокол перелачи ланных EV-DO Rev.A (пока доступен абонентам Москвы, Санкт-Петербурга и Екатеринбурга).

Из операторов «большой тройки» мобильные модемы наиболее активно продвигает компания «Вымпел-**Ком**». У этого оператора целых шесть вариантов комплекта «Мобильный офис», однако только четыре устройства поддерживают сети 3G, а остальные работают с GSM/EDGE или GSM/EDGE/ . Wi-Fi (причем для Wi-Fi предусмотрен международный роуминг с крупными европейскими сетями). Жаль, что для пользователей «Мобильного офиса» пока нет льготного подключения к сети Golden Wi-Fi («ВымпелКом» недавно приобрел значительный пакет акций компании «Голден Телеком», которая развивает этот проект), но будем надеяться, что это случится в самом ближайшем будущем.

Набор устройств в данном случае весьма разнообразен: здесь три карты для порта PCMCIA (производства Sony Ericsson), одна карта формата ExpressCard и два USB-модема (все — от компании Option).

Интересные устройства можно встретить и у «МегаФона» — кроме «старого» предложения в виде РСМСІА-карты от Sony Ericsson, компания продает и два действительно миниатюрных USB-модема от Ниаwei. Они могут работать в сетях 2-2,5G (модель EG162) или 3G (модель E220). Оба модема не требуют предварительной инсталляции управляющего ПО: драйверы, сохраненные в устройстве, автоматически устанавливаются сразу после подключения модема к USB-порту компьютера и работают во всех современных операционных системах.

А у МТС можно приобрести РСМСІА-карту Sony Ericsson модели GC89 — она поддерживает только GPRS/EDGE: хорошая разработка, но актуальная для рынка двухлетней давности. Более интересная новинка — устройство от Huawei E227, которое работает в сетях GSM/UMTS и поддерживает широкий спектр операционных систем — Windows 2000, XP, Vista, Mac OS. Устройство снабжено разъемом mini-USB и потому подключается к компьютеру при помощи кабеля. В тесте находится несколько перспективных новинок, в том числе и от компании

AnyData — той самой, которая поставляет аналогичные устройства для «Скай Линка».

ИДЕАЛЬНОЕ USB-УСТРОЙСТВО ДЛЯ МОБИЛЬНЫХ

За последний год операторы «большой тройки» реально увеличили темпы продаж USB-модемов для работы с сотовыми сетями. Они отлично понимают, для мобильных профессионалов такие USB-устройства могут быть крайне полезными для организации работы «с колес». Особенно подобные устройства хорошо сочетаются с ноутбуками, в том числе и легкими портативными (и недорогими!) устройствами типа Asus Eee PC. Обладая такой «связкой» можно оперативно организовать мобильный офис в любой точке планеты, где есть мобильная связь.

К слову, тенденция самого ближайшего будущего — увеличение функционала этих миниатюрных модемов. Вопервых, будет увеличена их встроенная память, скорее всего до 2-4 Гб. Кроме того, устройства будут снабжаться встроенными утилитами, шифрующими все данные в своей памяти, и/ или оснащаться миниатюрным сканером отпечатков пальцев. Также их можно будет использовать в качестве загрузочного диска для ультрамобильных компьютеров и рабочих станций. Вместе с этим некоторые из накопителей получат внешний LED-дисплей, на который будет выводиться информация о скорости передачи данных, а также детектор хотспотов Wi-Fi.

Интересная рыночная ниша останется у миниатюрных USB-устройств в области безопасности. Мобильный модем получит решение для разграничения доступа (электронные ключи), а также модули, выполняющие роль электронных сертификатов для работы сервисов интернет-банка, доступа к VPN и т. д. Причем эти устройства можно будет использовать на любом подходящем по техническим параметрам компьютере — небольшое антивирусное ПО, расположенное на «флэшке», будет автоматически запускаться при ее установке в USB-порт компьютера и, с согласия пользователя, быстро сканировать систему на наличие «закладок» и троянских программ. К тому же устройство сможет помочь установить сетевой экран, после чего можно организовывать SSL-доступ к защищенным корпоративным ресурсам.

Ну и, наконец, с помощью USB-устройств на базе мобильных модемов можно существенно снизить расходы на мобильную связь. Такие решения уже существуют, их производят такие компании, как Vonage или Skype-

Мате. В устройства «складывают» ПО для VoIP, интернет-мессенджер, ПО для социальных сетей, драйвер с русской (или любой другой) раскладкой клавиатуры, а также миниатюрный разъем для комбинированной голосовой гарнитуры (наушники + микрофон). После чего, вставив устройство в USB-порт компьютера, находящегося в здании с широкополосным подключением к интернету, можно организовать мобильный переговорный пункт с возможностью использования всех видов электронных коммуникаций.

Итак, чтобы иметь устойчивый спрос на рынке, USB-устройство для мобильных пользователей должно представлять собой мобильный модем для сотовых сетей третьего поколения, оснащенный 1-2 Гб памяти для хранения системного ПО и файлов пользователей. Подобное устройство должно иметь защищенную область для хранения конфиденциальных документов, обладать адаптивным набо-

ОПЛАТА ТРАФИКА

Чаще всего мобильные модемы реализуются операторами в составе пакетных предложений — устройство и тариф в пластиковом или картонном боксе. Причем тарифный план впоследствии можно поменять с помощью систем самообслуживания или специалистов службы поддержки абонентов.

У «Скай Линка» для передачи данных существует группа тарифов «Турбо». Здесь реализован принцип тарификации в зависимости от объема трафика (от 500 Мб до 2 Гб), при этом за 1 Мб переданных данных придется заплатить от 1 до 3 руб.

У «ВымпелКома» есть несколько тарифов для пользователей интернет-модулей, в том числе «Мобильный офис» и «Мобильный офис+», разница между которыми состоит в объеме предоплаченного трафика (50 Мб включено в абонентскую плату только для «Мобильного офиса») и стоимости одного мегабайта интернет-трафика (5,85 и 4,95 руб. соответственно). Помимо этого с помощью самых обычных USSD-команд можно докупить пакеты трафика — от 155 руб. за 25 Мб данных до 1600 руб. за пакет из 450 Мб.

Не очень разнообразны тарифные планы (ТП) для передачи данных у МТС — компания предлагает только «МТС-Коннект» и «Онлайнер». Достоинством первого является пакетизация трафика (как у «ВымпелКома»), но цены совершенно другие: за 350 руб. можно купить сразу 100 Мб данных, а за 1500 руб. — около 1 Гб. В «Онлайнере» МТС использует давно практикуемую схему, при которой стоимость трафика напрямую зависит от времени суток — к примеру, с 8:00 до 00:00 мегабайт данных будет стоить 4,75 руб., а с 00:00 до 8:00— 2,35 руб., но только при подключении тарифной опции «Ночной интернет».

Подход «МегаФона» более разнообразен: пользователь тарифа «МегаФон-Модем Плюс» за 300 руб. в месяц получает пакет из 100 Мб данных, а также от 300 Мб до 1 Гб трафика (в зависимости от региона) в подарок при подключении (его можно использовать в течение 6-12 месяцев с момента активации тарифа). Чуть хуже по условиям «долгоиграющие» ТП «МегаФон-Модем» и «Модем» — в данном случае за 140 руб. и 180 руб. в месяц абонент получает пакет из 40 и 50 Мб данных соответственно, а при его превышении платит 4 руб. и 4,5 руб. за каждые 1024 Кб трафика. Вполне простая и понятная тарификация. Кроме того, активным пользователям мобильного интернета предлагаются «оптовые» пакеты объемом 512 Мб и 1 Гб.

ром ПО для безопасности (антивирус, сетевой экран и т. д.), коммуникаций (программы для VoIP, интернет-мессенджеры, свободно распространяемое ПО для работы с документами, программыклиенты для работы с социальными сетями), синхронизации данных, иметь комбинированный разъем для подключения голосовой гарнитуры.

1 ГБ ТРАФИКА ПО ЦЕНЕ МАШИНЫ

Российские операторы «большой тройки» еще только приступили к построению сетей 3G, но уже вежливо напоминают пользователям о том, что им доступны услуги 3G-роуминга как минимум в трех-четырех десятках стран за пределами России.

Правда, сомнительно, что большинство абонентов хоть раз заглядывали на веб-страницы операторов, где указаны настоящие цены на HSPA-роуминг. **Они** ровно такие же, как и для передачи данных по стандарту GPRS/EDGE на территории другого государства с SIM-картой российского оператора связи, — 14 тысяч евро за 1 Гб данных у МТС и «ВымпелКома», на треть меньше v «МегаФона». То есть за один мегабайт трафика пользователю придется заплатить 13,8 евро, в то время как в домашней сети — в сто раз меньше. Такие удивительные цены не идут ни в какое сравнение даже с ценами на голосовой роуминг, который предполагает увеличение цены минуты разговора по телефону за рубежом «всего-то» в 10-20 раз.

Все это приводит к тому, что абоненты, не желающие платить 512 рублей за один мегабайт трафика (заметим — без НДС, который добавляет к этому еще 18%), вынуждены приобретать туристические SIM-карты или SIM-карты местных операторов связи (1 Гб данных

для местных пользователей в домашних европейских сетях стоит порядка 30 евро). Либо — как делает большинство — использовать в отелях и делобать в

вых центрах Wi-Fi. В результате имеем парадокс: весь смысл мобильности для корпоративных пользователей и частных клиентов за границей теряется.

При этом о какой-либо тенденции к понижению стоимости мобильного интернета говорить не приходится. По признанию российских операторов связи, межоператорские тарифы (тарифы, которые выставляют компании операторы-партнеры) за прошлый год выросли в среднем на 20-25%, особенно по Европе. Дело в том, что в прошлом году EC решением «сверху» установил единые низкие межоператорские и абонентские роуминговые тарифы для стран, входящих в Европейское сообщество. В результате операторы по всей Европе сильно потеряли в выручке за роуминг и компенсировали потери путем повышения тарифов для операторов из стран, не входящих в ЕС, в частности для российских операторов. Повышение касается и GPRS-роуминга.

Полезно в этом смысле посмотреть на западных операторов связи. К примеру, клиенты T-mobile при посещении России «попадают» на весьма интересные цены — около 10 евро за один мегабайт данных (цена как у абонентов «МегаФона» в роуминге). Тоже не самый низкий тариф, установленный, без сомнения, на паритетных началах с российскими операторами связи. Однако в данном случае в действие вступает различная покупательная способность населения — в России платить за сколь-нибудь продолжительную работу по HSPA-протоколу в роуминге могут себе позволить разве что только корпоративные клиенты, да и то не все. А для большинства сотрудников даже крупных компаний любая зарубежная поездка подобна пребыванию на необитаемом острове — всевозможные мобильные офисы использовать нельзя, так как передавать даже заголовки текстовых сообщений дорого.

Отметим, что помимо собственно уникальной цены, для передачи данных в роуминге характерны и другие интересные моменты, о которых знают далеко не все пользователи мобильной связи.

Во-первых, при тарификации считается (как и в домашней сети) весь объем данных — как отправленных, так и принятых, в отличие от проводных каналов связи, где тарификации (при помегабайтной оплате) подлежит только принятый трафик. Операторы мобильной связи вежливо объясняют это «платой за радиоэфир», без сомнения, пользуясь в проводных опорных и магистральных сетях соглашениями с другими игроками рынка о взаимозачетах по трафику — то есть для них оплате подлежит только загруженный, а на весь объем данных. К слову, системная информация, связанная с установлением соединения, тоже входит в этот тарифицируемый объем данных.

Во-вторых, дискретизация тари-

фицируемых данных в роуминге выполняется с точностью до 50, а временами и до 100 Кб, т. е. любое обращение к сети гостевого оператора, в том числе и самое минимальное, будет стоить абоненту минимум \$2, даже если объем ланных составил 1-2 Кб за сессию. Отметим, что и отправка MMS может нанести существенный удар по электронному счету: тарификация отправляемого мультимедийного сообщения будет произведена по трафику, а не исходя из самого факта оказания услуги. После отправки MMS терминал, скорее всего, не отключится от сервиса передачи данных и будет отправлять тестовые пакеты в сеть, сигнализируя о своей готовности при необходимости начать передачу данных. Надо ли говорить, что за эти пакеты тоже придется заплатить?

В-третьих, стоит быть осторожнее с дополнительным ПО для коммуникаторов и смартфонов. Большинство из таких программ являются интернетклиентами и всю необходимую информацию получают из интернета (к примеру, прогноз погоды, курсы валют и т. д.). Соответственно при нахождении в роуминге недостаточно просто отключить EDGE/HSPA-доступ программным способом через приложение, конфигурирующее выход в интернет, — такое дополнительное ПО его нарушит. Необходимо действовать более радикально и изменить адрес точки доступа, убрав оттуда, к примеру, одну-две буквы. Классический пример в этом смысле — всем известный iPhone, на дисплее которого по умолчанию размещено множество ярлычков для быстрого доступа к сервисам. Большая часть из них — интернет-службы (видимо, Apple соблюдает договоренности с операторами связи о повышении интернет-трафика абонентов своих устройств), или, как их называет Apple, — веб-приложения. На сайте Apple на начало II квартала 2008 года доступно более 600 таких программ.

Как мы видим, пока мобилизация сотовых абонентов успешно (да и то не для всех операторов сотовой связи) происходит только на собственной территории России. Ситуация с передачей данных во время заграничных поездок на настоящий момент обстоит совершенно абсурдным образом: мало того, что никаких специальных тарифов для частных и бизнес-пользователей, вынужденных часто бывать за рубежом, операторы не разработали, — так еще они предлагают такие цены на мобильный трафик, что просто не веришь своим глазам. 14 тысяч евро за гигабайт трафика? Вы не ошиблись?

. . .

Поэтому пока придется довольствоваться возможностью дешево и быстро организовывать виртуальный офис везде, где есть ПК и где действует мобильная сеть. Что ж, уже немало. Пусть и в пределах одной страны.

Фотокамеры Видеокамеры

Редактор раздела

Сергей Бучин



ПОКА ВЫ ЖДАЛИ НОВЫЙ НОМЕР

Самые интересные анонсы за этот месяц

49

NIKON D700

После успешного вывода на рынок флагманской модели D3 и, очевидно, с оглядкой на успешную схему, когда-то опробованную конкурентами из Canon, в Nikon решили выпустить камеру с полноразмерной матрицей, но при этом компактную и мобильную. Многие фотографы, мечтавшие о Nikon D3, но стесненные в средствах, теперь не смогут отказать себе в удовольствии попробовать лайт-версию аппарата...

58

PANASONIC SDR-SW20

Увидев ее, даже владельцы любительских DV-камкордеров усмехаются: игрушка какая-то, не иначе, — корпус тоненький, цвета веселые, экранчик вовсе смешной. Улыбку сменяет выражение заинтересованности, как только камеру погружают в воду. Уже потом, после просмотра видеоматериала, посыпятся вопросы: где взял, сколько стоит, как снимает...

ЧТО ПОЧИТАТЬ?

Основы практической цветокоррекции

рекции есть свои определенные ориентиры, например, оттенков кожи человека, травы или неба. Однако это только ориентиры, но никак не точные установки. При работе с цветом самое главное правило — сохранить естественность восприятия. Дело в том, что у каждого из нас есть свои представления о том, какого цвета должны быть предметы. И в каких-то вещах эти представления схожи у всех.

Конечно, в профессиональной цветокор-

9

ВРЕМЯСОБИРАТЬ ФОТКИ

Лето кончилось, а вместе с ним и место на винчестере. Теперь оно забито видеозаписями и фотографиями из отпусков, выездов и каникул. Сами по себе эти горы «джипегов» и «мувиков» вряд ли рассосутся, и чтобы не похоронить себя под ними, надо бы ими все-таки заняться.

Что делать со всем этим добром? Видео — монтировать, фотографии — печатать. Мы уже публиковали материал, посвященный подготовке фото к печати. В этом номере мы решили дать слово цветокорректору-профессионалу, который слишком хорошо знает, что такое сбитый баланс белого и нарушенная цветопередача. Надеемся, материал вам поможет. В следующем номере начнем раскапывать ваш видеоархив, в нем ожидается вторая большая статья по видеомонтажу. Пока же у вас есть возможность привести в порядок богатые залежи фотоснимков, которые хранятся в папках с непонятными названиями.

Мы продолжаем знакомить вас с лучшими образцами туристическо-путешественнической техники, в этом номере подводная видеокамера и зеркалка на батарейках.

CTP.

1 8 1 2 4 8 51 0E 09 SC.



RICOH

BTOPOE ПРИШЕСТВИЕ



RICOH CAPLIO GX200

КОМПАКТНАЯ ЦИФРОВАЯ КАМЕРА • 12,1 Мп • 3х ZOOM • 238 г

- ДИСПИЕН: 2,7 117, 400 UOU ТОЧЕК МАТРИЦЫ: 1/1,7"; 12,1 Mn; ССD МАКСИМАЛЬНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ: 4000×3000 ОБЪЕКТИВ: 24—72 мм экв., 1/2,5-4,4 ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: 64-1600 ед. ISO ВЫДЕРЖКА: 180—1/2000 с

- ЗАПИСЬ ВИДЕО: 640х480, 30 кадров в секунду, AVI со
- звуком СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ: оптический ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SD / SDHC, 54 М6 встроен ГАБАРИТЫ: 111,6x58,0x25,0 мм ДОПОЛНИТЕЛЬНО: поддержка RAW

Примерно год назад Ricoh Caplio GX100 могла похвастаться самым широким углом обзора среди камер своего класса. Новинка GX200 появилась в июне этого года и унаследовала от предшественницы практически все характеристики.



Ricoh Caplio GX200 — это камера, явно рассчитанная на продвинутых любителей и профессионалов. Она легко может обосноваться в качестве запасного аппарата в кофре фотокорреспондента или даже служить основным орудием труда профессионального фотографа, который не желает тащить на себе все свое оборудование в каком-нибудь пешем походе. Цена на новинку кажется вполне оправданной... Впрочем, не будем спешить с выводами — камера уже у нас в редакции, экспертизу ожидайте в следующем номере.

Поменялась ПЗС-матрица. Она прибавила пару мегапикселей, а главное, несколько подросла в физических размерах. Вероятно, шумность фотоснимков останется на том же уровне, что и у GX100. Ricoh Caplio GX200 позволяет уменьшить светочувствительность сенсора до 64 единиц, что также должно положительно сказаться на качестве отснятого материала (напомним, что у предшественницы значение минимальной чувствительности составляло 80).

Как и прежде, поддерживается формат RAW. А при обработке изображения средствами камеры есть возможность исправить дисторсию, перспективу и хроматические аберрации. За это отвечает процесcop Smooth Imaging Engine III.

Интересно, что для людей, не следящих по каким-либо причинам за уровнем горизонта, предусмотрен специальный встроенный индикатор. Думается, что эта штука будет очень полезна при съемке панорам с рук, когда под рукой нет штатива или что-то мешает его установить.

Стоит также отметить увеличившийся в размерах дисплей. Новинка не поражает воображение своими 2,7 дюймами — конкуренты давно уже освоили трехдюймовые мониторы, но вот по разрешению Ricoh Caplio GX200 легко даст фору многим своим одноклассникам.

В дополнение к встроенному дисплею на камеру можно установить видоискатель. Жаль только, что он не оптический. Кроме того, он устанавливается в башмак для вспышки, так что фотограф встанет перед дилеммой: использовать либо вспышку, либо видо-

Для расширения возможностей этого и так достаточно серьезного аппарата компания Ricoh предлагает целый ряд аксессуаров, например таких, как телеконвертер ТС-1 или 19-миллиметровая широкоугольная насадка DW-6.

Интересен также тот факт, что камера может питаться как от аккумулятора DB60, который поставляется в комплекте, так и от обычных батареек формата ААА. Это здорово повысит популярность камеры среди тех, кто любит километры, а не квадратные метры.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
●платина	Pt
● 30Л0Т0	Au
• серебро	Ag
• медь	
● железо	Te -





Алексей Шестаков



NIKON D700

ЦИФРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ КАМЕРА • 12,1 Мп • 8 кадр./с • 995 г

- ДМСПИЕН: 3,0 ТТ, 920 000 ТОЯС МАТРИЦЫ: 36x23,9 мм СМО5-сенсор МАКСИМАЛЬНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ: 4256x2832 ОБЪЕКТИВ: байонет Nikon F ФОКУЦИРОВКА: 51 ТОЧКА ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: 200–25600 ед. ISO

- БЫДЕТ-ЖАН: 30—1/3000 С НЕПРЕРЫВНЯЯ СЪЕМКА: до 8 кадров в секунду ТИП КАРТ ПАМЯТИ: CompactFlash I и II ГАБАРИТЫ: 147х123х77 мм ДОПОЛНИТЕЛЬНО: система очистки от пыли, влагозаи

Компания Nikon продолжает наступление на фронте зеркальных фотоаппаратов с полноразмерными матрицами. Новинка с индексом D700 по своим характеристикам очень похожа на D3, а по габаритам и весу ближе к D300.



Очень хороший ход: взять внутренности от удачной и продаваемой камеры, несколько сократить ресурс затвора, чуть-чуть урезать функциональность, поставить все это в упрощенный корпус и продавать все это по уменьшенной цене. Именно так появился на свет Nikon D700. Единственное, чего хотелось бы видеть в новинке, — матрицу с большим разрешением, ведь ответный ход конкурентов не заставит себя долго ждать.

Новая зеркалка получила активную систему D-Lighting, которая позволяет расширить динамический диапазон снимков. Светочувствительная матрица при этом та же, что и у D3. Большое расстояние между активными элементами благоприятно сказывается на уровне цифрового шума, поэтому максимальная чувствительность — аж 25 000 единиц. Но при этом производитель явно дает понять, что не стоит увлекаться значениями ISO выше 6400. Дальнейшее повышение светочувствительности возможно лишь при включении специального режима. Матрица защищена от загрязнения с помощью ультразвуковой системы очистки от пыли, аналогичной той, что применяется на модели **D300.** Правда, эта система уменьшает площадь активной поверхности сенсора примерно на 5%.

Позаимствован у старшего брата и легкий кевларовый затвор, который в сочетании с дополнительным батарейным блоком позволяет камере снимать со скоростью до восьми кадров в секунду (со штатной батареей камера делает пять кадров в секунду). Однако количество гарантированных срабатываний затвора у D700 ровно в два раза меньше, чем у D3.

Новинка совместима как с объективами, предназначенными для работы с полноразмерными матрицами, так и с «кропнутыми» объективами формата DX. В случае использования последних камера автоматически переключается в формат 24х16 мм. В этом режиме можно получать снимки только с низким разрешением — 5,1 мегапикселей, так что использование такой оптики тут абсолютно неоправданно.

Пожалуй, впервые в камере такого уровня есть встроенная i-TTLвспышка, и к тому же довольно мощная, с ведущим числом 17. Считается, что профессионалы используют исключительно мощные внешние фотовспышки, а тут вот такой шаг в противоположную сторону.

PE	ЙТИНГ ОЖИДАНИ	Я
• платина	Pt	
● 30ЛОТО	AU D	
● серебро	Ag	
• медь	(
● железо	Fe -	



ГОЛУБОЙ ГИБРИД

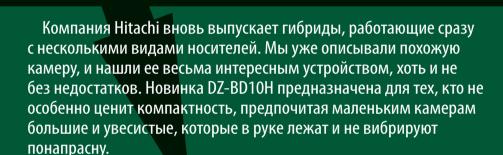
Сергей Бучин



ГИБРИД FULLHD • 4,67 Мп • 500 г

- ФОРМАТ ЗАПИСИ: AVCHD 1920 x 1080,

- ОБЪЕКТИВ: 5–50 мм f/1.8–f/3.0, 10х зум СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ: нет данных ВИДОИСКАТЕЛЬ: есть





Возможно, не самый маленький, но уж точно самый всеядный комбайн наверняка придется по вкусу тем, кто много путешествует и не хочет ограничивать себя каким-то одним видом носителей. Хотя, честно говоря, три вида накопителей — уже перебор, хватило бы дисков и карточек памяти или, например, карточек и HDD. Многое зависит от цены устройства, но свои покупатели у него найдутся, хотя вряд ли за устройством будут стоять очереди.



DZ-BD10H оборудована семимегапиксельной матрицей, из которых, правда, для записи видео используется только 4,6 Мп. Остальные нужны для съемки статичных картинок. Размер матрицы совсем невелик, и вопрос об уровне шума остается открытым. Камера снабжена десятикратным зум-объективом с системой стабилизации, непонятно только пока, электронной или полноценной — полные характеристики камеры на момент сдачи текста были доступны только на японском языке. Зато точно известно, что устройство оснашено системой распознавания лиц в кадре, а также некоторыми технологиями, облегчающими фокусировку.

Конечно же, это устройство FullHD, умеющее снимать видео с разрешением 1920х1080, однако есть возможность писать и обычное видео формата MPEG-2. Записывать отснятый материал можно аж на три вида носителей: оптические восьмисантиметровые диски Blu-ray (если найдете) и DVD (если не найдете), жесткий диск 30 гигабайт и карты памяти SD/SDHC. Тридцать гигабайт — это немного, всего около восьми часов НОвидео с самым низким битрейтом. Диск Blu-ray вмещает около 2,5 часов такого видео. Сколько влезет на карту памяти, посчитайте сами, исходя из того что максимальный битрейт — 15 Мбит/с, минимальный — 7,5 Мбит/с. Однако не обольщайтесь: аккумулятор сядет быстрее, чем заполнится память устройства, ведь он рассчитан всего на полтора часа.

Вес устройства составляет целых полкило без диска и аккумулятора, габариты под стать. В продажу поступит пока только в Японии по цене \$1400, сколько DZ-BD10H будет стоить у нас и когда появится, пока неизвестно.

РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
Pt
Au
Ag A
Fe



РОЗОВЫЙ ПИСТОЛЕТ

SANYO Xacti DMX-HD800

HD-KAMEPA HA SD-KAPTAX • 8,0 Mπ • 195 г

- ФОРМАТ ЗАПИСИ: AVCHD 1280x720, 30 кадр./с, 9 Мбит/с

- МАТРИЦА: 1/2,5″, 8 Мп ОБЪЕКТИВ: 6,3–31,7 мм f/ 3.5–f/4,7, 5х зум СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ: цифровой
- ВИДОИСКАТЕЛЬ: нет

- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: ПИТАНИЕ: 1200 м*Ач, ~200 мин съемки ГАБАРИТЫ: 79х140х86 мм



Гонка мегапикселей началась не вчера, но обидно, что производители видеокамер втянулись в нее, взяв плохой пример с «фотоаппаратчиков». Компания SANYO анонсировала новую видеокамеру Xacti DMX-HD800. В самом этом факте не было бы ничего примечательного, если бы новинка не весила 195 граммов, не имела бы розового корпуса и при этом не была бы оснащена матрицей с разрешением восемь мегапикселей. Это, пожалуй, очень много для видео с разрешением 1280х720. Зачем нужны такие мегапиксели на матрице 1/2,5 дюйма? Технологически, наверное, незачем: фото с такой матрицы будут очень шумными, это очевидно. Но зато с маркетинговой точки зрения такая цифра в характеристиках — большой плюс.

Как мы называем фотоаппараты с матрицей 1/2,5" и стадами шумящих пикселей? Правильно, «мыльницы». А это — не мыльница, а крутая видеокаме-

ра. С видеокамерным «пистолетным» хватом. Обещают новую трехмерную систему шумоподавления (так и написано: 3-dimension Noise Reduction), которая, конечно же, сделает видео более чистым. Правда, непонятно как. Запись ведется на карточки SD/SDHC.

PE	йтинг ожидания
●платина	Pt
● 30ЛОТО	Au
• серебро	Ag
• медь	
● железо	le la

Прикольный гаджет, который выглядит не как все цифровые фотоаппараты с развитыми функциями видеосъемки, но по сути является именно им. Видео тут как раз не самое главное. Зато розовый корпус отлично впишется в женскую сумочку. А черный — в мужскую. Основные покупатели — различного рода техногенные гики.

ЕЩЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО

Canon HF11

HD-KAMEPA HA SD-KAPTAX • 3,3 Mm • 380 r

- ФОРМАТ ЗАПИСИ: AVCHD 1280x720, 30 кадр./с, 24 Мбит/с МАТРИЦА: 1/3,2" CCD, 3,3 Мп ОБЪЕКТИВ: 4,8—57,6 мм f/ 1,8—f/4,7, 12x зум,

- резьба 37 мм СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ: оптическиі

- ЖК-ДИСІЛІЕМ; LCD 2,7"211 000 пикс ДОПОЛИТЕЛЬНО: 32 Г6 встроенной памяти ПИТАНИЕ: 890 м*Ач, ~55 мин съемки, бата-рея повышенной емкости ~180 мин ГАБАРИТЫ: 73x129x64 мм



• ДАТА ВЫХОДА: нет данных



Устройство Hitachi DZ-BD10H, представленное на этом же развороте, имеет жесткий диск 30 Гб. А вот в новый камкордер Canon HF11 встроен накопитель на 32 Гб, только это не жесткий диск, а флэш. Если и этого мало, можно воспользоваться слотом для карт SDHC, которые сейчас тоже доросли до 32 Гб. FullHD — прожорливый формат, да еще Canon доработала кодек AVC HD, и теперь одна секунда видео в формате МХР занимает 24 Мбит. При таком раскладе встроенного накопителя хватит всего на три часа съемки.

К 32 гигабайтам памяти прилагается объектив с высокой светосилой, стабилизатором и зумом 12x, процессор DIGIC DV II и дисплей 2,7", а также невероятно компактный корпус. Остальная обвеска под стать основным характеристикам. И, что приятно, никакой гонки мегапикселей: матрица 1/3,2"

вмещает 3,3 млн пикселей. Да, больших фотоснимков у камеры не выпросить, но зато видео она снимает куда лучше многочисленных гибридов.

Точно известно, что HF11 появится в конце августа в Японии по цене \$1320. Когда камера попадет в нашу страну, пока неясно.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
• платина	Pt
● ЗОЛОТО	Au
• серебро	Ag
● медь	
●железо	Fe Fe

Отсутствие движущихся частей, компактный корпус, традиционно высокое качество видео — все это наверняка привлечет покупателей. Это любительская камера, но зато какая! Ничего лишнего у нее нет, зато все нужные функции на месте. К ней бы только купить карточку емкостью 32 Гб и батарею повышенной емкости, и можно отправляться куда угодно — места и энергии хватит на все.



Сергей Бучин

СВОЕОБРАЗНЫЙ КОНКУРЕНТ

Pentax K200D

ЦИФРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ КАМЕРА • 10,2 Mm • 2,8 кадр./с • 630 г

- ДИСПЛЕЙ: 2,7"TFT, 230 000 точек
- МАТРИНА: 23 5x15 7 мм КМОП.
- МАКСИМАЛЬНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ: 3872x2592
 ОБЪЕКТИВ: Kit DA 18-55 f/3.5-5.6;

- байонег КА2, КАF, КАF2
 ФОКУСИРОВКА: 11 зон
 ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: 100—1600 ед. ISO с шагом 1/3
- ВЫДЕРЖКА: 30—1/4000 с или ручная
 НЕПРЕРЫВНАЯ СЪЕМКА: 2,8 кадра в секунду, длина серии JPEG
- до 5 кадров ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SD/SDHC
- ΓΛΕΛΡΙΙΤΙΙ: 133 5ν05ν7/ι μιμ
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: система стабилизации изображения,

Каждый уважающий себя производитель зеркальной цифровой техники стремится охватить максимум сегментов постоянно расширяющегося рынка. Если год назад в классе «до штуки» было всего несколько предложений, то теперь аппараты с такой ценой впору делить на подклассы. Компания Pentax, не так давно порадовавшая любителей камерой K20D, выпустила более простой вариант зеркалки, K200D. Разница всего в одном знаке, но как много она значит!



РОДИВШАЯСЯ С ОПОЗДАНИЕМ

По нынешним временам K200D обпалает весьма скромными характеристиками. Десятимегапиксельная матрица CMOS формата APS-C оснащена системой очистки от пыли и системой сдвига сенсора — для пущей стабильности. Дисплеем 2,7" никого нынче уже не удивишь, так же как и 11-зонной фокусировкой. Влагозащищенный корпус в недорогих камерах пока еще редкость, а вот карты памяти SD/SDHC сейчас почти вытеснили СF в этом сегменте рынка.

. Pentax K200D — камера крайне противоречивая. С одной стороны мощный корпус со служебным дисплеем (нынче эта полезная штуковина в камерах начального уровня почти не встречается), с другой — всего один управляющий диск, то есть управление у камеры при этом самое простое. Опять же, с одной стороны, влагозащита, располагающая к репортажной съемке, а с другой — крайне низкая скорость этой самой съемки, всего 2,8 кадра в секунду в серии до 5 кадров, если же нужна более длинная серия — скорость упадет до 1,1 кадра в секунду. И это, в общем, не единственные противоречия. Постараемся разобраться в них.

ПРИДЕТСЯ ПО РУКЕ

Корпус у K200D превосходный, он отлично ложится в руку, и даже с батарейной рукояткой не становится громоздким. В верхней части — служебный дисплей, здорово облегчающий съемку в условиях недостатка времени, и к тому же экономящий заряд аккуму-

ляторов. Это крайне актуально, так как питается камера от четырех элементов типа АА (пальчиковых батареек). Достоинства аккумуляторов такого типа давно известны (их можно купить хоть на Бали, хоть в Козельске, они не слишком дороги), но и недостатки, увы, тоже... Соотношение вес/емкость у них такое, что любая камера с четырьмя батарейками АА становится невероятно тяжелой и при этом не может снимать так же долго, как аппарат с современным источником Li-lon.

Пальчиковые батарейки для такой камеры — скорее благо, чем наоборот. Влагозащита корпуса позволяет не бояться за камеру даже в походе или в путешествии. Система очистки матрицы не даст пропасть даже в пустыне. К тому же аппарат при всей своей тяжести довольно компактен, и к тому же неплохо сбалансирован. Туристы-любители будут довольны.

ЭКСПЕРТИЗА





На этой камере стабилизированной становится любая оптика

БЕЗ LIVE VIEW

Не пытайтесь вывести картинку на дисплей — у Pentax K200D просто нет режима Live View. Это можно было бы простить в прошлом году, но в этом, когда Live View становится основным отличием новейших камер от более старых аппаратов, это никак не поддается пониманию. У камеры неплохой экран и такой же видоискатель, но служебный дисплей в верхней части аппарата сильно теряет полезность без возможности компоновать кадр. «Макрушники» вряд ли купят эту камеру. К тому же Live View мог бы стать серьезным аргументом для любителя, купившего год назад компактный аппарат и мечтающего перейти на зеркалку, но опасающегося в том числе и оптического видоискателя. Одной поддержки карт привычного для «мыльниц» типа, увы, недостаточно...

Так что вариант визирования только один. 96% площади кадра — это, при всей кажущейся похожести, сов-

Традиционно для Pentax на корпусе есть кнопка RAW, для быстрого перехода в нужный режим съемки. Всего же клавиш немного, отдельная кнопка не предусмотрена даже для изменения чувствительности. Поскольку это аппарат для вчерашних любителей, на диске, помимо полуавтоматических и ручных режимов, присутствует множество сюжетных программ. Есть даже «зеленый» режим Auto Pict. Тv, Av — это понятно, а вот режим Sv означает совсем не Shutter Priority, встречается только на аппаратах Pentax, и представляет, при котором фотоглаф управляет нувстаровом фотоглаф управляет нувстанам

твительностью матрицы (sensitivity, отсюда и аббревиатура Sv).

В целом управление и эргономика у камеры на высоте. Надобность в использовании основного экрана возникает редко, параметры съемки меняются легко, управление понятно любому, кто снимал зеркальной камерой.

 Кнопка RAW визитная карточка аппаратов Pentax







сем не 100%, это вам любой опытный фотограф скажет. Увеличение 0,86х — это тоже совсем немного. Ручную фокусировку выполнять можно, но непросто. Фокусировочный экран несменный, и ни о каких вспомогательных линиях «золотого сечения» и речи нет. В целом в видоискателе видно все, что нужно, но ничем хорошим или плохим он в ряду себе подобных не выделяется. Вот только у «подобных» два видоискателя (второй — Live View со стопроцентным покрытием площади кадра), а у этой камеры всего один...

НЕ ДЛЯ СПОРТА

Влагозащита — это хорошо. Пальчиковые батарейки — и того лучше. Туристам эта камера подойдет как нельзя лучше. А вот фотографы, специализирующиеся на репортаже вообще и спорте в частности, будут крайне недовольны: 2,8 кадра в секунду в короткой серии — это невероятно мало. Конечно, хороший танцор и в сапогах станцует. Тем не менее, за скорость Pentax K200D — тройка, и та с натяжкой. На диске вы можете найти отличную подборку пейнтболь-



К аппарату можно прицепить **батарейный блок**, но **восемь пальчиковых аккумуляторов - это приличный вес**

ных фото, сделанных этой камерой, — так что для спорта ее использовать все-таки можно, хоть и не совсем так, как скоростные аппараты. Поэтому и тройка, а не более честный неуд.

Вторая причина, по которой вы не захотите снимать этим аппаратом быстро меняющиеся события, — фокусировка. Китовый объектив тут, понятно, такой же небыстрый, как у всех, но даже более дорогие линзы не могут похвастать быстрой бесшумной фокусировкой. SDM



Все разъемы на корпусе прикрыты резиной во имя влагозащиты





(ультразвуковой фокусировочный привод) встречается только в очень дорогих (от 30 000 рублей) объективах, которых к тому же в модельном ряду не то три, не то четыре. Все же остальные линзы, включая пресловутую оптику серии Limited, имеют простую механическую фокусировку, которая... ну понятно, в общем. Забудьте про автофокус в темноте, забудьте про быстрый автофокус, смиритесь с ошибками механического привода. Можете зато гордиться 11-точечной фокусировкой.

НЕРЕЗКО. ДОРОГО

Другая «объективная» проблема состоит в том, что даже от самых лучших линз Pentax нельзя добиться «звенящей» резкости. Взяв в представительстве компактный «блинчик» Pentax DA 40 мм 1:2,8 Limited (11 000 рублей, между прочим), я ожидал, конечно, что он не будет фокусироваться так же быстро, как легендарный кэноновский «полтинник» 1:1,4 USM. Отсутствие ультразвукового привода, думал я, должно компенсироваться безупречной картинкой. Так и есть. Придраться не к чему. Но «шарпить» (от названия фильтра Adobe Photoshop для добавления резкости) картинку, снятую с этой линзой, хочется долго, упорно и вдумчиво. Ее назовет резкой любой не-фотограф, продвинутый любитель, имеющий опыт работы с зеркалками, скажет, что она «ничего так», ну а обладатель того самого «полтинника» и уж тем более оптики класса L по номенклатуре Canon употребит слово «замыленная», и будет, в общем, прав. Это не шумодав -

он отключается, да к тому же всегда есть RAW (в формате DNG, кстати, что упрощает выбор программы для «проявки» сырых файлов). Это не матрица. Дело в оптике, и пусть меня ругают обладатели «лимов» — я не понимаю чем, помимо компактности, объясняется такая цена объективов серии Limited. Ладно бы они были штучные, как швейцарские часы ручной сборки. Но даже в этом случае к объективам у фотографов все-таки несколько иные требования, чем у бизнесменов к часам. Проблема была не в конкретном объективе — у меня был под рукой также «лим» 70 мм 1:2,4, и у него с резкостью дело обстоит точно так же.

Кстати, не могу не отметить, что компактность — большой плюс в пейнтбольной съемке. В маленькую «дырку» сложно попасть, и вероятность поймать прямой входящий в объектив значительно снижается, а брызги краски камера вполне себе переживет.

Резкость же «китового» объектива даже обсуждать не хочется — вряд ли от него можно всерьез чего-то ожидать. Можно сказать, что качество картинки, которую дает «кит», такое же, как у основных конкурентов. Характеристики — как под копирку: 18–55 мм 1:3,5–5,6.

Нельзя тут не сказать про полезность стабилизатора, встроенного в камеру. Он в сочетании с долгоживущим байонетом Репtах К может вдохнуть новую жизнь даже в самую старую оптику, если она у вас вдруг есть. Правда, прибавит «стаб» максимум полторы ступени, а совсем не три-четыре, как заявляют производители.



ОБЫКНОВЕННОЕ НЕ-ЧУДО

Не стоит ожидать невозможного и от матрицы, максимальная чувствительность которой ограничена 1600 единицами ISO. Это вполне рабочая, хотя и не бесшумная установка, при 800 единицах ISO шумы уже не раздражают, а вот 400 ISO дают на удивление гладкий снимок. Шаг изменения чувствительности — 1/3 ступени. Если снимаете не для себя, то можно попробовать вытащить что-то из 640 единиц ISO — у такой фотографии еще есть шанс появиться в стоках, чьи требования к уровню шумов не отличаются мягкостью.

Фотоаппаратвеликолепно передает цвета. Обратите внимание на естественность яркого зеленого цвета листьев. С цветопередачей у аппарата все отлично, это признали все, кто видел фотографии. А вот экспонометр далек от совершенства, его приходится часто поправлять. То же — с автоматическим балансом белого, который не признает даже довольно простое освещение матовыми лампами накаливания.

ВЕРДИКТ

Без звезд с неба. Без Live View. Без умопомрачительной скорости. Зато с влагозащищенным корпусом, универсальными пальчиковыми аккумуляторами и кучей сюжетных режимов, понятных даже самому любительскому любителю. Зеркалка для туриста? Да, как-то так. И зачем ей служебный дисплей? Неплохой, в общем-то, аппарат. Не без странных маркетинговых недостатков, но — неплохой. И достаточно дешевый. Учтите, правда, что к заявленной стоимости «кита» следует прибавить цену емких аккумуляторов (~130 рублей за штуку, лучше купить сразу восемь) и быстрого зарядного устройства (~500 рублей).

ХОРОШО

- Влагозащищенный корпус и аккумуляторы АА — мечта туриста
- Есть служебный дисплей

плохо

- Оптика либо медленная, либо очень лорогая
- Весьма низкая скорость съемки и очень короткая серия
- Нет Live View





Сергей Бучин

КРЕДИТНО-ЦИФРОВАЯ **KAPTA**



Nikon Coolpix S210

ЦИФРОВАЯ КОМПАКТНАЯ КАМЕРА • 8 Мп • 3х зум • 100 г

- ДИСПЛЕЙ: 2,5" 230 000 точек
- MATPHILA: ПЗС 1/2 5"
- МАКСИМАЛЬНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ: 3264x2448
 ОБЪЕКТИВ: 6,3–18,9 мм (38–114 мм экв.) 1:3,1–5,9
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: 100—2000 ед. ISO
- ВЫДЕРЖКА: нет данных
- ЗАПИСЬ ВИДЕО: 640х480, 30 кадр./с, со звуком
- ΤИП КАРТ ПАМЯТИ: SD/SDHC
- ГАБАРИТЫ: 133.5x95x74 мм

Не верьте «зеркальщикам», утверждающим, что только килограммовый аппарат в цельнометаллическим корпусе может называться настоящим фотоаппаратом. В глубине души каждый из них мечтает о карманной камере, которая при этом умеет все, что может зеркалка. К сожалению, до этого пока еще далеко. К счастью, динамика процесса приближения гиперкомпактов к компактам, а компактов к зеркалкам не оставляет никаких сомнений в том, что когда-нибудь мечта фотографов все-таки сбудется.

6.3.18.9 mm

1:3.1.5

БЕЗ ОСОБЫХ...

Конкурентов у Nikon Coolpix S210 — море: подобные камеры есть в модельном ряду любого производителя, у некоторых — даже не одна модель. \$210 — ярчайший представитель крайне популярных сегодня суперкомпактных камер, субкарманного, так сказать, формата — в кошелек такие еще не лезут, а обычный карман для них уже велик, в него влезут три такие камеры. Coolpix S210 действительно очень и очень мала. При этом ее корпус выполнен из металла, что придает ему прочности. Не знаем, можно ли на аппарат сесть, но падения он выдерживает без вреда для здоровья доказано на практике! Пока объектив закрыт, камере все нипочем.

Разумеется, размеры аппарата сильно ограничивают его техническую начинку. Классическая ситуация - матрица 1/2,5", имеющая разрешение 8 Мп, а на «морде» аппарата гордая наклейка: ISO 2000. Да, здесь вряд ли обойдется без раздражающих шумов. Объектив у камеры не слишком светосильный: 1:3,1 на «широком» конце и 1:5,9 — на «длинном». Широкий угол — 38 мм в эквиваленте 35 мм, то есть не такой уж он и широкий.

Зато у камеры есть встроенный оптический стабилизатор изображения и дисплей 2,5", занимающий почти всю заднюю стенку камеры.

...НО С ПРЕТЕНЗИЕЙ НА

Можно сразу написать про то. что уровень шума на картинках, снятых таким аппаратом, становится неприемлемым уже с 800 единиц ISO, но что-то уже надоело повторяться.

Какой смысл, все и так это понимают. Ясно также, что резкость будет далека от «звенящей», что фокусировка не быстрая и т. д. Поэтому, оставив в стороне все явные недочеты, присущие всем камерам подобного типа, попробуем все-таки поговорить о достоинствах, главным из которых является, разумеется, компактность камеры.

Вторая особенность — стабилизатор, VR. В аппаратах подобного размера такие штуки встретишь

mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru ЭКСПЕРТИЗА

Яркий дисплей позволяет снимать даже под прямыми солнечными лучами

нечасто, а тут об этом заявляют сходу, с наклейки. К сожалению, никакого отношения к оптическому стабилизатору VR, встречающемуся в более дорогих камерах Nikon, эта система не имеет — тут стабилизатор цифровой и, увы, малоэффективный.

Даже при своих смешных габаритах камера способна снимать довольно быстро. Субъективно — примерно кадр в секунду, точное же время зависит от многих факторов, включая время экспозиции: чем оно больше, тем дольше работает над изображением процессор.

Яркий дисплей позволяет снимать даже под прямыми солнечными лучами, а управление камерой удобно настолько, насколько это вообще возможно при таких габаритах. Экспокоррекция вводится легко, сюжетных режимов хватает.



ЕСЛИ Я ЗАМЕНЮ БАТАРЕЙКУ

Штатной батареи Coolpix S210 хватает примерно на две сотни снимков. Это совсем немного, учитывая, что своей памяти у камеры примерно 50 Мб, а SD-карты нынче и 16-гигабайтные встречаются, и стоят недорого. Мало того, у камеры отсутствует индикатор заряда батареи. Вернее, автору его найти не удалось, и поскольку искал он тщательно (ручаюсь!), можно сделать вывод об его отсутствии. Съемка прекращается мгновенно и без дополнительных уведомлений пользователя. Едва кнопку нажал, а тут рррраз — и объ

ектив сложился. Неприятно!

Впрочем, это единственный недостаток конкретно этой камеры. Не стоит думать, что в остальном она совершенна — просто другие мелочи у нее характерны всем компактам сразу, а эта присуща исключительно ей.

ВЕРДИКТ

О таких камерах сложно и писать, и выводы делать. Да, пользователи гиперкомпактов обязательно обратят внимание на стильный маленький восьмимегапиксельный аппарат. Конечно же, при такой цене покупатели найдутся. Разумеется, размер определяет назначение, и с типичными задачами (я на фоне, мы на фоне, они рядом с) фотоаппарат справится. А чего еще желать от цифровой карты, то есть, простите, камеры? Особенно если в ассортименте есть вариант с розовым корпусом.

ХОРОШО

- Весьма компактна
- Высокая скорость работы
- . Наличие оптического стабилизатора

ПЛОХО

- Все минусы определяются классом камеры
- Соответствие стоимости







Сергей Бучин

КРЕПКАЯ И НЕПРОТЕКАЕМАЯ



Panasonic SDR-SW20

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КАМЕРА НА SD-КАРТАХ • 0,34 Mm • 100 г

- ФОРМАТ ЗАПИСИ: MPEG-2 640x480
- МАТРИЦА: 1 СМОS, 340000 точек, 1/6"
- ОБЪЕКТИВ: 2,3 23 мм f/1,8—2,4
 СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ: электронный
- ЗУМ: оптический/электронный 10х/700х
 ВИДОИСКАТЕЛЬ: нет
- ФОТОРЕЖИМ: 640х480 пикселей
- ЖК-ЛИСПЛЕЙ: 2.7". ТЕТ. 123 000 пикселей
- АУДИО: встроенный микрофо
 РАЗЪЕМЫ И СЛОТЫ: USB 2.0.
- RCA Out, SD/SDHC

 ДОПОЛНИТЕЛЬНО: водонепроницаемая до 1,5 м,
- противоударная ГАБАРИТЫ: 76x22x46 мм
- ВЕС (БЕЗ АККУМУЛЯТОРА И КАРТЫ ПАМЯТИ): 100 г.

В то время как некоторые производители в поте лица трудятся над фотоаппаратами, умеющими снимать под водой, Panasonic делает ставку на туристовподводников, любяших динамичное видео, а не статичные карточки. Это оправданно, учитывая, что никаких кассет камере не требуется, а управлять е предельно просто.

Увидев SDR-SW20, даже владельцы любительских DV-камкордеров усмехаются: игрушка какая-то, не иначе: корпус тоненький, цвета веселые, экранчик вовсе смешной. Улыбку сменяет выражение заинтересованности, как только камеру погружают в воду. Уже потом, после просмотра видеоматериала, посыпятся вопросы: где взял, сколько стоит, как снимает...



БОЛЬШОЕ В НЕБОЛЬШОМ

Panasonic SDR-SW20 — стопроцентный «останавливатель взгляда» (от англ. eye stopper — «средство привлечения внимания»). Правда, останавливать взгляд будет не сама камера, а человек, прыгающий с ней в воду. Да, знающие люди после первого же осмотра поймут: ждать от камеры высочайшего качества видео не стоит. И объектив невелик, и матрица, судя по размеру оптики, площадью с клеточку в ученической тетради. Все это правда: максимальное разрешение видео 640х480 пикселей, матрица 1/6" с 340 000 эффективных пикселей. Так что вопрос заключается лишь в том, перевесят ли удобство использования и потенциальная полезность камеры ее технические недостатки.

ТАМ, ГДЕ

Разумеется, главное SDR-SW20 — то, что она работает там, где другие камеры могут не выжить или пострадать: под водой, на пляже, на спортивно-экстремальных мероприятиях. Таким образом, у владельца SW20 больше шансов заполучить эксклюзивные кадры. А это многого стоит.

Водонепроницаемость камеры подчеркивается особенностями ее конструкции: на корпусе нет ни одной незакрытой щели, все дверцы снабжены предупреждающими надписями и надежно защелкивающимися замками. SDR-SW20 не только подводная, но и противоударная: производитель считает безопасным для камеры падение с 1,5 м, то есть как раз с высоты хвата среднего человека. Проверять специально не стали, но в противоударности сомнений тоже нет: корпус выглядит очень крепким.

Все это вместе означает, что аппарат полюбят там, где брызги и удары. Где еще можно найти такую обстановку, как не в пейнтболе? Краска льется ведрами, да и пострелять по оператору желающих хватает. Лучше бы, конечно, полигоном стал солнечный пляж на Карибском, да пусть даже на Черном море... но отпуск уже окончен.

ПЕРЧАТОЧНЫЙ ХВАТ

SW20 сделана из пластика. Таким образом, в связке «ладонь — камера» на-



иболее хрупкой частью является именно ладонь, сделанная из мяса и костей, и которую к тому же не купить за 10 000 рублей в ближайшем магазине электроники. Логично при таких раскладах этот орган защищать. Можете поверить человеку, который ценит собственные руки и поэтому располагает примерно десятком пар перчаток для разных видов спорта: SW20 — из тех немногих камер, которой удобно пользоваться «обутой» рукой. Единственное замечание — рычажок зума, который, впрочем, не особенно улобен и сам по себе. Все остальное прямо как под перчатку заточено. Ах да, дверцы тоже неудобно открывать, ну да это ни к чему там, где есть нужда защищать руки.

При этом эргономичной камеру назвать нельзя. Тонкий и широкий корпус — не самый лучший вариант для хвата, к тому же с ремнем в Panasonic что-то перемудрили. В погоне за компактностью об удобстве оператора забыли, и в результате пользоваться-то камерой он, конечно, может, только вот радости не испытает.

Хочется поругать дизайнеров за плоский прямоугольный корпус, да язык не поворачивается: сделай они камеру в «трубчатом» форм-факторе или, скажем, просто более толстой — и ей не выдержать конкуренции как с видеокамерами, так и с «подводными» фотоаппаратами. Ведь именно с ними камере придется соревноваться. И в этом ей очень поможет камерный хват при вполне фотоаппаратном корпусе. Куда кладет аппарат для съемки турист? В карман или плоский чехол. Туда же легко влезет SW20.

ЧИСТАЯ ПОРОДА

SDR-SW20 — камкордер практически без фотографических функций. Разумеется, делать снимки можно. С разрешением... 640х480 пикселей. По этой причине говорить о них всерьез не получится.

Видео высокого разрешения тут, понятно, нет тоже. Максимальное разрешение видеоролика 640х480, сжатие МРЕG-2, доступно всего три режима сжатия: XP (10 Мбит/с), SP (5 Мбит/с) и LP (2,5 Мбит/с). На карту 8 Гб помещается около ста минут видео максимального качества.

Видео это, даже если снято ярким солнечным днем, все равно не будет особенно хорошим: артефакты сжатия, отсутствие резкости, ошибки экспозиции присутствуют в изобилии. Динамический диапазон матрицы довольно узок, его не хватает для регистрации всех уровней яркости при ярком солнце. При недостаточном освещении шумы заполнят кадр лучше всякого нейтрального фона — и детали скроются в сумерках.

К счастью, экспозицию, баланс бе-

лого и выдержку можно подкорректировать. Такой набор настроек в камере подобного класса сейчас встретишь редко, за что производителю спасибо. Можно даже попробовать настроить автофокус по дисплею 2,7 дюйма правда, смысла в этом очень немного. Беда экрана не в том, что у него маленькая диагональ, а в том, что он содержит всего 123 000 пикселей. Таким образом, ручная фокусировка возможна лишь с определенной — весьма невысокой точностью. Автофокус, к счастью, очень хорош, и хотя быстротой работы не поражает, фиксируется точно и на нужном объекте.

НЕ ДЛЯ ЭКСТРИМА

Понятно, что камера любительская, очевидно, что матрица и объектив далеки от совершенства. Но даже при невысоком качестве видео эта камера могла бы стать хитовой среди экстремалов. Помешают ей в этом две веши. Первая — отсутствие резьбы для установки «шириков» и светофильтров. Угол объектива достаточно широк (по прикидкам, около 50 градусов), но экстремалам надо шире. Камера умеет снимать с закрытым экраном, а благодаря форм-фактору и небольшим размерам ее можно установить хоть на шлем, хоть на лыжу, но, к сожалению, характеристики объектива изменить не получится. А жаль.

Вторая причина неполноценной экстремальности — батарея камеры. Она не слишком емкая, установка источника питания повышенной емкости невозможна, но все это мелочи по сравнению с тем, что заряжается аккумулятор только в камере. Таскать зарядку с собой все равно придется, но выбор «или снимаю, или заряжаю» для спортсменов неприятен. Для туристов, кстати, тоже: двух с небольшим часов съемки, которые обеспечивает батарея, не хватит даже для дневной экскурсии.

ВТОРАЯ ПЛЯЖНАЯ КАМЕРА

Устройство получилось не без противоречий. Однозначные «за» — противоударность, влагонепроницаемость, удобство управления. Но есть и недостатки, о которых все написано выше. Камера однозначно любительская (с таким-то качеством видео!). Но вот с целевой аудиторией не все до конца ясно.

У туристов, которые набирают с собой технику, есть выбор между этим устройством и, скажем, фотоаппаратом Olympus mju 850sw, который умеет снимать видео размером 640х480 при 30 кадрах в секунду, и при этом еще и делает фотоснимки разрешением 3264х2448, пусть и не самого высокого



качества. Вряд ли кто-то будет брать с собой целых два подводных устройства, скорее парой подводному фотоаппарату, умеющему снимать плохонькое видео, станет какой-нибудь камкордер FullHD без тени экстремальности.

Рассмотрим другой вариант — подводная видеокамера плюс хорошая зеркалка или мощная мыльница. В эту упряжку SDR-SW20 тоже не попадает. Дело в том, что фотокамеры пока все-таки популярнее среди туристов — снимки проще демонстрировать. А вот как раз с фотофункциями у SDR-SW20 все не очень хорошо, и рассматривать его как единственное съемочное устройство в поездке не получается.

ВЕРДИКТ

Несмотря на некоторую противоречивость, у такого аппарата будут покупатели, и не последнюю роль в этом сыграет достойная цена. Но чтобы успешно конкурировать с водонепроницаемыми фотокамерами, требуется нечто большее, чем видео 640х480, пусть и в формате MPEG-2.

хорошо

- Компактность, легкость
- Водонепроницаемость и противоударность
- Удобно управлять в перчатке

ПЛОХО

- Очень низкое разрешение матрицы
 Зарядка батареи внутри камеры, малая емкость аккумулятора
- Нет резьбы для установки «ширика»



Наталия Шмелева

ОСНОВЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ **ЦВЕТОКОРРЕКЦИИ**

ПРО СИНИЕ ЛИЦА И КРАСНЫЕ РОЖИ

Исходная фотография друга за работой

далеком 2004 году мне подарили мою первую цифромыльницу. Я тогда и понятия не имела о ручных настройках и прочих элементах

управления — бегала и снимала все подряд на полном автомате. Но радость моя улетучилась после просмотра отпечатанных снимков — они были темными, неконтрастными, цвета порой оказывались совсем другими. Мне же, как и всем, хотелось приличных фотографий в альбоме. Пришлось взяться за Великий и Могучий Фотошоп и постичь все прелести цветокоррекции и ретуширования. Ну а если опыт есть, стало быть им надо делиться.

НА СКОРУЮ РУКУ

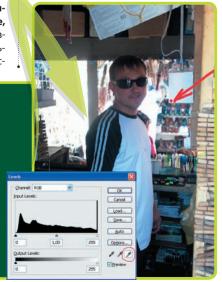
Предположим, у нас есть типичное «семейное» фото друга за работой. Не очень удачное фото, зато человек хороший — дорогой и любимый. Что ж, придется ради него немного постараться, чтобы напечатать и подарить ему приличную карточку.

Прежде чем приступать к работе над фотографией, необходимо точно знать, что именно вы хотите в ней изменить. Для этого критически присмотритесь к картинке и подумайте, что же вам в ней не нравится. Подсказка: на представленном фото неправильный баланс белого и неправильное ос-

Красная стрелка показывает на ту точку на фотографии, которая должна быть белой. В нашем случае — это лист бумаги.

вещение. Из-за этого картинка выглядит серой, блеклой и плоской. Значит, чтобы сделать ее лучше, нам придется поработать над светом, тенями и цветом. Попробую рассказать, как сделать это быстро.

Для начала поправим баланс белого. Для этого открываем команду «Уровни» (Image ⇒ Adjustments ⇒ Levels), выбираем белую пипетку и кликаем по самому светлому (но не пересвеченному) участку изображения, который должен быть



mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru H A B Ы К И



Фотография исправленными цветами

белым. В результате программа считает указанную точку образцом белого цвета и подстраивает все остальные цвета под новые параметры. В итоге — получаем картинку с улучшенными цветами.

Двигаемся дальше. Попробуем вытащить из тени фигуру любимого друга. Для этого воспользуемся инструментом **Тени/Света** (Image ➡ Adjustments ➡ Shadow/Highlight).

Покрутив настройки, с помощью этого инструмента можно слегка притушить слишком светлые участки и вытащить из тени темные. Здесь главное — не перестараться, иначе изображение может стать серым и плоским. Увеличить контрастность снимка нам поможет инструмент Яркость/Контраст (Image
Adjustments
Вrightness/Contrast).

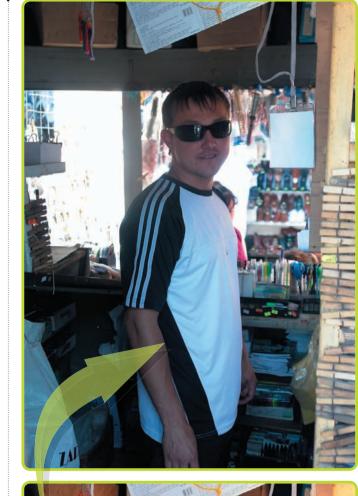
Для увеличения яркости цветов изображения воспуользуемся специально для этого предназначенным инструментом Оттенок/Насыщенность (Image ⇔ Adjustments ⇔ Hue/ Saturation). Здесь выкручиваем вправо настройки насыщенности (Saturation).

Не забывайте о том, к значению этого параметра лучше не добавлять более 20 единиц, поскольку цвета могут исказиться и изображение будет испорчено.

Теперь посмотрим, что же у нас получилось: за две-три минуты мы подкорректировали тени и цвета нашей фотографии, в результате чего она стала контрастной, яркой и насыщенной.

Можно оставить все как есть, но лучше все-таки поработать еще и со светом.









Мы изменили тени и цвета нашей фотографии, в результате чего она стала контрастной, яркой и насыщенной.



РАБОТА СО СВЕТОМ

В фотографии очень важно правильное освещение объекта съемки. Понятно, что в походных условиях об этом редко задумываешься, чаще мы просто ставим фотоаппарат на автомат и нажимаем кнопку спуска. Какие могут быть последствия?

- 1. Переэкспонирование: слишком много света приводит к появлению пересвеченных участков изображения. К сожалению, такие кадры исправить уже невозможно, потому что белые участки на фото не содержат никакой информации об объекте съемки.
- 2. Недоэкспонирование: кадр слишком темный, исправить его проще, если он не совсем черный, поскольку информация об изображении зафиксирована, просто фотоаппарату не хватило света и динамического диапазона для правильной экспозиции. Рассмотрим, как исправить подобный снимок на примере.

В Adobe Photoshop существует несколько команд, которые могут справиться сданной задачей. Итак, первая — это **Уровни** (Image ➡ Adjustments ➡ Levels). Диалоговое окно «Уровни» позволяет отдельно регулировать яркость темных, средних и светлых тонов изображения. При открытии этого инструмента мы видим гистограмму нашего снимка. Гистограмма — это график, показывающий распределение света по снимку, или распределение пиксе-





лей всего изображения согласно их степени яркости. Он позволяет оценить освещенность фотографии. Горизонтальная шкала показывает уровень яркости изображения: от значения 0 (черный цвет) до 255 (белый цвет). Вертикальная шкала отображает количество пикселей изображения, соответствующих определенному уровню яркости.

Под графиком находятся три ползунка: белый отвечает за светлые участки, серый — за средние тона, черный — за темные участки.

Варианты кривой графика могут быть очень разными, все зависит от конкретной фотографии. Если большая часть площади диаграммы сосредоточена справа, это означает, что изображение слишком светлое, ему не хватает контраста. Если пиксели в основном слева — значит снимок темный, без светлых участков. Это как раз наш случай.

Рассмотрим график нашей фотографии и разберемся, как надо правильно его «читать».

Мы видим, что кривая нашей гистограммы находится слева, т. е. в темных участках изображения. В светлых ее нет совсем, потому что белые точки на нашем фото отсутствуют. Нам же надо сделать так, чтобы график был хотя бы приблизительно равномерным по всему диапазону. Иначе говоря, нам надо указать программе, что за белую точку теперь следует принять ту яркость, в которой установлен ползунок, а все остальные уровни яркостей следует пересчитать.

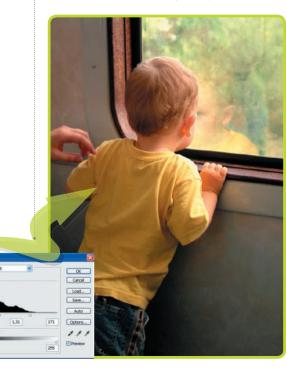
С помощью уровней можно поднять общую контрастность снимка



• Инструмент «Levels»

Двигаем белый ползунок влево, таким образом смещая точку белого, и сразу же видим изменения изображения. В данном случае главное — не перестараться. Ползунок надо двигать до начала графика, иначе на фото могут возникнуть сильные пересветы, которые потом уже никак не исправить.

Если еще слегка подвинуть влево серый ползунок, отвечающий за средние тона, то увидим, что фото станет еще светлее. Однако оно потеряет объем и станет плоским. Чтобы этого не произошло, можно сдвинуть черный



mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru H A B Ы К И

ползунок немного вправо. Таким образом мы повысим общую контрастность снимка.

Если вы вдруг заметили, что сделали что-то не так, нажмите на клавиатуре кнопку Alt + кнопку Reset в диалоговом окне «Уровни». Ваши настройки сбросятся до первоначальных.

Когда у вас есть серия снимков с похожим освещением, есть смысл сохранить настройки Уровней, которые вы применили к одной фотографии (для этого в диалоговом окне «Уровни» есть кнопка Save). Далее открываете остальные снимки, запускаете команду «Уровни», нажимаете кнопку Load, загружаете ранее сохраненные настройки и жмете ОК. Таким образом вы сэкономите свое время и силы.

Конечно, у команды Levels, как и большинства других, есть режим автоматического выбора настроек, но я не советую вам им пользоваться. Чаще всего программа не может правильно оценить изображение, и вы рискуете получить неадекватные результаты. Лучше потратить совсем немного времени и подвигать ползунки руками.

Еще одним мощным инструментом для работы со светом являются **Кривые** (Image ➡ Adjustments ➡ Curves). Это более тонкий и чувствительный инструмент, с помощью которого можно очень точно настраивать отдельные значения тонов (напомним, что в команде «Уровни» всего три значения тона — темные, средние и светлые).

В диалоговом окне «Кривые» вы увидите две оси. Горизонтальная ось представляет исходные значения (то, что есть сейчас), а вертикальная — новые (то, какими вы их сделаете). Сама «кривая» при первом запуске окна отображается в виде диагональной линии. В Adobe Photoshop CS3 под кривой так-

СВОБОДУ ПОЛУТОНАМ!

Гистограмму можно использовать для проверки изображения на наличие постеризации (posterization). Эффект постеризации возникает в тех случаях, когда пиксели концентрируются в конкретных местах гистограммы, «перескакивая» через другие уровни яркости. Проще говоря, начинают исчезать полутона, на изображении появляются резкие переходы между цветами. Гистограмма такого снимка будет иметь провалы в графике.

В чем причина этого явления? Чаще всего такое случается при злоупотреблении инструментами Уровни или Кривые.

Гистограмма с эффектом постеризации

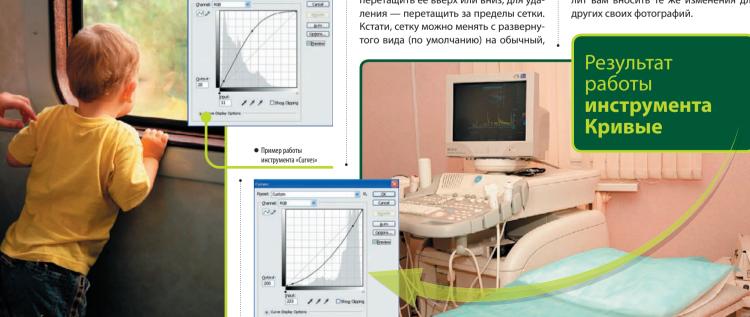




же расположена гистограмма вашего снимка, по которой очень удобно ориентироваться (в более ранних версиях гистограмма в кривых отсутствует).

На кривой графика может быть установлено до 16 точек, включая крайние. Для изменения положения точки нужно перетащить ее вверх или вниз, для удаления — перетащить за пределы сетки. Кстати, сетку можно менять с развернутого вида (по умолчанию) на обычный, зажав кнопку Alt на клавиатуре и щелкнув мышью внутри диалогового окна «Кривые».

Кривые, как и Уровни, могут быть сохранены, а затем загружены, что позволит вам вносить те же изменения для пругих своих фотографий





Теперь на том же примере разберемся, как надо гнуть эти самые кривые, чтобы получить нужный нам результат.

Смотрим на гистограмму — она показывает то же самое, что и график в Уровнях. Нам не хватает света в изображении. За светлые участки отвечает правый верхний угол графика Кривых. Мы ставим точку на кривой в верхней трети и тянем ее вверх и влево. Это соответствует повышению освещенности фотографии. Тянем до тех пор, пока не получим нужный нам результат (не забывайте о пересветах!). Теперь осталось совсем немного добавить контрастности. Для этого ставим точку в левом нижнем углу, который отвечает за темные тона изображения, и тянем ее вниз и вправо. Таким образом, темные участки становятся еще темнее.

Если сравнить результаты работы с Уровнями и Кривыми, то можно заметить разницу: последний вариант коррекции фотографии гораздо более правильный. Снимок получается контрастным и сочным.

Теперь рассмотрим пример еще одного изображения — переэкспонированного. В нем нет провально белых участков, которые уже никак не спасти, а вот коррекция света и тени ему не помешает — для придания нужной контрастности.

Открываем Кривые (Ctrl+M) и внимательно смотрим на гистограмму. По графику четко видно, что в нашем снимке преобладают светлые тона, в то время как темных нет совсем. Значит, нам нужно приглушить первые и добавить вторые. Для этого в правом верхнем углу графика кривой ставим точку и тянем ее вниз и вправо — это затемнит светлые участки. Затем ставим точку в левом нижнем углу и тянем его тоже вниз и вправо — это сделает самые темные участки еще более темными. В результате получаем правильно экспонированное контрастное изображение:

В работе с Уровнями и Кривыми нет ничего страшного и суперсложного. Если вы научитесь «читать» гистограмму и будете твердо знать, что именно вы хотите получить в результате, освоить данные инструменты вам не составит особого труда.

ТАК ДЕЛАТЬ НЕ НАДО

Частая ошибка многих неопытных пользователей — попытка перевести цветное изображение в черно-белое при помощи инструмента Убрать Цвета (Image ➡ Adjustments ➡ Desaturate), или выкручивая влево ползунок параметра Saturation (Image ➡ Adjustments ➡ Hue/Saturation). Почему так делать нельзя? Команда Desaturate отбрасывает информацию обо всех цветах изображения. Использование данной команды равносильно выбору значения -100 для опции Saturation в диалоговом окне Hue/Saturation. Яркость пикселей остается прежней, однако все цветовые значения становятся равными, создавая, таким образом, серый оттенок. В результате вы получаете плоское серое изображение.

Следующий довольно простой инструмент для работы со светом, который мы уже упоминали выше, это **Яркость/Контраст** (Image ➡ Adjustments ➡ Brightness/ Contrast). Здесь все просто: ползунок Brightness увеличивает/уменьшает степень освещенности изображения, ползунок Contrast позволяет увеличить/ уменьшить различие между светлыми и темными пикселями изображения, т. е. изменить контрастность снимка. Как и во всем, главное — не переусердствовать.

И напоследок еще один способ выравнивания света и теней в фотографии это инструмент **Тени/Света** (Image ⇒ Adjustments Shadows/Highlights). Инструмент довольно коварный, особенно для неопытного пользователя. При первом запуске открывается маленькое окно настроек с очень большими значениями параметров по умолчанию. Применение данных настроек приведет к тому, что ваше изображение станет серым, плоским и просто нереалистичным. Но не пугайтесь, это «лечится». В левом нижнем углу диалогового окна Shadows/Highlights поставьте галочку рядом с надписью Show More Options (Показать Больше Опций). Окно развернется, и вы увидите много разных параметров с ползунками.

Три верхних параметра отвечают за настройки теней, три средних — за на-

стройки светлых участков изображения. Здесь имеются следующие опции: Amount (количество/сила применяемого эффекта), Tonal Width (широта тонального диапазона) и Radius (радиус действия).

Опции Tonal Width позволяют определить, насколько широкими должны быть диапазоны «темных» и «светлых» тонов. Уменьшение значений этих опций позволяет защитить от изменения средние тона изображения.

Ползунки **Radius** определяют, какие именно пиксели должны подвергаться изменениям. При выборе низких значений изменяться будут только самые темные и светлые пиксели изображения, а при более высоких значениях изменяются также и другие пиксели, расположенные рядом с обрабатываемыми. Если значения данных опций слишком большие, изменения вносятся во все изображение.

Два нижних параметра помогают скорректировать цвет и контрастность. Опция Color Correction (Коррекция Цвета) помогает устранить цветовой сдвиг, возникающий на осветляемых темных пикселях изображения. Эта опция воздействует только на те пиксели, которые захватываются в соответствии с текущими настройками опций Radius и Tonal Width.

Опция **Midtone Contrast** (Контраст Средних Тонов) позволяет увеличить/

уменьшить контрастность изображения.

При использовании данного инструмента важно помнить, что тени на изображении все-таки должны быть. Иначе можно доиграться до того, что вы просто сравняете все тона на фотографии до совершенно неприемлемого вида.

Откройте любую фотографию и попробуйте сами покрутить ползунки пара-



mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru H A B Ы К И

метров. Если у вас стоит галочка рядом с надписью **Preview** (Предпросмотр), то все результаты ваших стараний вы будете видеть сразу же. Здесь нельзя сказать заранее, какие значения нужно ставить, чтобы получить хорошие результаты. Конечно же, многое зависит от исходного материала.

Итак, мы рассмотрели четыре инструмента Adobe Photoshop, с помощью которых можно исправить освещение ваших фотографий. Какой из них удобнее — выбирать только вам. Но попробовать стоит все хоть раз, чтобы почувствовать и увидеть разницу.

РАБОТА С ЦВЕТОМ

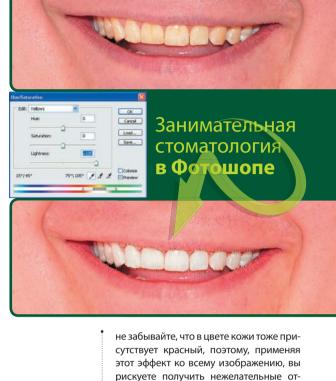
Перейдем к более сложной теме — работа с цветом. Здесь не все так очевидно, как в корректировке света и тени. И зависит это по большей части от личного восприятия цвета каждым человеком.

Конечно, в профессиональной цветокоррекции есть свои определенные ориентиры, например оттенков кожи человека, травы или неба. Однако это только ориентиры, но никак не точные установки. При работе с цветом самое главное правило — сохранить естественность восприятия (если, конечно, это не какаялибо креативная обработка). Дело в том. что у каждого из нас есть свои представления о том, какого цвета должны быть предметы. Есть и общепринятые «установки»: к примеру, небо должно быть голубым, солнце — желтым, трава — зеленой. Усложняется все тем, что у любого объекта могут быть свои оттенки, это зависит от времени года или суток, от освещения или от погоды. Но если вы, корректируя фото, снятое в летнем поле солнечным днем, вдруг сделаете небо багровым, вам никто не поверит. Изображение потеряет реалистичность, потому что не будет соответствовать общепринятым представлениям о цвете неба при данных условиях.

Для работы с цветом в Adobe Photoshop есть много различных инструментов. Рассмотрим основные.

Самый любимый инструмент большинства пользователей — Оттенок/На**сыщенность** (Imag ⇒ Adjustments ⇒ Hue/Saturation). Он имеет три параметра настроек — Hue (оттенок). Saturation (насыщенность) и Lightness (яркость). Чаще всего используется только Насыщенность, притом ползунок обычно выкручивается, так что цвет теряет естественность — на изображении пиксели схожих оттенков сливаются в одну краску. В итоге на снимке пропадают полутона, а остаются сплошные цветные пятна. К примеру, если выкрутить Насыщенность на изображении накрашенных губ, то их фактура исчезнет, останется лишь яркое цветовое пятно. Это не наш случай. Мы все будем делать по уму. Для этого нам потребуется разобрать значения других параметров.

Если в диалоговом окне выбрана опция Master, изменение положения ползунка параметра **Оттенок** позволит изменить общую тональность всего снимка. Т. е. в данном случае опция Оттенок работает как инструмент для замены цветов. Если подвигать ползунок в разные стороны, можно увидеть, как по гамме меняются цвета всего вашего изображения. Однако такой эффект редко бывает нужен. Поэтому в выпадающем меню вы можете выбрать отдельный цвет из списка и менять именно его. Так вы запросто перекрасите, например, красный галстук в зеленый. Но



не забывайте, что в цвете кожи тоже присутствует красный, поэтому, применяя этот эффект ко всему изображению, вы рискуете получить нежелательные оттенки в других областях. Поэтому в таких случаях лучше выделять объект перекрашивания и применять эффект только к выделенному участку изображения.

Параметр Насыщенность позволяет увеличить «сочность» цветов вашей фотографии. Как уже говорилось в начале статьи, не советую двигать ползунок дальше значения +20. Чем сильнее вы увеличиваете насыщенность изображения, тем сильнее проявляются артефакты, особенно на ярких участках снимка. Чаще всего даже значения +10 уже бывает достаточно для того, чтобы фотография заиграла по-новому. Попробуйте сами и сразу увидите разницу. Этот параметр также можно применять отдельно к каждому цвету.

Параметр **Яркость** может делать все изображение или отдельно выбранный цвет светлее или темнее. Иногда это бывает полезно, когда нужно убрать нежелательный оттенок с какого-либо участка фотографии. Например, вы можете выделить на снимке зубы, открыть инструмент Hue/Saturation, выбрать желтый цвет и выкрутить параметр Яркость вправо. Таким образом вы сможете довольно просто превратить желтоватые зубы в белые.

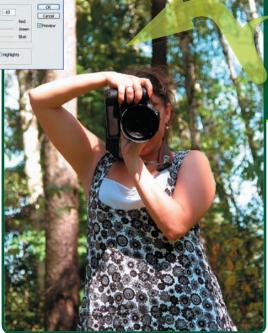
Следующим удобным и довольно простым инструментом по работе с цветом является **Цветовой Баланс** (Image ⇒ Adjustments ⇒ Color Balance). Для того, что понять принцип его работы, необходимо усвоить один важный для цветокоррекции момент: каждый цвет имеет свою пару.

Существует две основных цветовых модели — это RGB (красный/зеленый/синий) для просмотра изображений на мониторе и СМҮК (голубой/пурпурный/









В этом изображении слишком много голубого оттенка

желтый/черный) для полиграфической печати. Пересечения этих шести основных цветов (без черного) и составляют между собой пары противоположных цветов: голубой-красный, пурпурный-зеленый, желтый-синий. Когда вы оцениваете изображение и видите, что в нем, к примеру, слишком много пурпурного, вы сразу должны понимать, что в паре с ним стоит зеленый. Значит, чтобы уменьшить содержание пурпурного, необходимо добавить зеленого. И так со всеми остальными парами.

Команда **Color Balance** имеет три параметра с парами противоположных цветов: Голубой-Красный, Пурпурный-Зеленый, Желтый-Синий. Двигая ползунки, вы можете менять оттенки этих цветов. Внизу можно выбрать, с каким тоном работать — Shadows (тени), Midtones (средние тона), Highlights (света). Однако чтобы работать с этим инструментом правильно, вы должны заранее представлять и видеть, каких оттенков на вашем изображении много, а каких не хватает.

Возьмем, к примеру, вот такой снимок. В этом изображении слишком много голубого оттенка во всех цветах. Хотелось бы, чтобы цвет кожи был более приятным, а зелень — более сочной. Значит, действуем методом от противного: раз много голубого, его и убираем, передвигая ползунок в сторону красного. Яркость зелени придает желтый цвет, поэтому ползунок нижнего параметра уводим вправо, в сторону желтого. Чтобы избежать излишней красноты в коже,

я добавила совсем немного зеленого. В общем-то, простые манипуляции, а сравните результаты до и после обработки.

Интересным и порой полезным инструментом для замены цвета является Replace Color — Замена Цвета (Image ⇒ Adjustments 🗢 Replace Color). Работает он следующим образом. В диалоговом окне справа вверху есть квадратик для выбора цвета, который нужно заменить. Берем пипетку и выбираем на фотографии нужный цвет. Если воспользоваться пипетками со знаками «+» или «-«, то можно добавить дополнительные оттенки к выделенной области или вычесть цвета из нее. Ползунок Fuzziness помогает изменить пределы выделенного диапазона. Все ваши действия будут показываться в небольшом окошке предпросмотра. Выделенные участки отображаются белым, значит именно к ним будет применяться замена цвета. Внизу есть три уже знакомых нам параметра – Оттенок, Насыщенность и Яркость. С их помощью вы и настраиваете цвет, который хотите получить в результате.

Маленький совет: если оттенок, который вы хотите заменить, присутствует и в других частях изображения, то лучше выделить желаемый участок и работать с ним на отдельном слое.

На этом изображении очень яркое красное платье с красным шарфом. Выделяем пипетками нужный диапазон и

Легким движением руки красный цвет превращается в пурпурный

 Если оттенок, который вы хотите заменить, присутствует и в других частях изображения лучше выделить нужный участок и работать с ним

на отдельном слое

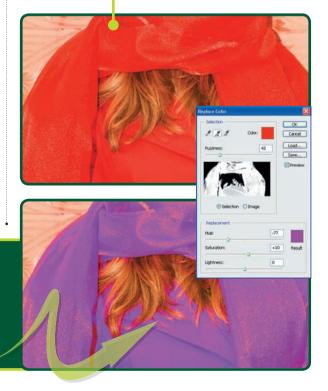
Чтобы избежать излишней красноты на коже, стоит добавить совсем немного зеленого

при помощи параметра Ние выбираем желаемый цвет. Вот так просто красный превращается в пурпурный.

Следующим тонкий инструмент для работы с цветом — **Выборочная Коррекция Цвета** (Image ➡ Adjustments ➡ Selective Color).

Selective Color, как и Color Balance, работает по принципу цветовых пар. В диалоговом окне вы увидите четыре параметра: три пары цветов (см. выше) и черный. Хорош этот инструмент тем, что в нем можно выбрать отдельный цвет и перекрашивать его ползунками параметров. Рассмотрим это дело на примере. У нас есть фото девушки в траве. Недостаток снимка в том, что в цвете кожи слишком много красного (или пурпурного), а трава недостаточно желто-зеленая.

Итак, наши действия. Выбираем красный цвет (тот, который нам надо убрать из кожи) и соответствующим ползунком добавляем в него зеленый. Изменив общий тон кожи, добавим в него еще красного. Как бы парадоксально это ни выглядело, результат вас удивит — такое действие придаст коже теплый оттенок и сияние. Далее, добавим еще немного желтого для придания золотистого загара, а при помощи ползунка черного цвета слегка затемним наш красный для придания контрастности. Смотрите теперь, что у нас получилось:



mobi

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru H A B Ы К И



Теперь поработаем над травой, Каким бы странным это ни казалось, но основной составляющей цвета травы является не зеленый, а желтый. Хотя можно попробовать выбрать зеленый цвет и добавить в него желтого. Но потом лучше перейти к желтому цвету и поколдовать над ним. Итак, добавим в желтый еще больше желтого, чтобы убрать налет синевы на траве. Далее, поскольку трава все-таки должна быть зеленой, добавим еще немного зелени. А для придания большей сочности и контрастности добавим красного и совсем немного черного. Похоже на палитру художника, когда тот смешивает краски для получения нужного оттенка.

Самым простым и доступным инструментом для работы с цветом являются **Варианты** (Image ➡ Adjustments ➡ Variations). Эта команда позволяет выполнять тональную и цветовую коррекцию изображения. Variations работает наглядно, результат манипуляций будет виден сразу же. Итак, сверху выбираются тона, с каким вы хотите работать (темные, средние, светлые), а также качество и тонкость применяемых изменений. В большом окне слева вы увидите семь картинок

 В цвете кожи слишком много красного, а трава недостаточно зеленая. Почти как в старом анеклоте.



предпросмотра вашего изображения: в самом центре ваш оригинальный снимок, а вокруг него — уже знакомые нам шесть основных цветов. Каждый раз нажимая по картинке с цветом, вы добавляете выбранный оттенок к вашей исходной фотографии. Результаты изменений появляются в диалоговом окне. Справа расположены еще три картинки предпросмотра — в центре снова ваше начальное изображение, сверху — осветление, снизу — затемнение. Если вам не нравится то, что вы сделали, нажмите на клавиатуре кнопку Alt + кнопку Reset в диалоговом окне. Все ваши настройки сбросятся, и вы сможете начать все заново.

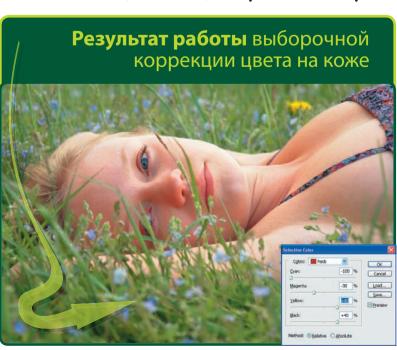
ЧЕ и БЭ

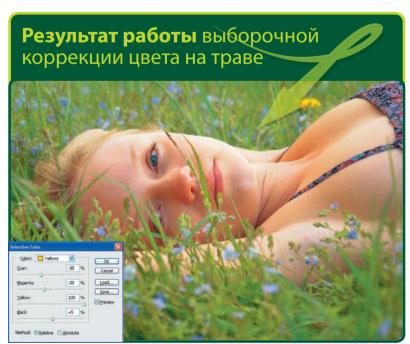
Возможно, вы являетесь истинным ценителем черно-белой фотографии, и все наши рассказы про работу с цветом

Инструмент
Variations
работает
наглядно и
результат
манипуляций
виден сразу

вам вовсе не интересны. Что ж, мы найдем, что рассказать и про Ч, и про Б.

Прежде всего запомните: лучше не пользоваться встроенными в фотоаппарат возможностями прямой съемки черно-белого изображения (это касается и эффекта сепии тоже). Неизвестно, по каким параметрам камера делает из цветного изображения двуцветное. Поэтому, если вы хотите получить по-









настоящему достойные результаты, снимайте все в цвете, а в ЧБ вы всегда успеете перевести любой снимок с помощью Adobe Photoshop. Мы научим вас, как сделать это грамотно.

В версии Adobe Photoshop CS3 появился специальный инструмент для перевода цветного изображения в черно-белое или тонированное (Image ➡ Adjustments ➡ Black and White). Выглядит этот инструмент следующим образом: вверху из выпадающего списка можно выбрать готовые пресеты перевода в ЧБ (в том числе и имитацию съемки с цветным фильтром), ниже находятся шесть ползунков для основных цветов. Изменяя положения ползунков, вы можете настраивать каждый цвет в отдельности, изменяя при этом параметры его яркости (светлее/темнее).

Более того, с помощью этого инструмента можно тонировать изображение любым оттенком (по умолчанию стоит сепия). Для этого нужно поставить галочку рядом со словом Tint (Оттенок). Тогда станут активными еще два ползунка: Ние позволяет менять цвет окрашивания снимка, а Saturation нужен для настройки насыщенности выбранного тона.

ПОСЛЕДНИЙ ШТРИХ

Если вы поправили света и тени на своей фотографии и разобрались, что и как делать с цветом, пора добавить резкости. Наши фотокамеры частенько выдают недостаточно резкие снимки. В таких случаях Adobe Photoshop может немного помочь. Примите во внимание,

Исходное цветное изображение. Для пущего эффекта переведем его в ч/б инструментом Black and White

что если на изображении совсем нет фокуса или оно размазано, то его уже никак не исправить. Фотошоп может лишь придать четкости деталям снимка с помощью мощного инструмента **Нерезкая Маска** (Filter ➡ Sharpen ➡ Unsharp Mask).

Рассмотрим, как работает этот фильтр. Все инструменты усиления резкости увеличивают контрастность между областями вдоль границ объектов, таким образом изображение становится более четким. В процессе применения команды Unsharp Mask программа создает копию изображения, уменьшает ее четкость, затем сравнивает с оригиналом и определяет наличие границ. После этого контрастность увеличивается путем осветления и затемнения пикселей, расположенных по обе стороны от этих границ. Проще говоря, этот фильтр находит участки с высокой контрастностью и усиливает ее.

Этот фильтр позволит вам контролировать свою работу с помощью диалогового окна. В нем вы найдете три пара-

метра: Amount (Количество) определяет интенсивность вносимых изменений; Radius (Радиус) — это ширина области вдоль границ, для которой будет увеличиваться контрастность; Threshold (Порог) показывает, насколько пиксели должны отличаться от прилегающих к ним, чтобы это распознавалось как наличие границы.

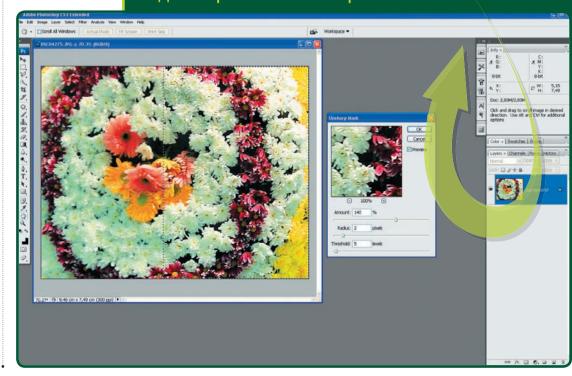
При работе с фильтром Unsharp Mask важно помнить: значение Amount лучше не поднимать больше 100% для изображений с низким разрешением и больше 150-200% для изображений с высоким разрешением; значение Radius не стоит поднимать больше 2 пикселей; значение Threshold лучше использовать в пределах от 2 до 20.

КОРРЕКТИРУЙТЕ!

Что ж, теперь мы готовы подвести итог нашей работы. Вспомним последовательность обработки любой фотографии:

- Внимательно рассмотрите снимок и четко решите для себя, что именно в нем нужно исправить.
- Начинайте коррекцию с правки освещенности изображения любым удобным вам способом.
- Определитесь, что нужно сделать с цветами снимка.
- В самом конце добавьте немного резкости вашей фотографии.
- И самое главное во всем соблюдайте меру.

Фильтр Unsharp Mask дает возможность поднять резкость изображения



Ноутбуки

Редактор раздела

Алексей Дрожжин



Самые интересные анонсы за этот месяц

Платформа Intel Centrino 2

Выдержав паузу в месяц после анонса AMD Puma, компания Intel представила свой вариант мобильной платформы образца 2008 года. Не заставили долго ждать новинок и производители ноутбуков. Уже на момент анонса самой платформы они смогли предложить массу интереснейших моделей, на ней построенных. И ведь это только начало...

Компания Sony представила новую серию дорогих 13-дюймовых ноутбуков. Построенные на платформе Centrino 2 лэптопы VAIO Z уже совсем скоро сменят на прилавках магазинов несколько подзадержавшуюся на рынке серию SZ.

У Toshiba уже готова новая геймерская модель, которая по всем прикидкам наконец-то покажет тот уровень производительности в играх, которого мы ждали последние полтора года. Встречайте убер-ноутбук Toshiba Qosmio X300.

Увидела свет обновленная линейка Lenovo ThinkPad. Несмотря на свойственную «мыслековрикам» верность традициям, будучи переведенной на платформу Centrino 2, серьезно похорошела даже ультраконсервативная 14-дюймовая модель — теперь она носит название ThinkPad T400.

Большое сравнение чипбуков

ЧТО ПОЧИТАТЬ? ноутбуков — наверное, самая модная в этом

СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ, НОУТБУК

Ноутбук для работы, ноутбук для игр, ноутбук для командировок, ноутбук для фильмов. Похоже, к этому, уже ставшему привычным, набору специализаций уже добавилась еще одна: ноутбук для отпуска.

Раньше ведь не все могли себе позволить прикупить портативный компьютер, который было бы не сложно запихнуть в туго набитый чемодан. Теперь это доступно почти любому — спасибо Asus и ее последователям. Да, снова мы про Еее РС. Куда нынче от этой темы денешься...

Почему именно «ноутбуки для отпуска»? Ну а что еще с ними делать? Для ежедневной работы эти машинки подходят не лучшим образом — есть и поудобнее варианты.

Смотреть фильмы в метро или маршрутке по дороге на работу? Не такая уж это веская причина для того, чтобы заплатить даже те небольшие деньги, которые просят за чипбуки. К тому же есть специализированные плееры — от них в такой ситуации толку больше, а стоят они дешевле.

Валяться в постели, почитывая веб? А много ли при современном ритме жизни у нас времени на такое «дуракаваляние»?

А вот для отпуска эти девайсы просто созданы. Места в багаже занимают минимум. Это раз. Весят всего-то как средняя книжкадва. Три: сломать почти не жалко. Потерять, кстати, тоже не очень жалко: рабочей информации, всяких паролей-явок там не будет.

Зато под рукой сразу уйма всяких книг, фильмов, музыки и прочего контента. Плюс возможность скидывать фотографии или видео с камеры. До кучи — все радости жизни, которые дает нам интернет. Главная из которых — возможность связи с оставшимися дома друзьями да родственниками. Лучше ведь, чем на роуминг тратиться, нет?

«Ну хоть в отпуске, что, нельзя без интернета обойтись?» Знакомо, знакомо. Можно, конечно, и обойтись. Но нужно ли? Интернет — он ведь все-таки не придуманный злобными пришельцами страшный наркотик, а такая специальная штука, которая делает жизнь проще. Просто не забывайте вылезать из любимого блога, чтобы как следует искупаться, посмотреть на тропический закат или съесть что-нибудь местное экзотическое. Это ведь не сложно.

Примечание редакции: момент подготовки первого номера осени для Алексея Дрожжина аккурат совпал с его отпуском. Врожденная многозадачность позволила ему и отдохнуть как следует, и поработать над своим разделом на славу.



ДОБАВИТЬ

Алексей Лрожжин



Sony VAIO Z

13,1" WXGA/WSXGA • 315х210х25-33 мм • от 1,55 кг

ДИСПЛЕЙ: 13,1" WXGA (1366x768) или WSXGA (1600x900), LED-подсветка, гланиявае дели LED-подсветка, глянцевое покрытие экрана ПЛАТФОРМА: Intel Centrino 2 (Montevina) / чипсет Intel GM45 / системная шина 1066 МГц

ПРОЦЕССОР: двуядерный, Intel Core 2 Duo P8400/8600 (2,26/2,40 ГГц, 3 Мб L2) или Р9500 (2,53 ГГц, 6 Мб L2) ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 2048, 3072 или 4096 M6 DDR3

UICT и полил тимпения) ВИДЕОСИСТЕМА: двойная графика — Intel GMA 4500MHD и NVIDIA GeForce 9300M GS 256 М6 с возможностью перения между ними

3BУК: High Definition, два динамика, микрофон ЖЕСТКИЙ ДИСК: 120/160/200/250/320 Гб SATA (5400 об/ мин) или 200 Гб SATA (7200 об/мин) или 64/128 Гб SSD ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti или BD-RI

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n, WAN СПОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 2x USB 2.0, FireWire, ExpressCard]34, кард-ридер 5D, кард-ридер MS Duo / MS Duo Pro, VGA, HDMI, выход на наушники, вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-Ion, 6-элементов: 5400 мА*ч, 10,8 В (58,3 B**ч)) эпоционально 9 элементов: 8100 мА*ч, 10,8 В (87,5 B**ч); до 6 и 9 часов работы соответственно ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера, акселерометр, дактилоскопический датчик, возможность подключе-ния док-стадиции, металлический колотис, кърышка из ния док-станции, металлический корпус, крышка из многослойного углеволокна ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows Vista Home Premium,



Компания Sony представила превосходную серию 13-дюймовых ноутбуков SZ несколько лет назад, а в последующие годы ограничивалась лишь легким тюнингом и обновлением конфигураций. Что и правильно: все это время рынок ноутбуков развивался достаточно линейно, да конкуренты в этом сегменте явно

подотстали.

Пожалуй, лучший 13-дюймовый ноутбук на рынке. Как будто и добавить к этому нечего...



2008 год стал переломным: коекому из производителей уже удалось превзойти VAIO SZ — выход платформы Intel Centrino 2 позволил создать существенно улучшенные компактные ноутбуки. Самое время для появления чего-то принципиально нового. Реакция Sony последовала незамедлительно: компания предложила серию, получившую лаконичный индекс Z.

В первую очередь обращает на себя внимание использование невиданных ранее ЖК-матриц. Вместо привычных 13,3" с соотношением сторон 16:10 в серии Z используются 13,1-дюймовые дисплеи 16:9. Отсюда и необычные для ноутбучных экранов разрешения: 1366x768 и 1600x900. Последнее — самое высокое из того, что можно обнаружить в ноутбуках с диагональю менее 15".

В качестве основы системы используется, естественно, платформа Centrino 2. Новый чипсет Intel GM45, новые процессоры на ядре Penryn. И самое главное — здесь используются CPU с уменьшенным энергопотреблением: TDP серии Core 2 Duo P составляет 25 Вт против 35 Вт у «обычных» процессоров серии Т. Что интересно, ноутбуки будут оснащаться только памятью DDR3-1066, на компромиссный вариант DDR2-800 компания Sony идти не собирается.

Как и ранее, доступна гибридная графическая система: можно переключаться между экономичной интегрированной графикой и более производительной дискретной — GeForce 9300M GS с 256 Мб собственной видеопамяти.

Диапазон доступных жестких дисков широк: помимо обычных HDD, предлагается 64 Гб SSD. Или даже два объединенных в RAID 0. Минимальная масса сочетается с отличной автономностью — до девяти (!) часов.

Нехилая начинка заключена в корпус, выполненный в лучших традициях серии TZ, — с характерной цилиндрической задней частью. Днише из магний-алюминиевого сплава. верх из «тертого» алюминия.

РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ • платина • золото Ag • серебро • медь • железо



тонкопад

Lenovo ThinkPad X200

12.1"WXGA • 295x210x21-35 мм • от 1.34/1.47/1.63 кг

ДИСПЛЕЙ: 12,1" WXGA (1280x800) ПЛАТФОРМА: Intel Centrino 2 (Montevina) / пилоогия: Intercentino 2 (монсения) чипсет Intel GM45 / системная шина 1066 МГц ПРОЦЕССОР: двуядерный, Intel Core 2 Duo P8400/8600 (2,26/2,40 ГГц, 3 М6 L2) ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: до 4096 M6 DDR3-1066 (2 слота расширения) ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, Intel

ЗВУК: High Definition, два динамика, ЖЕСТКИЙ ДИСК: 80/160/250/320 Г6 SATA (5400 об/мин) или 200 Г6 SATA (7200 об/мин) или

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: отсутствует

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с (опц.), LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n, WiMAX (будет доступен позже) СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, ExpressCard|54, кард-ридер SD/MMC/xD/ MS/MS Pro, VGA, выход на наушники, вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-lon, 4, 6 или 9 элементов; время работы до 3,1, 6,2 и 9,4 часа соответственно ДОПОЛНИТЕЛЬНО: веб-камера (опц.), дакти-лоскопический датчик (опц.), возможность подключения док-станции
ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows Vista
Home Basic (32), Home Premium (32), Business

(32/64) или Ultimate (32)



В линейке ThinkPad также происходит глобальное обновление. Среди прочих был представлен и новый 12-дюймовый ноутбук Think-Pad X200, пришедший на смену модели X61. Теперь «двенашка» Lenovo стала широкоформатной — последний гвоздь в крышку гроба классического соотношения сторон экрана 4:3.

Как и большинство ноутбуков, о которых идет речь в этом выпуске «Первого взгляда», новинка основана на платформе Montevina. Используются экономичные процессоры серии P, память стандарта DDR3-1066 и широкий диапазон винчестеров, включая SSD на 64 Гб.

Не может не радовать тот факт, что в аккумуляторный отсек этой модели полностью помещается не только хилая четырехэлементная

батарея, но и достаточно емкий шестиэлементный аккумулятор. Торчать будет лишь монстр, состоящий из девяти «питательных ячеек». Но ради девяти с половиной часов автономности, которые он обеспечивает, можно пойти и на такую жертву...

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
• платина	Pt
● 30Л0Т0	Au 🖊
• серебро	Ag
• медь	
● железо	Fe

Есть, правда, одно но: новинка очень уж крупная. Кое-кто — не будем показывать пальцами, просто посмотрите чуть влево умудряется поместить 13-дюймовый экран и куда более впечатляющую начинку в корпус, который шире всего на пару сантиметров. Остается надеяться лишь на то, что Lenovo сможет предложить более привлекательную цену, чем этот «кое-кто»...

ОФИСНАЯ ЭЛИТА

HP EliteBook 6930p

14.1" WXGA • 331x243x31 mm • ot 2.1 кг

ДИСПЛЕЙ: 14,1" WXGA (1280x800) с LED-подсветкой (опц.), WXGA+ (1440x900) ПЛАТФОРМА: Intel Centrino 2 (Montevina)/ чипсет Intel GM45/PM45 / системная шина 1066 МГц

ПРОЦЕССОР: двуядерный, Intel серий 8000 и 9000 ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: до 4096 M6 DDR2-800

(2 слота расширения) ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, Intel GMA 4500MHD, или дискретная, ATI Mobility Radeon HD 3450 256 M6 3BYK: High Definition, два динамика, два

микрофона ЖЕСТКИЙ ДИСК: 120/160/250 Гб SATA (5400 об/ мин) или 120/160 Гб SATA (7200 об/мин) ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD/CD-RW или DVD-RW SuperMulti с поддержкой Lightscribe или BD-RE

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN

10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11b/g млн 802.11a/b/g/n СПОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, FireWire, ExpressCard[54, кард. ридер SD/MMC/xD/ MS/MS Pro, VGA, выход на наушники, вход

Вт*ч), опционально батарея повышенной емкости 52 или 95 Вт*ч ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 2,0 Мп веб-камера (опц.),

подсветка клавиатуры; устройство чтения SmartCard, возможность подключения док станции, модульный отсек, дактилоскопический датчик, акселерометр, дополнитель

ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: FreeDOS; Windows Vista Home Basic, Business или Ultimate; Windows Vista Business с возможностью даунгрейда до Windows XP Professional



Компания НР наконец-то решилась на создание премиальной линейки ноутбуков. Название, на наш взгляд, не очень удачное — уж слишком грубый «намек». Зато сам продукт очень даже интересен. Дизайн позаимствован у нового поколения НР Сотрад. Однако он несколько переосмыслен, благодаря чему заиграл новыми красками. Вместо типично офисного темно-серого пластика верхняя часть корпуса сделана из светлого алюминия с эффектом грубой шлифовки (aka «тертый алюминий»).

Есть и внутренние изменения. Например, частично защищенная конструкция. Конечно, не стоит думать, что HP EliteBook 6930р можно бросать под танк или в речку — такое издевательство выдерживают и не все настоящие ноутбуки-внедорожники. Однако способность данной модели переносить экстремальные температуры, вибрацию и повышенную влажность также представляет немалую ценность.

В остальном же это типичный корпоративный ноутбук хорошего уров-

ня с диагональю экрана 14". Модульный отсек, док-станция, акселерометр, дактилоскопический датчик — все в наличии. Модель основана на платформе Montevina, так что высокая производительность и приличное время автономной работы прилагаются.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
●платина	Pt
● 30ЛОТО	Au
• серебро	Ag Ag
• медь	
● железо	Fe F

Пока неизвестно, сколько запросит НР за свой премиум-ноутбук. Будем надеяться, что не слишком много. Модель, конечно, интересная, однако тяжеловата и великовата — многие предпочтут куда более легкие 13-дюймовые ноутбуки. Которых у НР пока, к



КОСМИЧЕСКИ ГЛАМУРНО





Toshiba Qosmio X300-11U

17,1" WXGA+ • 411х305х43-64 мм • от 4,07 кг

- ДИСПЛЕЙ: 17,1" WXGA+ (1440x900), глянцевое покрытие ПЛАТФОРМА: Intel Centrino 2 (Montevina) / чилсет Intel PM45 / системная шина 1066 МГц
- ПРОЦЕССОР: двуядерный, Intel Core 2 Duo T9600 (2,8 ГГц, 6 Мб L2)
- ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 4096 Мб DDR3-1066 (2 слота
- расцирения)
 ВИДЕОСИСТЕМА: NVIDIA GeForce 9800М GTX 1024 Мб
 ЗВУК: High Definition, четыре динамика и сабвуфер
 Нагтап Kardon, микрофон, поддержка S/PDIF
 ЖЕСТКИЙ ДИСК: 2x 320 Гб SATA (5400 об/мин)
- ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с (опц.), LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.1 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/q/n
- 802.11a/Будл CIOTЫ И РАЗЪЕМЫ: 4x USB 2.0, eSATA, FireWire, ExpressCard[54, кард.-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, HDMI-CEC (REGZA LINK), выход на наушники (совмещен с S/PDIF), вход микрофона БАТАРЕЯ: El-Ion, 4000 мА°ч
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: веб-камера, дактилоскопический датчин ОПЕРАЦИОННАЯ CUCTEMA: Windows Vista Home Premium

Похоже, этот год станет куда более урожайным на действительно мощные геймерские ноутбуки, чем два предыдущих в сумме. Не успели мы порадоваться выходу MSI GT735, построенного на основе платформы AMD Puma и видеоадаптера ATI Mobility Radeon HD 3800, как нам уже приготовила сюрприз компания Toshiba.



IPOLH03

Мощнейший геймерский ноутбук из представленных на данный момент. Стоит довольно дорого, но все могло быть еще хуже — достаточно вспомнить Qosmio G40 за 100 с лишним тысяч рублей. С окончательной оценкой подождем до более близкого знакомства — пока несколько настораживают кричащий дизайн, чрезмерная масса и излишне крупные габариты ноутбука.

Ноутбук основан на новой платформе Intel, известной как Centrino 2 и Montevina, а в качестве видеоадаптера здесь выступает NVIDIA GeForce 9800М GTX с целым гигабайтом собственной видеопамяти. Это уже куда более серьезная заявка на победу, нежели всякие 8700М или 9700М. Как-никак 112 потоковых процессоров — в 3,5 раза больше, чем у вышеупомянутых адаптеров-середнячков. Пожалуй, Crysis должен на этом пойти.

Производитель переселил серию X из мейнстрим-линейки Satellite в свое топовое семейство Qosmio. Попутно был разработан новый дизайн, отличный от тех же Satellite, да и вообще не похожий на другие модели, представленные на рынке. Ярко-красный цвет, глянцевое покрытие, броский узор на крышке... Выглядит слишком броско, честно говоря. Хотя с окончательными выводами подождем до личного знакомства с продуктом.

Чем еще может похвастаться Qosmio X300, кроме новой платформы и мощнейшей графики? Например, двумя винчестерами, каждый объемом 320 Гб. Итого 640 Гб дискового пространства. На месте и акустическая система Harman Kardon: четыре динамика и сабвуфер. Будем надеяться, что Toshiba не сделают такую же глупость, как Acer в модели Aspire 8920, и колонки не будут многоканальными.

Экран не очень-то интересный, ровно такой же, как и в более дешевых «семнашках» Toshiba: разрешение всего лишь 1440х900. Хотя для игр это даже хорошо — получится поиграть в родном разрешении матрицы с высокими настройками качества. Но для работы и просмотра HD-видео разрешение маловато.

В сверхдорогие ноутбуки нынче принято устанавливать оптические приводы нового поколения. Покупатель вполне вправе ожидать того же и от Qosmio X300 — ценато немалая. Однако Toshiba до сих пор не смирилась с поражением в войне форматов. Собственный она уже успела похоронить, но и бежать к конкурентам за приводами Вlu-ray не спешит. Но будем надеяться, что хотя бы к новому году в Toshiba поймут, что пора бы уже забыть про гордость.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
●платина	Pt
● 30Л0Т0	Au
• серебро	Ag
• медь	
● железо	Fe -



НЕОКЛАССИКА

Lenovo ThinkPad T400

14.1"WXGA/WXGA+ • 335x238x28-32 мм • от 2,13 кг (батарея 4 эл.)

ДИСПЛЕЙ: 14,1" WXGA (1280x800); WXGA+ ДИСИЛЕЛ. 1-71 МАСКА (1200A001), ЖОВСК (1440X900) C.LED-подсветкой (опц.) ПЛАТООРМА: Intel Centrino 2 (Montevina) / чипсет Intel GM45 / октемная шина 1066 МГц ПРОЦЕССОР, двуждерный, Intel Core 2 Duo P8400/8600 (2,26/2,40 ГГц, 3 М6 L2) или Р9500/Т9400/Т9600 (2,53/2,53/2,80 ГГц, 6

ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: до 8192 M6 DDR3-1066 (2 слота расширения) ВИДЕОСИСТЕМА: двойная графика — Intel GMA 4500MHD и ATI Mobility Radeon HD 3470 256 Мб с возможностью переключения

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 80/160/250/320 Г6 SATA (5400 об/мин) или 160/200 Гб SATA (7200 об/мин

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n, WiMAX (будет доступен СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, FireWire

ExpressCard|54, PCMCIA или кард-ридер SD/ MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, выход на наушни

вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-lon, 4, 6 или 9 элементов; время работы до 4,3, 6,5 и 9,8 часа соответственно ДОПОЛНИТЕЛЬНО: веб-камера (опц.), под-светка клавиатуры, дактилоскопический датчик (опц.), устройство чтения SmartCard (опц.), жесткий диск с аппаратным шифрованием (опц.), возможность подключения док-станции, модульный отсек ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows Vista Home Basic (32). Home Premium (32). Business



На первый взгляд, ничего революционного в этой модели нет: та же масса, что и у «старушки» ThinkPad T61, те же габариты, тот же дизайн. Однако это не совсем так: ноутбук серьезно доработан по сравнению с предыдущей моделью. И дело не только в новой платформе от Intel.

Во-первых, теперь шестиэлементные аккумуляторы полностью умещаются в аккумуляторный отсек, лишь девятиэлементная батарея будет выпирать сзади. Во-вторых, время работы серьезно выросло — по словам производителя, на 25% по сравнению с предыдущим поколением. Оно, как ни странно, даже больше, чем у 12-дюймового Х200.

В-третьих, в Т400 устанавливается двойная графика с возможностью переключения. Нужна высокая 3D-производительность — используе-

те адаптер от ATI. Необходимо экономить ресурс аккумулятора — переключаетесь на дискретный адаптер Intel. Точно так же, как в Sony серий Z и SZ и Asus U3. Не может не радовать, что эту функцию включает в свои модели все большее число производителей.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
• платина	Pt
• ЗОЛОТО	Au
• серебро	Ag
• медь	
● железо	Fe -

1POFH03

Старый добрый ThinkPad T в новой обертке и с несколькими вкусовыми — или просто вкусными? — добавками. Не может не радовать факт оптимизации энергопотребления, благодаря чему автономность получилась действительно высокой.

ШИРЕ КРУГ

Sony VAIO FW

16.4" WSXGA • 384x262x29-37 мм • от 2.93 кг

ДИСПЛЕЙ: 16,4″ WSXGA (1600х900), глянцевое

покрытие экрана ПЛАТФОРМА: Intel Centrino 2 (Montevina) / чипсет Intel GM45/PM45 / системная шина

чилсет іпсеі GM43/FM43 / СИСТЕМНАЯ ШИНА ПРОЦЕССОР: двуядерный, Intel Core 2 Duo P8400/P8600 (2,26/2,40 ГГц, 3 M6 L2) или Т9400/T9600 (2,53/2,80 ГГц, 6 M6 L2) ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 2048, 3072 или 4096 OHEPAN ИВНАЯ ПАМЯ 16: 2048, 3072 ИЛИ 4096 МБ DDR2-800 (2 слота расширения) ВИДЕОСИСТЕМА: интетрированияя, Intel GMA 4500MHD, или дискретная, ATI Mobility Radeon HD 3470 256 Мб ЗВУК: High Definition, два динамика,

микрофон ЖЕСТКИЙ ДИСК: 160/200/250/320 Г6 SATA (5400 об/мин) или 200 Г6 SATA (7200 об/мин)

или 400 Гб SATA (4200 об/мин) ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti или BD/DVD-RW или BD-RE КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN

10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-

Fi 802.11a/b/g/n СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, FireWire, ExpressCard|34, кард-ридер SD, кард-ридер MS Duo / MS Duo Pro, VGA, HDMI, выход на наушники, вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов: 4800 мА*ч, 11,1

В (53,3 Вт*ч); опционально 9 элементов: 7200 мА*ч, 11,1 В (79,9 Вт*ч)

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера, воз-

можность подключения док-станции ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows Vista Home Premium, Business или Ultima



Эксперименты Sony с нестандартными дисплеями не ограничились компактной серией Z. Компания представила новую мультимедийную серию FW. Здесь используются 16,4-дюймовые ЖК-матрицы. Обратите внимание: не 16, как в Acer Aspire 6920, а именно 16,4" — диагональ на сантиметр больше. И разрешением повыше, 1600х900 против 1366х768.

Что интересно, модель получилась весьма легкой и компактной — ноутбук лишь на одиндва сантиметра шире обычных «пятнашек», а по массе и вовсе идентичен им. Внутри скрывается платформа Centrino 2 — ей, в частности, и спасибо за столь скромные габариты и массу.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
●платина	Pt
• ЗОЛОТО	Au
• серебро	Ag
●медь	
● железо	Fe -

Экран с диагональю почти 17" в корпусе крупной «пятнашки». Добавим к этому оригинальный дизайн, интересную начинку и демократичную стоимость. Если российское отделение Sony не переборщит с наценками, на нашем рынке VAIO FW ждет блестящее будущее.



ДОМАШНЯЯ СТУДИЯ

Dell Studio 15

15,4" WXGA/WXGA+/WUXGA • 356x262x25-33 мм • от 2,77 кг

ДИСПЛЕЙ: 15,4" WXGA (1280x800), WXGA+ (1440x900) c LEDподсветкой или WUXGA (1920x1200), глянцевое покрытие ПЛАТФОРМА: Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чипсет Intel GM965/PM965 / системная шина до 800 МГц ПРОЦЕССОР: двуядерный, до Intel Core 2 Duo Т9300 (2,5

ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: до 4096 M6 DDR2-667 (2 слота

расширения) ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, Intel GMA X3100, или дискретная, ATI Mobility Radeon HD 3450 256 M6 ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон ЖЕСТКИЙ ДИСК: до 320 Гб SATA (5400 об/мин) ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti или BD/DVD

RW (щелевая загрузка диска) КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 (опц.), Wi-Fi до 802.11a/b/g/n СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 4x USB 2.0, FireWire, CIR, ExpressCard|54, кард-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, HDMI, два выхода на наушники, вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов, 56 Вт*ч, или 9 элементов

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 2,0 Мп веб-камера, дактилоскопичес кий датчик (опц.), дополнительная сенсорная па подсветка клавиатуры (опц.) ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows Vista Home Premiun



Еще каких-нибудь лет пять назад у компании Dell было всего две линейки ноутбуков для домашних пользователей и для корпоративных. <u>Теперь их число</u> возросло до пяти, что само по себе неплохо, ведь покупатель получит больше действительно разнообразных решений.

Очень интересное предложение для тех, кто компьютерным играм предпочитает просмотр фильмов и прочую не слишком обременительную для системы деятельность, а также ценит внешний вид портативного компьютера. Среди достоинств — вкусный дизайн с возможностью индивидуализации, компактные размеры, не слишком высокая для этого класса масса, демократичная.



Прежде компания Dell включала в линию XPS мощные геймерские ноутбуки и внешне привлекательные, но не особенно производительные модели. Этим летом для стильных и простых по конфигурации ноутбуков была создана новая серия — Studio. Первые ласточки, Studio 15 и 17, уже доступны в Штатах. Скоро и до нас должны добраться.

Основные мотивы оформления взяты у моделей XPS M1330 и M1530. Характерная форма корпуса, очень скромные для своего класса габариты, сенсорная панель вместо традиционных кнопок быстрого запуска. А вот начинка скорее от Inspiron — несколько проще. Зато от тех же Inspiron унаследована и возможность выбора цвета крышки: доступно семь ярких цветов плюс вариант с узорчатой серой крышкой и цветными боковинами.

В наличии порт HDMI, сразу два выхода на наушники, четыре порта USB весьма неплохо за такие деньги. На выбор доступны три различных дисплея: базовый 1280х800, более продвинутый 1440х900 с диодной подсветкой (!) и шикарный FullHD — 1920x1200. Можно приобрести этот ноутбук и с приводом BD/DVD-RW — похоже, они наконец-то начали идти в народ.

Есть и кое-что принципиально новое. Здесь впервые в недорогих ноутбуках для домашних пользователей использована подсветка клавиатуры. Правда, не штатно, а в качестве опции — так что при покупке стоит уточнить. До кучи — достаточно емкая батарея и возможность приобретения еще более внушительной девятиэлементной. В сочетании с довольно «прохладной» конфигурацией это обещает неплохую автономность.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
• платина	Pt
● 30ЛОТО	Au
• серебро	Ag
●медь	
● железо	Fe Fe

ЭКСПЕРТИЗА



БИЗНЕС-PUMA

HP Compag 6735b

15.4" WXGA • 356x265x34 мм • от 2.69 кг

ДИСПЛЕЙ: 15,4" WXGA (1280x800) с мато-вым или глянцевым покрытием, WSXGA+ (1680x1050) с матовым покрытием ПЛАТФОРМА: AMD Turion (Puma) / чипсет AMD M780G

ПРОЦЕССОР: двуядерный, AMD Athlon X2 QL-60 (1,9 ГГц, 2x512 K6 L2), Turion X2 RM-70 (2,0 ГГц, 2x512 K6 L2), Turion X2 Ultra ZM-80/ZM-82 (2,1/2,2 ГГц, 2x1024 M6 L2) ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 2048 или 3072 M6 DIR2-800 (2 слота расширения) BWJEOCИCTEMA: интегрированная, ATI Mobility Radeon HD 3200 3BWK: High Definition, два динамика, два

микрофона ЖЕСТКИЙ ДИСК: 120/160/250 Гб SATA (5400 об/ мин) или 160 Гб SATA (7200 об/мин) ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD/CD-RW или DVD-RW SuperMulti с поддержкой Lightscribe

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с. LAN коммуникации. модел 30 коли, 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11b/g или

802.11a/b/g/n СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 4x USB 2.0, FireWire, COMпорт, ExpressCard|54, кард-ридер SD/MMC/xD/ MS/MS Pro, VGA, S-Video, выход на наушники,

вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (47 или 55 Вт*ч) ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 0,3 Мп веб-камера (опц.), устройство чтения SmartCard (опц.), ность подключения док-станции модульный отсек, дактилоскопический дат чик (опц.), акселерометр, дополнительная сенсорная панель ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: FreeDOS; Windows

Vista Home Basic, Business или Ultimate Windows Vista Business с возможностью дау нгрейда до Windows XP Professional

• ВРЕМЯ ВЫХОДА: лето-осень 2008 • ПРИМЕРНАЯ ЦЕНА:

от \$779 до \$1366 (в США)





Платформа Puma подходит не только для домашне-мультимедийных ноутбуков, но и для «рабочих лошадок». Во всяком случае так считает компания НР, анонсировавшая сразу несколько моделей на новой платформе AMD в своей корпоративной линейке HP Compaq.

Нам кажется, что Centrino все-таки больше подходит на роль рабочего компьютера, поскольку обеспечивает несколько большую автономность. С другой стороны, компоненты АМD традиционно обходятся дешевле, а значит и конечный продукт становится доступнее.

К примеру, НР Сотрад 6735b: чистокровная корпоративная модель со всеми присущими этому классу наворотами. А стоит всего-то от \$779. Да, в России будет на 20-30% дороже, но и при такой цене это очень, очень хорошее предложение.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
• платина	Pt
● 30ЛОТО	Au
• серебро	Ag
• медь	
● железо	Fe

ПРОГНОЗ

Настоящий корпоративный ноутбук по цене решения для малого бизнеса. Да, ради этого пришлось использовать платформу АМД, менее «престижную», чем Centrino. Но Centrino-то за эти деньги и не купишь, а при выборе между каким-нибудь Pentium Dual-Core и Рита второе явно предпочтительнее.

МАЛЕЦ-УДАЛЕЦ

8,9"WSVGA • 232x175x30 мм • 1.0 кг

- ДИСПЛЕЙ: 8,9" WSVGA (1024x600), LED-
- подсветка ПЛАТФОРМА: чипсет Intel / системная шина
- ПРОЦЕССОР: одноядерный, Intel Atom (1,6 ГГц, 512 Кб L2)
- ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 512 или 1024 Мб
- ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная 3BУК: High Definition, два динамик
- ЖЕСТКИЙ ДИСК: 4, 8 или 12 Гб SSD
- ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: отсутствует КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100 Мбит/с,
- Bluetooth (опц.), Wi-Fi 802.11b/g СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, кард-ридер SD/MMC (SDHC), VGA, выход на наушники,
- 50/ммс (50нс.), Voa, выход на наушники, вход микрофона БАТАРЕЯ: Li-lon, 4 элемента, 35 Вт*ч ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 0,3 Мп веб-камера ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows XP Home Edition или Linux



В «безумную гонку на чипбуках» готовится вступить еще один крупный игрок — компания Dell. Третий по текущему рейтингу мировой производитель ноутбуков несколько опаздывает со своим ультрадешевым ультракомпактом, новинка должна увидеть свет лишь в середине осени. Зато обещана очень, очень сладкая цена — Dell E, по всей видимости, займет нишу Еее РС 701, который вот-вот рискует исчезнуть с рынка.

При этом функциональность — практически на уровне тех же Еее РС 901, MSI Wind или Acer Aspire One. Только что «винчестер» не особенно емкий. Экран 8,9" с разрешением 1024x600, тот же процессор Intel Atom 1,6 ГГц, та же масса под килограмм. Весьма и весьма неплохо за такие, прямо скажем, небольшие деньги.

На данный момент запланирован выпуск трех версий: Dell E Classic. Dell E Video и Dell E Video+. Первая конфигурация будет оснащаться 512 Мб

оперативки и SSD объемом 4 Гб. Две старшие — гигабайтом памяти и SSD на 8 и 12 Гб. Выбор операционок стандартный: Windows XP или Linux, при этом ОС не привязана к конкретным конфигурациям железа. У той же Asus все не так гибко, к сожалению.

	РЕЙТИНГ ОЖИДАНИЯ
●платина	Pt
• ЗОЛОТО	Au
• серебро	Ag
●медь	
● железо	Fe -

В отличие от HP, MSI и Acer, в Dell предпочли следовать ближе к курсу Asus: корпус компактнее, цена ниже. И дизайну уделили больше внимания — по этой части новинка от Dell будет превосходить всех потенциальных конкурентов, кроме, может быть, НР 2133. Что имеем в итоге? Еще один хит продаж, конечно же.



Алексей Лрожжин ОТ ПЛЕЕРА К КОММУНИКАТОРУ

Ritmix RPC-500

4,8"WSVGA • 192x82x28 мм • 0,52 кг



- ДИСПЛЕЙ: 4.8" WSVGA (1024x600), сенсорный
- ПЛАТФОРМА: чипсет VIA VX700 / системная шина 400 МГц ПРОЦЕССОР: одноядерный, VIA C7-М 772 (1,2 ГГц, 128
- ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 1024 М6 DDR2 667 (1 слот рас-
- ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, VIA/S3 UniChrome
- ЗВУК: High Definition, два динамика, мин
 ЖЕСТКИЙ ДИСК: 60 Г6 РАТА (4200 об/мин)

- ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: отсутствует
 КОММУНИКАЦИИ: Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11b/q
- СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 1x USB 2.0. VGA (требуется исполь зование переходника), выход на наушники, вход
- БАТАРЕЯ: Li-lon, 4 элемента: 4000 мА*ч, 7,4 В (29,6 Вт*ч)
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 0,3 Мп веб-камера, QWERTY-кла-
- виатура
 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: батарея, блок питания 36 Вт, стилус, легкий чехол, ремешок для ношения на руке. подставка, переходник на VGA, документация, диск с
- ORFPALINOHHAS CUCTEMA: Windows XP Home Edition SP2

四

На коробке с Ritmix RPC-500 есть два наименования этого устройства: на лицевой стороне написано «мультимедийный плеер», на одной из боковых — «коммуникатор будущего». Описание на сайте ritmixrussia.ru тоже не дает однозначного определения. В нем упоминается сразу масса разных терминов: КПК, Pocket PC, UMPC. Что же это за зверь такой, Ritmix RPC-500? Попробуем разобраться рискнем сделать это без пол-литры.

- ГОД: 2008
- ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ ЦЕНА: от 17
- АЛЬТЕРНАТИВЫ: Sony VAIO UX1

НЕРАЦИОНАЛЬНОЕ 3EPHO

На самом деле это нечто среднее между UMPC (Ultra-Mobile Personal Computer) и более молодой категорией, MID (Mobile Internet Device). От первого типа устройств нашему сегодняшнему гостю достались размеры корпуса. Хотя Ritmix RPC-500 и заметно компактнее большинства современных UMPC, до MID, которые, по замыслу Intel, должны быть сравнимы по размерам с крупным коммуникатором, ему далеко.

А вот размер экрана значительно меньше того, что можно видеть в типичных UMPC: всего 4,8 против стандартных (де-факто) для этого класса 7 дюймов. Так что по этой части Ritmix RPC-500 как раз ближе к МІД. Собственно экран пожалуй, самый спорный момент в конструкции RPC-500. Ведь при такой мизерной диагонали он обладает разрешением аж 1024 на 600 точек. Размер точки, между прочим, всего 0,1 мм!

Для сравнения: у 15,4-дюймового экрана с разрешением 1920х1200 — а это самый «плотный» дисплей из тех, которые можно встретить в ноутбуках. размер точки 0,17 мм. Можете себе представить, насколько же мелкое зерно в ЖК-матрице Ritmix RPC-500.

Отсюда есть следствие. Столь мелкое зерно означает, что сенсорным экраном почти невозможно пользоваться — даже по наиболее крупным элементам интерфейса Windows попасть не так уж просто. Двойной щелчок и вовсе превращается в чудо







координации движений. Даже в стационарном режиме использования. В транспорте, или, тем более, на ходу пользоваться тачскрином просто-напросто нереально.

Так что совсем не зря конструкторы оснастили это устройство еще и обычным, хотя и очень маленьким, тачпадом. С ним управлять настольной Windows куда удобнее, чем с помощью сенсорного экрана.

А ГДЕ ЖЕ РАЗЪЕМЫ?

Разработчики устройства не стали усложнять конструкцию и делать выдвижную панель с QWERTY-клавиатурой. Вместо этого они использовали тот же подход, что и конструкторы Samsung в модели Q1 Ultra. Кнопки сделаны очень мелкими. Кроме того, они разбиты на две группы и размещены по разные стороны от экрана. Очень, очень спорное решение. Как минимум требующее весьма длительного привыкания. Вообще, единственное, что в этой клавиатуре хорошо, — это то, что она оснащена подсветкой.

Еще один спорный момент — набор коммуникационных интерфейсов. Пользователю придется довольствоваться единственным портом USB, аудиоразъемами, а также Wi-Fi и Bluetooth. Еще можно вывести изображение на внешний монитор, но для этого понадобится подключить переходник к универсальному 24-контактному разъему на нижней части устройства. Разумеется, на практике вряд ли кто-то будет таскать этот «хвостик» с собой...

Собственно, не хватает-то всего малости — второго порта USB, чтобы хотя бы мышку с флэшкой можно было бы подключить одновременно, да кард-ридера. Последний очень помог бы любителям фотографии, не желающим обременять себя полноценным

ноутбуком, — как раз для «скидывания»

НЕ СПРИНТЕР, НО СТАЙЕР

По конфигурации Ritmix RPC-500 весьма напоминает побывавший у нас в майском номере UMPC от Rover. Тот же экономичный (как в плане энергопотребления, так и в финансовом) процессор VIA С7-М с частотой 1,2 ГГц. Почти те же объемы дискового пространства и оперативки. Но — все в более компактном и легком исполнении. Устройство от Ritmix на 300 граммов легче и в полтора раза меньше по размеру.

Есть и еще одно очень важное отличие RPC-500: на него устанавливается Windows XP. В RoverPC A700GO, на-

фото- или видеозаписей UMPC представляются очень удобным решением. Конечно, и кард-ридер, и USB-хаб, и массу других вещей можно приобрести во внешнем исполнении. Но таскать всю эту мелочевку с собой не слишкомто удобно.

ВРЕМЯ РАБОТЫ ОТ БАТАРЕИ Время работы, 238 Чтение, мин. яркость 203 Чтение, макс. яркость **Просмотр DVD,** мин. яркость 198 **Просмотр DVD,** макс. яркость 153

ВЗВЕШЕНО		
	Масса, г	
Ноутбук без батареи	335	
Батарея	185	
Блок питания	240	
Кабель питания	80	
Ноутбук с батареей	520	
Включая блок питания и кабель	840	

 Управлять настольной Windows с помощью тачпада в данном случае на порядок удобнее, чем с помощью сенсорного экрана

помним, мы с удивлением обнаружили «Висту», которая там отчаянно тормозила. Тут же все работает вполне шустро. И не только шустро, но и долго. Несмотря на то, что в устройствах Ritmix и Rover и железо идентичное, и батарейка почти одинаковая, первый работает от нее заметно дольше.

Максимальный результат, торого нам удалось добиться от Ritmix RPC-500, — около четырех часов полной автономности. Это лучшее, что на сегодняшний день можно получить от ультрамобильного компьютера, работающего под управлением настольной Windows. Хотя, конечно, по меркам традиционных гаджетов — коммуникаторов или телефонов — не бог весть какой хороший результат.

ВЕРДИКТ

Альтернатив особых нет — из близких по компактности Windows-устройств на нашем рынке можно обнаружить лишь Sony VAIO UX1. Чуть мощнее, еще миниатюрнее, с твердотельным накопителем. Но минусы все те же. И еще два недостатка сверх того: во-первых, время работы ощутимо хуже, а во-вторых — стоит UX1 в два с лишним раза дороже. Как-то это слишком, на наш взгляд.

Так что если вас, вопреки всем изложенным выше «но», таки привлекает возможность обзавестись почти карманным компьютером со «взрослой» операционкой от Microsoft — это единственный разумный вариант. И не такой уж дорогой, по большому счету...

ХОРОШО

Один из самых миниатюрных и легких компьютеров с Windows Невысокая для этого класса устройств цена Лучшее в классе время автономной работы Жесткий диск относительно неплохой вместимости Богатая комплектация

плохо

Слишком маленький экран Неудобная клавиатура Малое количество портов — фактически на борту только один разъем USB Отсутствие ПО, оптимизированного под перьевой ввод

• Технический уровень	6
• Класс мощности	2
• Качество исполнения	7
• Эргономика и удобство	4
• Соответствие стоимости	Q







РАБОТА НАД ОШИБКАМИ





Asus Eee PC 900

8.9"WSVGA • 225x170x30 мм • 1 кг

- ДИСПЛЕЙ: 8.9" WSVGA (1024x600) с матовым покрытием:
- LED-подсветка
 ПЛАТФОРМА: чипсет Intel 910GML / системная шина 400 МГц ПРОЦЕССОР: одноядерный, Intel Celeron M 353 (900 МГц,
- ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 1024 Мб DDR2-400 (1 слот рас-
- ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная. Intel GMA-900
- ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон
 ЖЕСТКИЙ ДИСК: флэш-память объемом 4+8 Гб
- ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: отсутствует
- КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100 Мбит/с, Wi-Fi 802.11b/g
- СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3х USB 2.0, кард-ридер SD/MMC (SDHC), VGA, выход на наушники, вход микрофона
 БАТАРЕЯ: Li-lon, 4 элемента: 4400 мА*ч, 7,4 В (38,5 Вт*ч)

- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера
 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: батарея, блок питания 36 Вт, лег-
- ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА: Windows XP Home Edition SP2

Первая модель семейства Еее РС стала настоящей революцией, что на рынке портативных компьютеров случается не часто. А после революции, как правило, быстро включаются уже другие процессы — эволюционные.

В прошлом году Asus подарил миру ультрадешевый ультракомпактный ноутбук. Масса компаний — и в их числе самые крупные производители — уже представила свои версии «чипбуков». Понятно, будь ты хоть трижды первопроходцем, есть риск затеряться на фоне тех, кто подхватит идею и разовьет ее. Тем более что оригинальная модель содержала массу спорных моментов. В компании

> Asus это отлично понимают и новыми версиями Еее РС.

К ДОСКЕ!

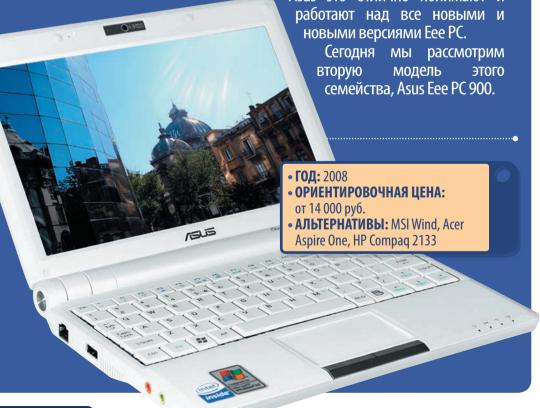
Самое заметное отличие новой версии Еее РС от предыдущей — значительно увеличившийся экран. Его диагональ составила 8,9 против 7 дюймов у предшественницы. Увеличилось и разрешение: с жутко тесного 800х480 до вполне комфортного 1024х768. Иными словами, количество точек возросло на 64%, а площадь экрана расширилась на 60%. Что касается удобства работы, то здесь скачок где-то процентов так на девятьсот. Изменение уже не количественное, а качественное.

Впрочем, экран — не единственная разница между «девятисотой» и «семисотой» моделями. Есть и не столь заметные, но не менее важные отличия. Например, сенсорная панель увеличилась и стала значительно удобнее. Кнопки тачпада получили разделитель, так что теперь проблем с ошибочными нажатиями быть

Экран увеличился, и места на внутренней стороне крышки почти не осталось. Из-за этого встроенным динамикам пришлось переехать на днище корпуса. Наверное, звук из-за этого стал потише хотя если не сравнивать в лоб, то вряд ли реально почувствовать разницу. Пищит и ладно. Для музыки и фильмов что. тех, что этих динамиков недостаточно.

Корпус немного изменился в размерах: габариты новинки 225х170х30 против 225х165х21-35 у старой модели. То есть теперь ноутбук чуть тоньше, но чуть больше в глубину (или высоту?). Изменилось и распределение массы. Если Еее РС 700 уже при небольшом наклоне так и норовил опрокинуться на крышку, то Еее РС 900 «держится на ногах» куда увереннее. Масса же увеличилась незначительно — всего на несколько граммов.В остальном — во всяком случае внешне — это тот же самый ноутбук. Знакомый по предыдущей модели перламутрово-белый пластик, ровно та же форма корпуса и крышки, абсолютно идентичный набор и расположение портов.

Клавиатура совершенно такая же — и тут нельзя не сказать «к сожалению». Клавиши очень мелкие, раскладка изрядно изувеченная. Чего стоит один только правый Shift, ужатый до размеров рядовой клавиши и смещенный за блок «стрелочек». Не добавляет комфорта и кнопка «'«, вынесенная из строчки с цифрами в строчку с функциональными клавишами — из-за этого переноса обе строчки «съехали».



Для пожеланий: dvd@mobimag.ru

ЭКСПЕРТИЗА

В общем, если почти все остальные недостатки первого Еее РС в новой модели устранены, то клавиатура до сих пор остается проблемным местом Еее РС. И с этим, как ни грустно, особо ничего не поделаешь: ноутбук просто-напросто слишком мал для размещения более удобной клавиатуры. Так что положительные изменения будут только после перехода на более вместительный корпус, рассчитанный на использование десятидюймового экрана.

САДИСЬ, ПЯТЬ

Изменения внешние подкреплены изменениями внутренними. Первое и главное: вырос объем встроенной флэшпамяти, которая в Еее РС используется вместо жесткого диска. Конструкторы пошли простым путем — к базовым 4 Гб добавлен модуль в форм-факторе Mini Card с дополнительными 8 Гб флэша. И это удобно: операционная система на одном «диске», данные пользователя — на другом. Большинство пользователей так и разбивают свои винчестеры.

В Еее РС 700, если помните, тактовая частота процессора ограничивалась на отметке в 613 МГц. Теперь в Asus решили снять это ограничение. Так что низковольтный Celeron M работает в «девятисотом» на положенных ему 900 МГц. Вырос и объем оперативки, с 512 до 1024 Мб. Для Windows XP — а здесь используется именно она — всего этого хватает не то чтобы за глаза, но хватает. Во всяком случае, система пусть и работает несколько медлительно, но раздражение вызывает лишь в очень редкие моменты.

С батарейкой все не так радужно. Сэмпл попавшего к нам на тест Еее РС 700 был укомплектован аккумулятором 5200 мА*ч. В новинке же мы увидели батарею всего 4400 мА*ч (с тем же напря-

ВРЕМЯ РАБОТЫ ОТ БАТАРЕИ		
Время работы мин		
Чтение, мин. яркость	212	
Чтение, макс. яркость	187	
Просмотр DVD, мин. яркость	176	
Просмотр DVD, макс. яркость	162	

ВЗВЕШЕНО	
	Масса, г
Ноутбук без батареи	780
Батарея	220
Блок питания	150
Кабель питания	50
Ноутбук с батареей	1000
Включая блок питания и кабель	1200

жением, разумеется). По утверждению сотрудника российского представительства Asus, виноват в этом ухудшении пожар на заводе поставщика элементов питания. Из-за этого компании пришлось использовать менее емкие ячейки.

Что ж, даже при таком раскладе время автономной работы сложно назвать плохим. В режиме чтения Еее РС 900 способен проработать 3-3,5 часа. Что приятно, время работы не так уж сильно зависит от яркости экрана благодаря использованию LED-подсветки.

Напоследок отметим еще одно отличие. В новой модели Еее РС используется новый блок питания: очень компактный и очень легкий. А еще в комплекте есть просто замечательный чехольчик, выполненный из какой-то обалденно приятной на ощупь материи, по ощущениям неуловимо напоминающей пресловутый soft plastic.

 Сенсорная панель увеличилась и стала значительно удобнее.
 А вот клавиатура, к сожалению, совершенно такая же.



ВЕРДИКТ

Обновленная версия Еее РС определенно удалась на славу. Практически все сомнительные и откровенно неудачные моменты первого поколения здесь исправлены или хотя бы значительно улучшены. Старый Еее РС на фоне новинки выглядит просто игрушкой. Да что там, на «девятисотом» уже можно почти полноценно работать. Живой пример — эта статья, целиком и полностью на нем напечатанная.

Да, за новую модель придется заплатить примерно на треть больше, чем за старую. Но, доплата вполне адекватна положительным изменениям. Правда, если первый Еее РС присутствовал на рынке в полном одиночестве, то за обновленной версией вовсю гонятся конкуренты. Но об этом мы еще поговорим.

ХОРОШО

Комфортные размер и разрешение экрана Цена все еще невысока Неплохое время автономной работы Крайне компактные размеры Приятный дизайн

плохо

По-прежнему неудобная клавиатура Невысокая производительность

• T	ехнический уровень			ı
	Класс мощности			
	Качество исполнения			
	Эргономика и удобство			
-	p. oo	• •	 •	









ИГРА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

Алексей Лрожжин

MSI Wind U90

8.9" WSVGA • 260x180x19-32 мм • 1.07 кг

- ДИСПЛЕЙ: 8,9" WSVGA (1024x600) с матовым покрытием,
- ПЛАТФОРМА: чипсет Intel 945GMS / системная шина
- ПРОЦЕССОР: одноядерный, Intel Atom N270 (1,6 ГГц.
- ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 1024 М6 DDR2 (2 слота расши
- ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, Intel GMA-950
- ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон
 ЖЕСТКИЙ ДИСК: 80 Гб SATA (5400 об/мин)

- ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: отсутствует КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100 Мбит/с, Bluetooth, Wi-Fi 802.11b/a
- СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, кард-ридер SD/MMC/MS/ MS Pro. VGA, выход на наушники, вход м
- БАТАРЕЯ: Li-lon, 3 элемента: 2200 мА*ч, 11,1 В (24,4 Вт*ч)
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: батарея, блок питания 40 Вт.
- ONEPALINOHHAR CHCTEMA: Windows XP Home Edition SP2

Выйти на рынок ноутбуков нынче не очень-то просто — игроков на нем много, и все они сильные. Опыт компании MSI это хорошо иллюстрирует. Несмотря на ряд неплохих моделей и весьма привлекательный ценник, ей до сих пор так и не удалось добиться серьезного успеха. Не хватает опыта конструкторов и дизайнеров, напора маркетингового отдела. Да и банально известности и узнаваемости марки — тоже не хватает.

Появление ниши недорогих ультракомпактных ноутбуков стало для MicroStar International не просто шансом, а Шансом. Чипбуку простительно иметь не самый изысканный дизайн, кое-какие огрехи конструкции, не лучшую эргономику и функциональность. Это такой жанр, в котором покупатель многое прощает производителю. Именно то, что нужно для молодого бренда.

> • ДАТА ВЫХОДА: 2008 • ANDTEPHATUBLE: ASUS Eee PC, Acer Aspire One, HP Compaq 2133

ТОЧНО НЕ БАЯН

Надо сказать, в MSI подошли к решению задачи даже ответственнее, чем могли бы. Дизайн, конечно, не назовешь верхом совершенства. Если поставить рядом такой шедевр, как MacBook Air или какой-нибудь ультракомпакт от Sony, это сразу станет ясно любому. Но фокус в том, что они-то как раз стоять рядом с MSI Wind не будут.

А по сравнению с теми, кто действительно окажется с нашим героем на одной полке, он выглядит просто здорово. Маленький, аккуратный, изящный. Да что там рассказывать — посмотрите на фотографии. Ну разве не прелесть?

Сердечек на крышке, к сожалению, в розничных ноутбуках не будет. Кроме того, в российские магазины вернее было бы сказать в единственном числе, так как первоначально это будет эксклюзив для «Техносилы» — MSI Wind с экраном 8,9" будет поставляться только в черном корпусе. А в розовом (и все том же черном в качестве альтернативы) исполнении можно будет обнаружить несколько более дорогую «десятку».

Корпус на самом деле заточен не под 8,9-дюймовую матрицу — он значительно больше. И даже не под экран с диагональю 10", который





ВРЕМЯ РАБОТЫ ОТ БАТ	ТАРЕИ
	Время работы, мин
Чтение, мин. яркость	170
Чтение, макс. яркость	138
Просмотр DVD, мин. яркость	123
Просмотр DVD, макс. яркость	105

ВЗВЕШЕНО				
	Масса, г			
Ноутбук без батареи	890			
Батарея	180			
Блок питания	190			
Кабель питания	145			
Ноутбук с батареей	1070			
Включая блок питания и кабель	1405			

уже анонсирован. Судя по канавке вокруг дисплея, сюда вполне может поместиться и еще больший дисплей — дюймов этак десять с половиной, а то и все одиннадцать, если постараться.

Так что есть кое-какой запас на будущее: можно ожидать выпуска как минимум еще одной модели в том же корпусе — дополнительно к уже анонсированной «десятке». Из этого несложно сделать вывод о габаритах MSI Wind: ноутбук не так уж мал. Конечно, и большим его не назовешь. Но это уже не тот полукарманный вариант, которым является Еее РС.

Впрочем, это единственное в экстерьере MSI Wind, к чему могут возникнуть претензии. В остальном ноутбук очень приятен. Прямо-таки неожиданно приятен. А уж у «десятки» и этого недостатка не будет.

КОНСТРУКТИВНАЯ КРИТИКА

Понятно, в недорогом устройстве совсем-совсем все гладко быть не может. Максимальное удешевление ноутбука не может не сказываться на некоторых аспектах конструкции. В MSI Wind, к примеру, пострадали петли, на которых крепится крышка. Они в достаточной мере тугие, но вот фиксация не слишком четкая — из-за этого крышка ходит ходуном даже при несильной тряске. Так что в транспорте придется придерживать ее рукой. Если, конечно, вам дороги ваши глаза...

Но, как и с дизайном, это единственное место, вызывающее нарекания. Дальше только плюсы. Самый главный из них — клавиатура. Она несколько уступает стандартным ноутбучным образцам, используемым в «пятнашках», но не так уж сильно. Собственно, такие же или почти такие же клавиатуры многие вендоры уста-

навливают в 12-дюймовые ноутбуки.

К злополучной клавише Fn, снова сместившей с законного места левый Ctrl, тут даже как-то не хочется придираться. Очень уж это незначительное зло по сравнению с клавиатурой прямого конкурента. В остальном-то все просто шикарно: нормальные размеры клавиш, привычная раскладка, минимум совмещенных значений. Это лучшая клавиатура в классе чипбуков — и в обозримом будущем MSI Wind по этой части никто не переплюнет.

Порадовало и качество изображения. Экран Asus Eee PC тоже весьма хорош, спасибо высокому разрешению и диодной подсветке, но в MSI Wind яркость еще выше. Диапазон регулировки очень широкий, что позволяет при любых условиях найти оптимальный уровень яркости. Тем более что LED-подсветка достаточно экономична, так что об энергопотреблении можно особенно не переживать — в отличие от традиционной ламповой.

Набор портов совершенно такой же, как у Asus Eee PC и прочих представителей семейства чипбуков. Даже в «найди N отличий» играть бессмысленно — список просто идентичен. Единственное, в MSI Wind в наличии оба беспроводных интерфейса: впервые в классе есть не только Wi-Fi, но





Это лучшая клавиатура в классе чипбуков — и в обозримом будущем MSI Wind по этой части никто не переплюнет

и Bluetooth. Правда, не во всех версиях — стоит уточнить при покупке.

мирный атом

Это первый ноутбук с процессором Intel Atom, который попал к нам на тест. Обратите внимание: не на платформе Centrino Atom, а с процессором Atom. Потому как чипсет, во всяком случае в нашем экземпляре, использовался не «атомный», а заметно более крупный в смысле физических размеров 945GMS. Как вы знаете, Intel весьма щепетильно относится к таким вещам, так что шильдик с гордой надписью «Centrino Atom» нашему герою носить не суждено.

Как показывает практика, процессоры Atom очень сильно урезаны по сравнению даже с Celeron M. Их производительность примерно соответствует тому же Celeron M, работающему на вдвое меньшей частоте. Впрочем, об этом мы поговорим чуть позже, в отдельном материале. Насколько этот процессор экономичен, тоже обсудим несколькими страницами позже.

Пока ограничимся констатацией того факта, что время автономной работы MSI Wind далеко не блестящее. Что, впрочем, и немудрено — ведь ноутбук оборудован аккумулятором, состоящим всего из трех далеко не самых емких элементов питания. Да еще и процессор подкачал... Как говорится, бывало и получше. Даже в рамках класса чипбуков и примкнувших к ним UMPC.

Напоследок немного о массе устройства. По результатам наших измерений она оказалась чуть выше, чем заявляет производитель: 1070 граммов против ровно килограмма, приводимого в ТХ. Допускаем, что тестовый образец может весить несколько больше конечного розничного продукта. Хотя и твердо рассчитывать на это не стоит. И все равно, масса весьма мала для чипбука с такой начинкой. Аналогичный по характеристикам Еее РС 1000 будет весить значительно больше, примерно на 250 граммов. Так что в этом отношении (и во многих прочих тоже) конструкторы MSI однозначно молодцы — уделали коллег из Asus на их собственном поле.

ВЕРДИКТ

Отличный ноутбук. Хорошо смотрится не только на бумаге, как «некоторые», но и после близкого знакомства оставляет вполне приятные впечатления. На MSI Wind уже вполне можно всерьез работать — уровень комфорта и функциональности позволяет. Пара довольно серьезных минусов, конечно, нашлась. Но они очень убедительно компенсируются минимальной ценой.

ХОРОШО

Крайне привлекательная цена Приятный и свежий дизайн Хороший экран, комфортная клавиатура — в целом очень неплохая эргономика Жесткий диск и встроенный адаптер Bluetooth

плохо

Минимальная масса

Невысокая производительность Не лучшее время автономной работы Не самые удачные петли крышки

• Технический уровень	6
• Класс мощности	3
• Качество исполнения	8
• Эргономика и удобство	8
Спотретствие стоимости	10



 Набор портов совершенно такой же, как у Asus Eee PC и прочих представителей семейства чипбуков. Разве что расположение несколько отличается







БОРЬБА ДОБРА И РАЗУМА

• ДАТА ВЫХОДА: весна 2008 • ANDTEPHATUBLE: Asus Eee PC, Acer • ЦЕНА: ОТ \$729 (В США) Aspire One, MSI Wind

HP 2133



8.9" WXGA • 255х165х27 мм • 1.275 кг

- **ДИСПЛЕЙ:** 2,7″TFT, 230 000 точек МАТРИПА: 23 4x15 6 СМОS 15 1

или MSI.

- мигэнци. 23,4x13,6 смоз 13,1 (14,6 эфф.) Мп максимальное разрешение: 4672x3120
- ОБЪЕКТИВ: kit Samsung 18-55 мм, байонет Pentax KAF
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: 100—6400 ел. ISO
- ФОКУСИРОВКА: 11 датчиков, из них 9 крестовых
- ВЫДЕРЖКА: 30—1/4000 с, режим Bulb
- НЕПРЕРЫВНАЯ СЪЕМКА: 3 кадр./с,
- длина серии JPEG неограниченна, RAW до 9 файлов

 ТИП КАРТ ПАМЯТИ: SD/SDHC
- FAEADMTLI: 1/12/101/71 5 MAN ДОПОЛНИТЕЛЬНО: влагозащита,
- Live View. пылетряс, стабилизатог

Компания HP первой после Asus присоединилась к «безумным гонкам на чипбуках». В НР избрали несколько отличающийся от прочих производителей подход: экономия на некоторых компонентах и материалах не настолько глобальная, как у Asus, Acer

Как результат ноутбук получился несколько дороже. Зато на выбор пользователю предложен куда более широкий спектр конфигураций, а по ряду качеств НР 2133 просто на голову сильнее конкурентов. Однако, как несложно догадаться по заголовку статьи, не все столь безоблачно.



ХЭПЭШЕЧКА

Лизайн — самое сильное место этого ноутбука. Те же Asus Eee PC или MSI Wind на фоне НР 2133 выглядят примерно так же, как игрушечный автомобильчик для детей младшего возраста рядом с хорошей коллекционной моде**лью**. Просто разный уровень.

Чего стоит один только корпус из некрашеного алюминия с эффектом грубой шлифовки — и выглядит шикарно, а на ощупь приятен, и царапаться да затираться будет явно меньше, чем любой пластик. Плюс жесткость корпуса и крышки благодаря использованию металла просто невиданная. Невиданная в чипбуках, во всяком случае.

А клавиатура? Мало того, что выглядит просто превосходно, так еще ведь и удобная, зараза. Вроде бы ширина клавиатурного блока совершенно такая же, как в MSI Wind. А поди ж ты — кнопки заметно крупнее. Те же Enter или правый Shift так и вовсе огромные. Вот как это удалось конструкторам НР? Просто мистика какая-то...

Вот бы они еще умудрились обойтись без глянца, вообще бы цены им не было. Но не удалось. Видимо, к нему у современных ноутбукостроителей вырабатывается привязанность на физиологическом уровне. Зачем-то использовали его и здесь. И, конечно же, в самом неудобном месте — в покрытии экрана и рамки вокруг него.

Сделано это ровно как в пресловутом Frameless Screen от Lenovo: дисплей и рамка накрыты единым листом прозрачного гладкого пластика. Да, красиво. Да, пыль легко вытереть. Но ведь НР 2133 мобильный ноутбук, бликующий экран ему как ладан черту. Это не говоря уже об отпечатках пальцев на всем этом глянцевом великолепии.

Экран, кстати, занимает далеко не всю поверхность крышки — поля очень большие. И почему бы не установить сюда матрицу сразу так дюймов на 10-11? Хотя бы опционально, за дополнительную плату. Все-таки WXGA при такой диагонали — мелковато. Особенно в транспорте. Мелковато даже по меркам человека, привычного к FullHD на 17-дюймовых дисплеях. Людям в возрасте, работающим на «пятнашках» с 1024x768, и вовсе данный дисплей не рекомендуем: просто ничего на нем не разберете.

А вот к набору интерфейсов никаких претензий — просто не за что их предъявлять. Помимо стандартного для чипбуков набора здесь имеется слот Express-



 Вроде бы ширина клавиатурного блока совершенно такая же, как в MSI Wind. А поди ж ты — кнопки заметно крупнее. Те же Enter или правый Shift так и вовсе огромные

ВРЕМЯ РАБОТЫ ОТ БАТАРЕИ				
	Время работы, мин			
Чтение, мин. яркость	137			
Чтение, макс. яркость	109			
Просмотр DVD, мин. яркость	116			
Просмотр DVD, макс. яркость	91			

ВЗВЕШЕНО					
	Масса, г				
Ноутбук без батареи	1095				
Батарея	180				
Блок питания	225				
Кабель питания	175				
Ноутбук с батареей	1275				
Включая блок питания и кабель	1675				

Card, позволяющий использовать всякую полезную периферию. Есть и Bluetooth, это тоже пока вовсе не стандартный компонент доступного ультракомпакта.

ОПЯТЬ VISTA... ВЫ ИЗДЕВАЕТЕСЬ??

На момент появления этой модели в продаже платформа Intel Atom еще не была официально анонсирована. А Celeron M в HP посчитали, видимо, слишком малопривлекательным для покупателей. Или слишком дорогим — тоже не исключено. Так или иначе, решили использовать чипсет и процессор от VIA. С вариантами 1000, 1200 или 1600 МГц — в нашем случае средний.

Мегагерцы мегагерцами — не в них на самом деле счастье. Потому что реальная производительность от них, конечно, зависит, но не так чтобы совсем прямо. Говоря по-простому, процессоры VIA — на редкость тормозные, это будет весьма наглядно проиллюстрировано нами несколькими страницами позже.

Тем выдумщикам, которые устанавливают на компьютеры с такими процессорами операционную систему Windows Vista, надо если не отрубать руки, то хотя бы снижать зарплату до уровня младших полотеров. Ну правда, сколько ж можно? У Vista есть свои досточиства по сравнению с XP — пусть и не особенно многочисленные, — но одного у нее не отнять: она чертовски прожорлива. Эта ОС очень напоминает лимузин: внушительная, красивая, но тяжелая и неповоротливая (и столь же ненужная нормальному человеку, ага, — но именно сейчас речь все-таки не о том).

Представляете, что выходит, если поставить на эту бентлиподобную махину двигатель от малюсенького сити-кара, чтонибудь вроде 1,2 литра? Не представляете? Ну так мы вам расскажем. Например, данное сочетание позволяет смотреть слайд-шоу вместо фильма на фоне такой вроде бы не тяжелой задачи, как деинсталляция Microsoft Office 2007. Или в течение минут наслаждаться надписями в духе «Осталось 5 секунд».

Нижний предел, после которого использование Vista мы считаем возможным — что-то вроде 1,6 ГГц, и крайне желательно, чтобы два ядра, а не одно. До этого — XP, XP и еще раз XP. И никаких гвоздей. Собственно, процессор VIA 1,2 ГГц и в XP не будет показывать чудес производительности. Даже там это будет всего





лишь необходимый минимум — очень уж задумчивые ребята эти процессоры VIA.

В общем, с СРU в компании НР не угадали. Понятно, Atom на момент появления в американских магазинах НР 2133 еще был недоступен. Но ведь можно уже разработать новую модель, «атомную» — скажем, НР 2140. Может быть еще и дешевле выйдет, тот же Atom N270 стоит копейки. Ведь во всем остальном «хэпэшечка» очень хороша: гигабайт оперативки, емкий жесткий диск с акселерометром — начинка что надо.

Также не помешало бы нарастить батарейку. Трехэлементное издевательство емкостью 28 Вт*ч никуда не годится. Всетаки это уже не грошовый Еее PC, а заметно более дорогой девайс — надо соот-

ветствовать. Не только в дизайне, но и в функциональности. Двух с небольшим часов автономности в самом легком режиме для этого категорически недостаточно, хотелось бы минимум четырех, а лучше еще больше.

Напоследок о цене. Приведенная в характеристиках стоимость данной конфигурации в российских условиях скорее всего трансформируется во что-то в районе 22, а то и всех 25 тысяч рублей. Это примерная оценка, исходя из традиционной разницы цен на нашем и американском рынках. С XP по идее должно быть дешевле — если такие конфигурации будут, конечно. Но так или иначе, по сравнению с конкурентами эта HP 2133 будет раза в полтора-два дороже.

ВЕРДИКТ

Противоречивая модель. Слишком дорогая, чтобы ей можно было простить многочисленные недостатки. Или, если посмотреть с другой стороны, недостаточно сбалансированная, чтобы за нее можно было заплатить столько, сколько НР попросит. Пожалуй, пора бы уже представить версию этого ноутбука на платформе Atom. И, крайне желательно, с более емким аккумулятором — вот это было бы уже близко к идеалу. То, что есть сейчас, до этого идеала слишком сильно недотягивает. Силы добра пока победили. Подождем реванша сил разума в следующей модели.

ХОРОШО

Превосходный дизайн, металлический корпус Отличная клавиатура

Экран с высоким разрешением Жесткий диск, встроенный адаптер Bluetooth, слот ExpressCard|54

плохо

Крайне низкая производительность Самая высокая в классе цена Самый высокий в классе вес Самое низкое в классе время автономной работы

Слишком маленькая диагональ экрана, а также глянцевое покрытие











ВЕРНЫИ КУРС

Алексей Лрожжин

Второй полюс — ультракомпактные ноутбуки «старой закалки». Такие, как VAIO TZ, к примеру. Всем хороши, вот только ценник — зашкаливает. Далеко не каждый человек станет выкладывать за портативный компьютер тысячи так две с половиной условных единиц — и хорошо еще, если это доллары, — даже ежели у него искомая сумма имеется.

А что будет, если попытаться скрестить эти две противоположности? Взять начинку от чипбука и поместить ее в выполненный из дорогих материалов корпус с большим и качественным экраном, удобной клавиатурой, хорошей батареей. Сделать этакий дорогой чипбук — как бы нелепо это словосочетание не звучало. Результат, надо сказать, может получиться весьма любопытным.

RoverBook Nautilus V201

12,1" WXGA • 295x209x13-30 мм • 1,38 кг

- ДИСПЛЕЙ: 12,1" WXGA (1280х800) с глянцевым покрыти-
- ем; LED-подсветка
 ПЛАТФОРМА: платформа Intel McCaslin / чипсет Intel 945GU / системная шина 400 МГц
- ПРОЦЕССОР: одноядерный, Intel A110 (800 МГц, 512
- ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: 1024 М6 DDR2-533
- ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, Intel GMA-950
 ЗВУК: High Definition, один динамик, микрофон
- ЖЕСТКИЙ ДИСК: 80 Г6 РАТА (5400 об/мин), форм-фак
- тор 1,8"

 ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: отсутствует

 КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000
- СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3х USB 2.0, РСМСІА, кард-ридер SD/MMC/MS/MS Pro, VGA, выход на наушники, вход
- БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов: 5100 мА*ч, 10,8 В (55,1
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: дактилоскопический датчик, влагоза щищенная клавиатура, ударозащищенный жесткий лиск. металлический корпус
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: батарея, блок питания 45 Вт, USBфлэшка на 1 Гб. документация
- ONEPALIONHAS CUCTEMA: Windows Vista Home Basic SP1

В последнее время у всех на слуху чипбуки. Явление, спору нет, очень значительное. Не зря мы посвятили им в этот раз большую часть раздела. Однако устройства эти специфичны: в них производители экономят буквально на всем, что сказывается на разнообразных аспектах функциональности, эргономики, да, в конце концов, дизайна.

КРАСОТА, ДА И ТОЛЬКО

На чем конструкторы этого ноутбука не сэкономили ни цента, так это на дизайне и материалах. Корпус почти полностью металлический. Нижняя половина — днище и бока — из магнийалюминиевого сплава. Большая часть панелей вокруг клавиатуры из алюминия «грубой шлифовки» глубокого черного цвета.

Сложно сказать, из чего сделана крышка. Во всяком случае, на металл это не похоже, но жесткость обеспечивается очень хорошая: крышка тонкая, но не прогибается даже под достаточно сильными нажатиями. Возможно, это углепластик. Его зачастую используют в таких случаях. Но даже если это и не он, основная задача выполнена — и крышка очень тонкая, и ЖК-матрица находится под достаточной защитой.

Довершает картину качественная краска «черный металлик» и на удивление удачная форма корпуса и компоновка элементов по его поверхности. Это ведь не Sony и даже не Asus — а выглядит на уровне. Просто, но в то же время элегантно. Как маленькое черное платье — ни убавить ни прибавить, все

100 граммов тяжелее, заметно толще и несколько дороже. Так что нам больше по душе именно V201. Хотя возможность

ровно в том количестве, в котором требуется и ровно на том месте, где нужно. За счет отсутствия встроенного оптического привода Nautilus V201 получился очень тонким — как визуально, так и на самом деле — и достаточно легким. Это одна из наименее тяжелых «двенашек» на рынке. У Rover существует также очень похожая модель с оптическим приводом, зовут ee Nautilus V200. Но этот ноутбук на

выбора — однозначно приятна.

ВСЕ ВКЛЮЧЕНО. ПОЧТИ

Клавиатура довольно большая хотя можно было уместить в этот корпус и еще более крупный экземпляр







и приятная по своим механическим качествам. Влагозащищенная, опять же. Это, конечно, не значит, что на ноутбук можно выливать литрами различные жидкости. Все-таки это не Panasonic Toughbook — защита не того уровня.

Впрочем, и цена, а также размерывес — тоже совсем не те, что у серьезно защищенных моделей. Но, по крайней мере, риск поломки при случайном пролитии небольшого объема жидкости меньше, чем обычно. И на том спасибо.

А вот тачпад маловат. Он примерно такой же, как и в типичных чипбуках. Хотя пользоваться им не настолько неудобно, как это может показаться по размерам — спасибо правильной настройке чувствительности. Но все же стоило бы сделать более крупную сенсорную панель. Ноутбук ведь действительно мобильный, с мышкой будет использоваться далеко не всегда.

Набор портов отличается от стандартного для чипбуков в лучшую сто-

рону. Отличие, правда, лишь одно, но довольно-таки важное: здесь есть слот PCMCIA. А стало быть, сюда можно установить такую полезнейшую штуку, как 3G-модем от «Скай Линк». Конечно, с теми же чипбуками можно использовать USB-модемы. Но, согласитесь, торчащий адаптер — не самая удобная вещь в мире, особенно если работать с ноутбуком в транспорте.

ONSTE ATRIO

Несмотря на то, что на корпусе ноутбука красуется логотип «Designed for Windows XP» нас ждал неприятный сюрприз — в нашем экземпляре была установлена Vista. В продаже Nautilus V201 должен обнаружиться и с Windows XP, но нам, честно говоря, от этого не легче — нам-то пришлось работать с тормозной Vista.

В Nautilus V201 используется довольно-таки экзотическая платфор-

ВРЕМЯ РАБОТЫ ОТ БАТАРЕИ					
Время работы, мин					
Чтение, мин. яркость	490				
Чтение, макс. яркость	304				
Просмотр DVD, мин. яркость	334				
Просмотр DVD, макс. яркость	243				

взвешено					
	Масса, г				
Ноутбук без батареи	1050				
Батарея	330				
Блок питания	200				
Кабель питания	90				
Ноутбук с батареей	1380				
Включая блок питания и кабель	1670				

ма Intel McCaslin, состоящая из чипсета повышенной компактности Intel 945GU и экономичного процессора Intel A110. Последний представляет собой гибрид между Celerin M и Pentium M. Он основан на ядре Dothan (платформа Centrino образца 2004 года), имеет кэш второго уровня объемом 512 Кб, а максимальная частота составляет 800 МГц. Это то, что данный процессор получил от Celeron M.

От Pentium M он унаследовал всего одну, но крайне важную особенность — поддержку технологии Intel SpeedStep. Говоря по-русски, возможность менять тактовую частоту на лету, в зависимости от текущих потребностей в производительности. Для Intel A110 доступно два состояния: экономичные 600 МГц и несколько более производительные







 В комплекте флэшка, стилизованная под патрон. Нам такое подчеркивание защищенных качеств Nautilus V201 представляется чрезмерным — все же не настолько они высоки 800 МГц. Линейка Celeron M этой функции традиционно лишена.

Помимо урезанного кэша второго уровня и пониженной частоты, похоже, более никаких изменений в ядре сделано не было. Это выгодно отличает процессор A110 от того же Atom — впрочем, об этом мы поговорим чуть позже.

Сочетание 800-мегагерцового СРU с операционной системой Windows Vista, сами понимаете, штука очень сомнительная. Эта ОС и на младших Соге 2 Duo ULV работает с большим скрипом, а уж тут... Так что если соберетесь покупать RoverBook Nautilus V201, то обязательно разыщите экземпляр с WinXP.

ОСТАНОВИТЕ ЕГО КТО-НИБУДЬ!

Система питания — это большой и незамутненный плюс данной модели. Если в эргономике или начинке еще можно к чему-то придраться, то тут совершенно не получится. Даже одновременно выкрутив на положение «максимум» ручки критики, цинизма, скепсиса и брюзгливости.

Начнем с того, что ноутбук стандартно комплектуется не какой-нибудь трех-четырехэлементной фитюлькой, а полноценным шестиэлементным аккумулятором. Который, к тому же, полностью помещается в отсеке — никаких «выдающихся» частей.

Сами питательные элементы пусть и не столь замечательные, как те, что можно видеть в ультракомпактах Sony и Panasonic, но и далеко не такие простые, как те, что используются в чипбуках. В результате столь правильного подхода к вопросу питания емкость аккумулятора достигла весьма убедительного значения 55 ватт-часов. Очень, очень хорошо.

Вкупе со сверхэкономичным процес-

На чем конструкторы этого ноутбука не сэкономили ни цента, так это на дизайне и материалах сором это совершенно неминуемо выливается в не просто хорошее, а прямотаки превосходное время автономной работы. На четыре-пять часов полной свободы от проводов можно рассчитывать совершенно твердо, даже если не стараться экономить энергию. А если понизить яркость дисплея и не слишком напрягать процессор, то результат может достигнуть шести, семи, а то и всех восьми часов!

Напоминаем: это от стандартного аккумулятора, с учетом которого масса составляет лишь 1,38 кг. На такое способны только упомянутые выше Sony и Panasonic, но у них и прайс-лист совсем другой. Раза так в полтора-два другой.

Есть и дополнительные приятности. Во-первых, на батарее имеется светодиодный индикатор заряда. Очень помогает в случаях, когда при выключенном ноутбуке надо прикинуть, на сколько еще хватит батарейки. Во-вторых, блок питания крайне компактен и достаточно легок — за счет этого суммарная масса полного комплекта Nautilus V201 достаточно мала.

ВЕРДИКТ

Признаем эксперимент по скрещиванию чипбука с классическим имиджевым ультракомпактом удачным. Отказ от сравнительно дорогой начинки позволил получить крайне легкий, компактный, долгоиграющий и красивый ноутбук. И все это без запредельной цены, характерной для моделей, схожих по совокупности качеств

ХОРОШО

Очень приятный дизайн, качественные материалы, добротная сборка Минимальная масса и компактные размеры

Крайне длительное время автономной работы — от стандартной батареи! Возможность безбоязненно работать с ноутбуком на коленях

Жесткий диск и встроенный адаптер Bluetooth

Дактилоскопический датчик

плохо

Отсутствие оптического привода Низкая производительность, особенно с Windows Vista









ГОД: 2006

Rovermate Mobikit

180x200x55 мм • 450 г

- ТИП УСТРОЙСТВА: набор аксессуаров для ноутбука
 ИНТЕРФЕЙС: USB 1.1/2.0, устройства не требуют вне шнего питания
- КОМПЛЕКТАЦИЯ: цифровая клавиатура, оптическая мышь, лампа подсветки, USB-хаб, гарнитура, кейс

Да, без них, как правило, не обойтись. Но есть и еще несколько полезных вещиц, которые способны изрядно повысить комфорт при работе на лэптопе. Компания Rover объединила самые ценные из них в комплект Rovermate Mobikit. Также его можно встретить под именем Adaptmate-027. Пройдемся по наиболее любопытным аксессуарам из этого набора.

Подсветка клавиатуры есть далеко не у всех современных ноутбуков. Да и то в основном это очень недешевые модели от трех производителей — Аррle, НР и Lenovo. Вряд ли стоит настолько ограничивать себя в выборе, не правда ли? Тем более что можно пользоваться специальной мини-лампой, питающейся от порта USB — как раз такая есть в комплекте Mobikit.

Собственно, устроена она очень просто: штанга, которую можно изгибать как угодно (изгиб, естественно, фиксируется), на одном конце USB-разъем, на другом конце светодиод. Воткнули в удобно расположенный порт, согнули, чтобы светило туда, куда надо, — готово к работе.

Встроенный цифровой блок не столь большая редкость, как подсветка клавиатуры. Но и он встречается не так часто, как хотелось бы. В основном в «семнашках», заметно реже в «пятнашках». А вот в более компактных ноутбуках его не найти: банально не помещается. Решение опять-таки существует: можно использовать внешнюю

цифровую клавиатуру. В комплекте Mobikit есть и такое устройство. Подключается через USB, сиречь совершенно универсально.

.......

До кучи — миниатюрная оптическая мышь, USB-хаб на четыре порта и гарнитура — один наушник и микрофон. Все это помещено в весьма компактную и удобную сумочку с жесткими стенками. Такая упаковка превращает кучку отдельных компонентов в комплект, готовый к транспортировке.

Еще два приятных момента. Во-первых, устройства вполне успешно работают со стандартными драйверами Windows. Так что никакого шаманства с установкой не требуется — достаточно подождать секунд 20-30, пока система найдет подходящие драйвера из своего ассортимента — и аксессуары в строю.

Во-вторых, все шнуры выполнены в виде самосматывающихся катушек. Если потянуть — провод разматывается. Легонько дернуть за размотанные концы — сматывается обратно в катушку. Никаких путающихся проводов, все очень компактно и эстетично. То, что нужно при использовании ноутбука в дороге.

Найти в продаже Rovermate Mobikit не так просто, как хотелось бы. Зато цена способна приятно удивить. Так что даже если вам нужно всего одно-два устройства из всего набора — уже имеет смысл покупать. Компактно, эстетично, удобно, недорого. Как будто все, что нужно для счастья.

Большинство пользователей после покупки ноутбука ограничивается приобретением двух стандартных аксессуаров: сумки для переноски своего любимца и компактной мыши из разряда «travel». Это уже такой устоявшийся набор, что некоторые производители изначально комплектуют свои ноутбуки сумкой и мышкой.

ДИАПАЗОН ЦЕН: от 650 руб.
 АЛЬТЕРНАТИВЫ: купить все то

же самое по отдельности

ХОРОШО

Все-в-одном-кейсе Привлекательная цена Все устройства работают со стандартными драйверами Windows

плохо

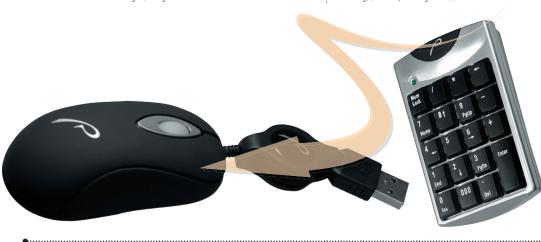
Сложновато найти в продаже

хотелось бы

Парочку вшитых в кейс конвертов под компакт-диски





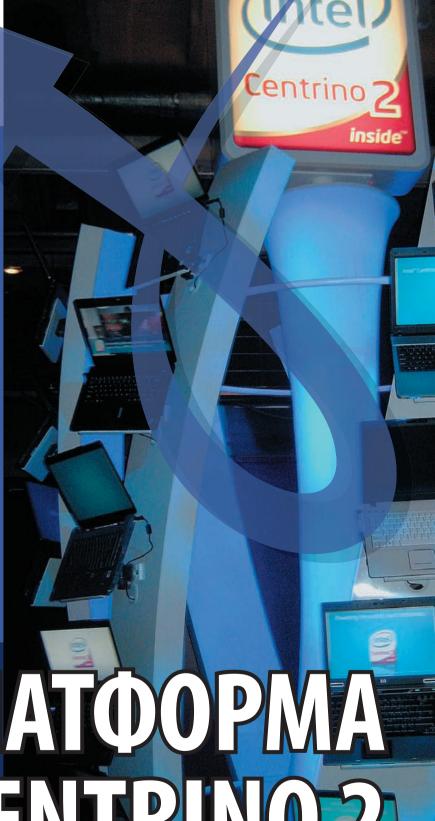




ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

аркетологи Intel любят бренды-сиквелы — это знают все. Достаточно вспомнить эпопею c Pentium: первый, второй, третий, четвертый... Хорошо хоть от пятого удержались — не

то получилось бы «масло масляное». С Centrino компания проявила, пожалуй, больше всего выдержки за всю свою историю: этот бренд сумел продержаться почти нетронутым целых пять лет. Но соблазн водрузить заветную двоечку рядом с узнаваемым названием для американского маркетолога слишком велик, чтобы про эту идею забыть навсегда. И вот он результат — кто-то в руководстве Intel все-таки не выдержал и дал добро на сиквел для Centrino. Надо заметить, что двойка в названии одновременно и оправданна, и неоправданна. Впрочем — обо всем по порядку. Платформа состоит из трех неотъемлемых компонентов: процессора, чипсета и беспроводного адаптера. Как и прежде, использование хотя бы одного компонента, не предусмотренного Intel, карается анафемой — отказом ноутбуку в праве носить на корпусе логотип платформы.





CYSHOYTEI ATOPMA

INTEL CENTRINO

LINE CENTRICAL

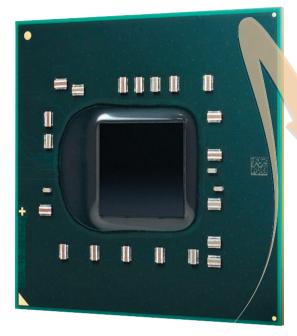
CYSHOYTEI

CHARLES

CHARL

Алексей Дрожжин







ATOC

Перво-наперво следует поговорить о новых процессорах. С одной стороны, не такие уж они и новые: техпроцесс 45 нм, ядро Penryn — примерно то же самое можно встретить в продаже начиная с зимы этого года. Даже в России эти процессоры появились уже достаточно давно, чтобы не выглядеть заморской диковиной.

С другой стороны, они существенно доработаны — новая версия ядра в сочетании с новыми чипсетами, о которых поговорим ниже, позволила внести следующие улучшения:

- На треть большая пропускная способность FSB: 1066 против 800 МГц у процессоров предыдущего поколения.
- Максимальные частоты для процессоров серии Т подняты на 200 МГц: с 2,6 до 2,8 ГГц.
- Наконец, самое главное: появилась новая серия Р, представители которой при весьма немалых частотах (до 2,53 ГГц) обладают заметно меньшим теплопакетом. Их TDP составляет всего 25 Вт против 35 Вт у серии Т.

Остались на месте и преимущества процессоров Penryn прошлого поколения:

- Кэш 3 или 6 Мб для серий 8000 и 9000 соответственно.
- Поддержка нового набора инструкций SSE4.
- Поддержка Intel Enhanced Speed-Step и прочих энергосберегающих технологий.

Система названий несколько изменилась — несколько месяцев назад мы об этом уже говорили, повторим еще раз для лучшего запоминания. Итак, вот какие теперь могут быть варианты:

 ${f U}$ — TDP не более 11,9 Вт (Ultra Low Voltage),

L — TDP от 12 до 19 Вт (Low Voltage),

P — TDP от 20 до 29 Вт,

T — TDP от 30 до 39 Вт,

X — TDP более 40 Вт (Extreme Edition).

Кроме того, уже на подходе процессоры с названием не из пяти, а из шести символов — с двумя буквами в начале вместо одной. Например, Core 2 Extreme QX9300 или Core 2 Duo SP9300. Буква Q, как несложно догадаться, будет сигнализировать о четырехъядерности. Буква S же означает более компактную упаковку процессора — меньшие размеры его корпуса (чип, понятно, тех же размеров).

ПОРТОС

Основным отличием новых наборовмикросхем, входящих вплатформу Montevina, является новое графическое ядро Intel Graphics Media Accelerator 4500MHD. Даже в сокращенном

Intel GS45 — вариант GM45 в

более компактном корпусе,

для миниатюрных ноутбуков

 Oсновное отличие чипсета Intel GM45 является новое графическое ядро Intel Graphics Media Accelerator 4500MHD варианте название выглядит довольно устрашающе: Intel GMA 4500MHD — вот ведь нагородили букв, а ведь это всего-то интегрированная графика.

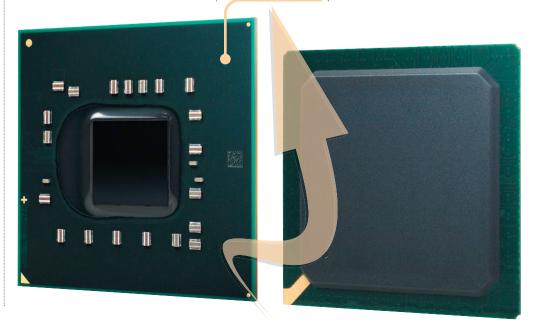
Новый адаптер обладает поддержкой DirectX 10, которой был лишен его мобильный предшественник, GMA X3100. В новинке задействовано 10 унифицированных шейдерных процессоров против 8 у представителя предыдущего поколения. Немного выросла и тактовая частота, на которой работает чип.

Компанией Intel обещано, во-первых, трехкратное увеличение производительности по результатам тестов 3DMark'06 и, во-вторых, поддержка воспроизведения FullHD-видео. Адаптер поддерживает все актуальные ныне подключения: LVDS (для подключения ЖК-матрицы лэптопа), VGA, DVI, HDMI и даже перспективный DisplayLink.

Второе новшество чипсетов Intel GM45 и PM45 — совершенно новый контроллер памяти. Он поддерживает как старую добрую DDR2 с рабочими частотами 667 или 800 МГц, так и прогрессивные стандарты DDR3-800 и DDR3-1066. Сделано это не только и не столько ради производительности, но и энергосбережения для: DDR3 потребляет примерно на четверть меньше, что для ноутбуков весьма и весьма актуально. Кстати, увеличился и максимальный поддерживаемый объем оперативки: теперь теоретически можно установить в ноутбук аж 8 Гб памяти. Вот только модулей таких пока нет.

Новые чипсеты обладают — ну наконец-то! — поддержкой CrossFire. Так что теперь мы сможем увидеть ноутбуки на базе полноценной платформы Centrino с двумя видеоадаптерами внутри. Ранее, по причине отсутствия поддержки соответствующих технологий мобильными чипсетами Intel, производителям приходилось использовать либо настольные наборы микросхем, либо сторонние решения.

С гибридной графикой пока все как-





МОДЕЛЬ	ЧАСТОТА	FSB	КЭШ L2	TDP	PA3MEP	ЦЕНА
Core 2 Extreme QX9300	2,53 ГГц	1066 МГц	12 Мб	45 Вт	35х35 мм	\$1038
Core 2 Extreme X9100	3,06 ГГц	1066 МГц	6 M6	44 Вт	35х35 мм	\$851
Core 2 Duo T9600	2,80 ГГц	1066 МГц	6 M6	35 Вт	35х35 мм	\$530
Core 2 Duo T9400	2,53 ГГц	1066 МГц	6 M6	35 Вт	35х35 мм	\$316
Core 2 Duo P9500	2,53 ГГц	1066 МГц	6 M6	25 Вт	35х35 мм	\$348
Core 2 Duo P8600	2,40 ГГц	1066 МГц	3 M6	25 Вт	35х35 мм	\$241
Core 2 Duo P8400	2,26 ГГц	1066 МГц	3 M6	25 Вт	35х35 мм	\$209
Core 2 Duo SP9400	2,40 ГГц	1066 МГц	6 M6	25 Вт	22х22 мм	n/a
Core 2 Duo SP9300	2,26 ГГц	1066 МГц	6 M6	25 Вт	22х22 мм	n/a
Core 2 Duo SL9400	1,86 ГГц	1066 МГц	6 M6	17 Вт	22х22 мм	n/a
Core 2 Duo SL9300	1,60 ГГц	1066 МГц	6 M6	17 Вт	22х22 мм	n/a
Core 2 Duo SU9400	1,40 ГГц	800 МГц	3 M6	10 Вт	22х22 мм	n/a
Core 2 Duo SU9300	1,20 ГГц	800 МГц	3 M6	10 Вт	22х22 мм	n/a
Core 2 Solo SU3300	1,20 ГГц	800 МГц	3 M6	5,5 Вт	22х22 мм	n/a

то смутно. Соответствующая функция точно есть — в рубрике «Первый взгляд» рассмотрена пара таких ноутбуков, причем переключение между интегрированным и дискретным адаптером будет происходить без перезагрузки. Однако по заявлениям Intel, реализация зависит от производителей ноутбуков. Как-то в этот раз на удивление невнятно Intel освещает новую платформу...

Функциональность южного моста доведена до того же совершенного уровня, что и в платформе Puma, после которого уже особенно добавлять нечего. Поддержка двенадцати портов USB, четырех портов SATA II, шести линий PCle. Южный мост существует в двух версиях: «просто» ICH9M и ICH9M-Enhanced. Последний обладает поддержкой Intel Active Management Technology и RAID уровней 0 и 1. Эта дополнительная функциональность

обойдется производителям в \$5.

На момент написания статьи хоть какая-то информация была только по двум мэйнстрим-чипсетам из семейства: GM45 и РМ45 — с интегрированной графикой и без нее. Позже должны появиться еще несколько наборов микросхем, обладающих более выраженной специализацией:

GS45 — вариант GM45 в компактном корпусе, для миниатюрных ноутбуков;

GL40 — урезанный чипсет для наиболее дешевых портативных компьютеров; GM47 — версия GM45 с частотой работы встроенного графического ядра на 20% больше.

АРАМИС

Беспроводные адаптеры из состава первых поколений платформы Centrino в свое время были тем самым локомотивом прогресса, затащившим сети Wi-Fi в счастливое настоящее, которое без них уже и представить вряд ли получится. Соответственно, адаптер, включенный в платформу Santa Rosa, стал таким же паровозом для стандарта 802.11n или, вернее, draft-n.

Компания AMD может сколько угодно приводить красивые графики, показывающие не лучшую скорость передачи данных того же Intel PRO/ Wireless 4965AGN, но, как ни крути, Wi-Fi остается вотчиной Intel — именно она вводит в реальную жизнь все беспроводные новшества. Хотя бы потому, что ее беспроводные адаптеры используются в большинстве ноутбуков — читай, вообще в большинстве компьютеров, этим интерфейсом обладающих.

От платформы Centrino 2 ожидался новый прорыв — наличие в ассортименте адаптеров с поддержкой не только обычного Wi-Fi, но и его младшего, но куда более одаренного брата WiMAX. Однако пока придется потерпеть — до тех пор пока в Штатах не будет готова полноценная инфраструктура для этого стандарта, компания Intel не намеревается начинать отгружать соответствующие адаптеры. Вроде бы данное радостное событие должно все-таки успеть произойти до конца года, но пока это все писано ржавыми вилами по мутной воде.

В общем: WiMAX пока в состав платформы не включен, да и после анонса будет лишь опциональным. А в качестве обязательного компонента предлагается сразу две серии «обычных» беспроводных адаптеров.

Флагманская серия Intel WiFi Link 5300 — обратите внимание, название заметно изменилось содержит всего две модели, обе с поддержкой 802.11a/b/g/draft-n. Texнология МІМО используется на полную катушку — три входящих канала, три исходящих. Максимальная скорость передачи данных по заявлениям Intel составляет 450 Мбит/с в обе стороны. Даже если привычно поделить обещанное, скажем, на три — все равно выходит неплохо.

В целом по характеристикам обе входящие в серию модели идентичны. Отличие одно: плата 533AN MMW будет поставляться в полноразмерном



С одной стороны, процессоры не такие уж они и новые ядро Penryn. С другой стороны, они существенно доработаны

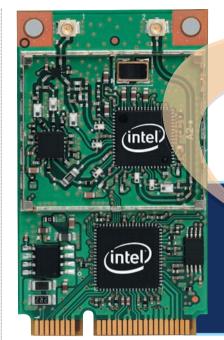


исполнении PCIe Mini Card, а модель 533AN_HMW — в виде вдвое более миниатюрной платы. Разницы, повторяем, никакой. Кроме цены: компактное решение будет на \$1 дороже. Это не так мало, как кажется, — без лишней необходимости в миниатюризации производители все равно будут предпочитать полноразмерную карточку.

Младшая серия Intel WiFi Link 5100 будет включать четыре разновидности адаптеров. Будет доступна пара моделей 512AG (ММW и МНW) с поддержкой 802.11a/b/g и без поддержки draft-n. Но существует и более продвинутая парочка 512AN (снова в полноразмерном и половинчатом исполнении) — с поддержкой полного спектра стандартов, то есть Wi-Fi 802.11a/b/g/draft-n. Количество каналов МІМО, в отличие от старшей серии, здесь будет урезано до одного исходящего и двух входящих — соответственно до 300 Мбит/с на прием и до 150 на отправку.

К слову, даже обладающие поддержкой draft-n представители серии 5100 стоят на \$10 дешевле соответствующих представителей серии 5300. Разница весьма ощутимая. Так что их мы явно будем чаще видеть в ноутбуках, особенно недорогих.

Позднее будут представлены серии Intel WiFi Link 5150 и 5350 — варианты уже существующих серий с полезной и вкусной добавкой в виде того самого WiMAX. Также будет анонсирована и отдельная WiMAX-плата — этот вариант подойдет тем производителям, ноутбуки которых предусмотрительно оснащены сразу





Парочка 512AN в полноразмерном и полноразмерном и половинчатом исполнении. Количество каналов МІМО здесь урезано до одного исходящего и двух входящих

двумя слотами Mini Card. Хотя тут еще большой вопрос, какой вариант будет обходиться дешевле.

Помимо трех обязательных компонентов, компания Intel предлагает еще два «желательных» — гигабитный сетевой адаптер, а также модуль Intel Turbo Memory. Первый особого интереса как будто не представляет. О втором достаточно будет сказать, что теперь его объем подрос до 2 Гб и предлагается он компанией Intel в трех вариантах исполнения: в виде готовой платки Mini Card обычного или половинчатого

размера или в виде комплекта «спаяй сам» — последний на пару баксов дешевле. В уже анонсированных ноутбуках на платформе Centrino 2, правда, Intel Turbo Memory пока не видать — видимо, производители уже успели в нем разочароваться.

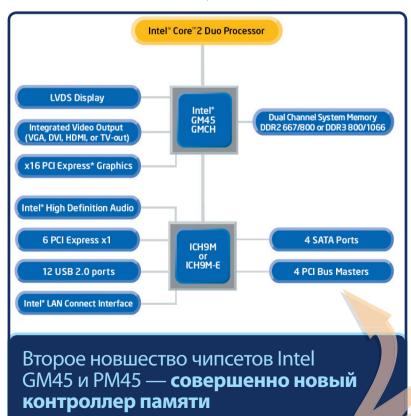
ОДИН ЗА ВСЕХ И ВСЕ ЗА ОДНОГО

Как видите, платформа Montevina отличается от Santa Rosa не так уж сильно. Развитие совершенно логичное, никаких революционных решений нет — обычная эволюция. Что же получается, зря поставлена двойка в названии? В принципе, это было бы так, если бы не одно но — серия Р процессоров Core 2 Duo.

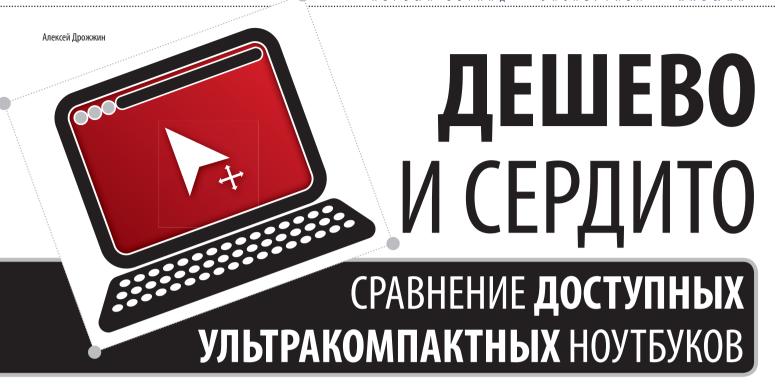
Компания Intel продолжает следовать своей обычной тактике: новые процессоры стоят столько же, сколько и старые сходного уровня. Таким образом, все преимущества пользователям достаются теоретически бесплатно. Однако обратите внимание на таблицу — теперь наиболее ходовыми (\$209/241) будут именно процессоры серии Р.

Впервые с анонса оригинальной платформы Centrino «за те же деньги» мы получим не только очередные мегагерцы или мегабайты, но и более весомое преимущество: пониженное энергопотребление! На практике это означает увеличение времени работы ноутбука от стандартной шестиэлементной батареи до 5-6 часов — ранее дело ограничивалось 3-4,5 часами.

Между тем речь ведь не о маломощных LV/ULV-процессорах, а о производительных СРU с частотой более 2 ГГц. И с этой точки зрения использование двойки в названии платформы действительно оправданно.







ипбуков — или, говоря иными словами, сверхдоступных ультракомпактных ноутбуков — нынче развелось очень много. Настолько много, что в этот раз мы

решили посвятить им 60льшую часть раздела. Характеристики их очень похожи, а разница в цене между конкурирующими моделями подчас довольно-таки незначительная, что вносит дополнительную путаницу в головы людей, вознамерившихся их приобрести.

В предыдущих обзорах этого номера мы рассмотрели каждый чипбук по отдельности, теперь попробуем их сравнить: рассмотрим по порядку все наиболее значимые характеристики наших подопытных.

В качестве эталона того, каким может быть чипбук, если производитель станет экономить исключительно на процессоре и чипсете, а прочие компоненты возьмет более дорогие, мы взяли RoverBook Nautilus V201. Эту модель можно считать верхним пределом класса чипбуков. Итак, приступим.



КАЧЕСТВО СБОРКИ И МАТЕРИАЛОВ

Сэкономить на материалах и компонентах — большой соблазн для производителя даже в том случае, если речь идет о достаточно дорогих ноутбуках. От дешевых ультракомпактов вполне можно ожидать экономии вообще тотальной. Так ли это на самом деле? Как ни странно, не так.

1 место — **HP 2133**. Шикарный металлический корпус, отсутствие даже намеков на изгиб крышки или люфт деталей, превосходно продуманная конструкция. Все-таки НР недаром является производителем ноутбуков номер один в мире.

2 место — RoverBook Nautilus V201. Несмотря на то, что это более дорогой ноутбук, Nautilus V201 несколько уступает НР 2133 в плане качества сборки и продуманности конструкции. Но от прочих чипбуков отрыв по этой части значительный.

3 место — Asus Eee PC 900. Просто, но надежно и добротно. Таким был первый Еее РС, такова и модель с индексом

4 место — MSI Wind. Пластик чуть тоньше, чем нужно, шарниры крышки недостаточно качественные — при тряске дисплей ходит ходуном. В целом все не так уж плохо, но пока по качеству сборки и материалов Wind все-таки на последнем месте.

Честно говоря, мы ожидали от дешевых ультракомпактов худшего качества и были приятно удивлены. Даже MSI Wind, в котором по максимуму сэкономили на материалах и элементах конструкции, вовсе не производит впечатления чего-то совсем дешевого. А vж HP 2133 и вовсе выглядит если не на миллион, то уж на тысячу с лишним долларов — совершенно точно. Это, кстати, хороший повод задуматься: а стоят ли своих денег более дорогие ноутбуки?

РАЗМЕРЫ И ВЕС

На самом деле размеры — не слишком критичный параметр для чипбуков. Все они достаточно компактны, чтобы влезать не только в любой рюкзак или

РАЗМЕРЫ, ВЕС									
Масса Масса с БП Размеры									
Acer Aspire One*	985	?	249x170x29						
Asus Eee PC 900	1000	1200	225x170x30						
MSI Wind U90	1070	1405	260x180x32						
MSI Wind U100	1125	1460	260x180x32						
HP 2133	1275	1675	255x165x27						
RoverBook Nautilus V201	1380	1670	295x209x30						

нами не взвешивался, данные из ТХ производителя



навыки



портфель, но и в дамскую сумочку средних размеров. Кстати, в отличие от обычных ноутбуков, чипбуки влезают в отельные мини-сейфы — мы же говорили, это компьютеры для отпуска.

1 место — Asus Eee PC 900. Самый компактный и легкий из современных чипбуков. Похоже, в дальнейшем ноутбуки этого класса будут становиться только крупнее. Более мобильный, чем Eee PC 900, вариант пока не предвидится.

2 место — Acer Aspire One. Поскольку к нам на тест Aspire One попасть не успел, сравнить мы можем лишь массу, заявленную производителем. Судя по всему, она приведена с учетом флэш-памяти, а не обычного винчестера, так что на практике ноутбук будет несколько тяжелее. И все равно он должен быть чуть компактнее и немного легче MSI Wind.

3 место — MSI Wind. Модель Microstar наиболее крупная из чипбуков. А вот масса на удивление низкая, особенно если не забывать о том, что этот ноутбук оснащается полноценным жестким диском.

4 место — HP 2133. По размерам чипбук от HP несколько меньше MSI Wind, но значительно тяжелее за счет мощного алюминиевого корпуса. Кроме того, он оснащается блоком питания мощностью 65 Вт, более тяжелым, чем у конкурентов. Так что масса полного комплекта чуть превышает таковую даже у RB Nautilus V201. В общем, HP 2133 — наименее мобильный из сегодняшних чипбуков.

5 место — RoverBook Nautilus V201. Разумеется, 12-дюймовый ноутбук не может быть настолько же компактным, как 9-10-дюймовые малыши. Но хотя бы в плане массы ноутбук от Rover сравним с чипбуками. особенно с HP 2133.

А вот масса все же остается важной ха-

рактеристикой и для чипбуков. Тот же HP 2133, честно гово-

ря, тяжеловат для одношпиндельного ноутбука с экономичным процессором и девятидюймовым экраном.

ЭКРАН

القالة

В субтильный корпус чипбука большой экран банально не поместится. К тому же шире экран — выше цена. Так что пользователям доступных ультракомпактов пока приходится довольствоваться сравнительно маленькими экранчиками. В то же время по сравнению с первым Еее РС прогресс действительно велик: и диагонали, и разрешения дисплеев современных чипбуков значительно выросли.

1 место — **RoverBook Nautilus V201**. Экран 12" просто несравнимо удобнее дисплея с диагональю 10, а уж тем более 8,9"—

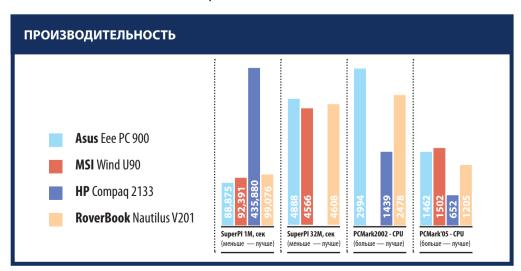
от этого просто никуда не денешься.

2 место — MSI Wind U100. В данном классе размер дисплея нам представляется более важным параметром, нежели его разрешение. Посему серебро мы отдаем единственному на данный момент 10-дюймовому чипбуку на рынке.

3 место — HP 2133. При одинаковом размере экрана и повышенное разрешение лишним не будет. В HP 2133 оно составляет 1280х768 против 1024х600 у конкурентов. Мелковато, правда, зато на дисплей умещается на 60% больше.

4 место — Asus Eee PC 900, MSI Wind U90, Acer Aspire One. Диагональ 8,9 дюйма, разрешение 1024x600 — стандарт для современных чипбуков. Экран меньшего размера, как показывает пример Eee PC 701, практически бесполезен в условиях современных операционных систем для PC.

Кстати, корпус того же MSI Wind вполне позволил бы установить и еще более крупную матрицу. То же можно сказать и о





По производительности **НР 2133** — абсолютный аутсайдер. Без Vista, скорее всего, было бы чуть лучше, но именно «чуть»

HP 2133 и Acer Aspire One. А грядущий Dell E и вовсе анонсирован сразу с 8,9- и 12-дюймовым дисплеями. Так что в ближайшем будущем ситуация с экранами в чипбуках может стать еще лучше. В ущерб стоимости, разумеется. Но почему бы и нет?

КЛАВИАТУРА

Здесь ситуация примерно такая же, как и с дисплеями: комфортную полноразмерную клавиатуру уместить в корпус чипбука практически невозможно. Но производители очень стараются сделать свои дешевые ультракомпакты максимально удобными, и v них, как ни странно, это невозможное

1 место — **HP 2133**. Совер-

шенно непонятно, как удалось конструкторам НР уместить в компактный корпус данной модели настолько удобную клавиатуру, однако это факт: удалось. Ни к размерам, ни к раскладке у нас нет абсолютно никаких претензий. Лучшая клавиатура в классе, однозначно.

2 место — RoverBook Nautilus V201 и MSI Wind. Клавиатуры в этих ноутбуках, как ни странно, почти идентичные. Очень неплохие клавиатуры, особенно для ми-

минус — Fn на месте левого Ctrl.

3 место — **Acer Aspire One**. Судя по фотографиям, раскладка клавиатуры у Acpire One будет стандартная, то есть заметно лучше, чем в Еее РС. А вот размеры клавиш из-за более узкого корпуса будут несколько меньше, чем у MSI Wind, не говоря уже о HP 2133.

4 место — Asus Eee PC 900. Клавиатура, наравне с жестким диском (вернее, отсутствием такового) — самая большая проблема нынешних версий Еее РС. Мизерные клавиши, далекая от идеала раскладка — работать, конечно, можно, но очень неудобно. Проверено.

Благодаря значительно улучшенным по сравнению с Еее РС 701/900 клавиатурам современных чипбуков, на них уже вполне можно работать. За примером далеко ходить не надо: данная статья целиком и полностью написана на НР 2133. Никаких неудобств. Еще бы процессор не тормозил... Но не будем забегать вперед.

ПОРТЫ

Для большинства ноутбуков набор портов уже давно не является критичным вопросом. Даже в бюджетных моделях нынче можно обнаружить вполне достаточное количество интерфейсов. Ультракомпактные ноутбуки — дело несколько иное. Их корпус просто-напросто слишком мал, чтобы в нем можно было уместить все и сразу.

Конструкторы первого Еее РС пришли к некоему оптимуму: три USB-порта, разъем проводной сети, выход на монитор, аудиоразъемы и кард-ридер SD/ ММС. Большинство последовавших за Asus производителей не стали изобретать велосипед и использовали тот же набор интерфейсов. Но, как и из всякого правила, тут есть и исключения.

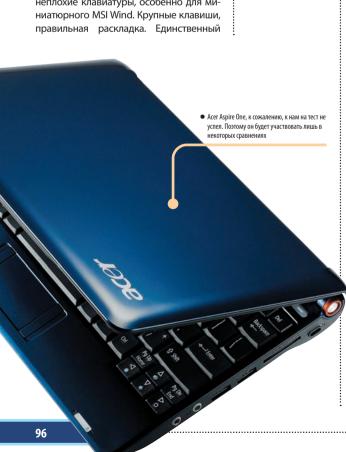
1 место — RoverBook Nautilus V201. Более крупный корпус ноутбука Rover позволил дополнить джентльменский набор слотом расширения РСМСІА. В остальном количество портов идентично чипбукам Asus, Acer и MSI.

2 место — НР 2133. Пожертвовав одним портом USB, конструкторы HP смогли разместить в корпусе своего чипбука слот расширения ExpressCard|54 — неплохая добавка к функциональности.

3 место — Asus Eee PC 900, MSI Wind, Acer Aspire One. У классических чипбуков набор портов буквально идентичный, отличается лишь их расположение, да и то лишь незначительно.

Слот расширения, будь то РСМСІА или ExpressCard, в ультракомпактном ноутбуке мы считаем действительно важным. Особенно на российском рынке: пока в нашей стране это наиболее







MSI Wind U90: полноценный ультракомпактный ноутбук по цене игрушечного Eee PC 701 – лучшее, что можно приобрести за 10-12 тысяч рублей

удобный вариант подключения ноутбука к единственной реально работающей 3G-сети. Будем надеяться, что в будущем оснащать чипбуки слотами расширения будет большее число производителей.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ

В обычных ноутбуках нынче используются практически такие же процессоры, как и в настольниках, — о том, чего от них стоит ожидать, информацию найти несложно. Благо этой темой занимается масса «железных» изданий. В чипбуках же процессоры довольно экзотические: они заточены под по возможности невысокое энергопотребление, а главное — минимальную стоимость.

За примером далеко ходить не надо: в нашем сегодняшнем «забеге» принимает участие лишь один чипбук с более-менее известным и предсказуемым процессором Celeron M. Остальные — темные лошадки. Как показывает практика, даже очень темные, результаты тестирования производительности способны удивить.

1 место — MSI Wind и Acer Aspire One (Intel Atom 1600 МГц). Золото в данном случае с большой натяжкой — отрыв от конкурентов минимальный, а кое-где есть и проигрыши.

2 место — **Asus Eee PC 900** (Intel Celeron M 900 МГц). С уверенной претензией на первое место, кто бы мог подумать...

3 место — RoverBook Nautilus V201 (Intel A110 800 МГц). От серебряного призера отстает не так уж сильно, особенно если сделать скидку на Vista.

4 место — HP 2133 (VIA C7-M 1200 МГц). Абсолютный аутсайдер. Без Vista, скорее всего, было бы чуть лучше, но именно «чуть».

Как видите, не все мегагерцы одинаково полезны. В том же Intel Atom процессорное ядро основательно урезано. Как результат, он работает примерно в полтора (и даже чуть больше) раза медленнее, чем того можно было бы ожидать, исходя из таких данных, как частота и объем кэш-памяти второго уровня. Грубо говоря, Intel Atom с частотой 1600 МГц показывает результат, эквивалентный Celeron M с частотой порядка 950-1000 МГц.





честве опции.

1 место — НР 2133. В отличие от прочих дешевых ультракомпактов, в данной модели доступны винчестеры большего, нежели 80 Гб объема. В нашем случае — целых 120 Гб, и это еще не максимум.

2 место — Rover-Book Nautilus V201 и MSI Wind. 80 Гб по сегодняшним меркам —

не так уж много. Но и отнюдь не мало, вся нужная информация на такой диск уместится, а HD-видео вы здесь все равно смотреть не станете.

3 место — Asus Eee PC 900. Флэшпамять объемом 12 Гб, да еще и не единым куском, а двумя массивами в 4 и 8 Гб — маловато будет. По-хорошему надо хотя бы гигабайт двадцать, но такое в ближайшем будущем мы увидим лишь в Linux-версиях Еее PC. В общем, тесный винчестер остается одним из серьезных минусов чипбуков от Asus.

Флэш-память — это, конечно, хорошо, но пока слишком дорого, особенно в случае больших объемов. Поэтому пока большинство производителей будут использовать либо обычные жесткие диски, либо флэш, но очень маленькие. И первый вариант представляется нам более интересным.

ВРЕМЯ АВТОНОМНОЙ РАБОТЫ

По-хорошему мобильному ноутбуку недостаточно быть компактным и легким. Ведь мобильность — это не только

Еще один процес- сор от Intel, носящий кодовое название Stealey, а в официальных документах лаконично именуемый А110, напротив, порадовал. Будучи почти полным аналогом Celeron M, он работает с ожидаемой производительностью и свои 800 МГц всецело оправдывает. Хороший процессор, одним словом, он ведь еще и весьма экономичен. Жаль, что в Intel про-

N愛utilus

НОУТБУКИ

Процессор VIA C7-М — это вообще что-то с чем-то. Его «селеронный эквивалент» — примерно 400-450 МГц. Ага, в компании НР на такое ставят Vista. Молодцы, так держать. Заметили, что результат вычисления числа «пи» до 32-миллионного знака для НР 2133 мы не привели?

меняли его на дистрофичный Atom.

Это все потому, что где-то на пятом часу работы тест SuperPI банально зависает.

ЖЕСТКИЙ ДИСК

Компактные винчестеры, предназначенные для использования в ноутбуках, заметно дороже своих настольных собратьев. Они вносят ощутимый вклад в стоимость портативного компьютера. Разумеется, производители чипбуков стараются максимально экономить на жестких дисках. После Asus Eee PC 701 мало кто ограничивается одной лишь флэшпамятью, в большинстве случаев доступны и обычные винчестеры, хотя бы в ка-

ВРЕМЯ АВТОНОМНОЙ РАБОТЫ												
Время работы						Емкость батареи Энергопотребление, Вт						
	Чтение, минимум	Чтение, максимум	DVD, минимум	DVD, максимум	мА*ч	В	Вт*ч	Чтение, Чтение, DVD, DVI минимум максимум минимум максимум минимум макси				
Asus Eee PC 900	212	187	176	162	4400	7,4	32,56	9,22	10,45	11,10	12,06	
MSI Wind U90	170	138	123	105	2200	11,1	24,42	8,62	10,62	11,91	13,95	
HP 2133	137	109	116	91	2600	10,8	28,08	12,30	15,46	14,52	18,51	
RoverBook Nautilus V201	490	304	334	243	5100	10,8	55,08	6,74	10,87	9,89	13,60	



возможность просто носить с собой устройство, желательно еще и иметь возможность работать на нем в любом месте. Время работы от аккумулятора тем более важно для устройства, чем больше оно предполагает постоянное ношение. Чипбуки явно предполагают, ведь это самые маленькие и невесомые из современных персональных компьютеров. А что же у них с автономностью?

1 место — RoverBook Nautilus V201. Экономичный процессор в сочетании с емким шестиэлементным аккумулятором способен буквально творить чудеса.

2 место — **Asus Eee PC 900**. Результат серебряного призера далек от результата лидера гонки, но отрыв от прочих участников уверенный.

3 место — MSI Wind. Время работы могло бы быть и получше. Но и полным провалом результат не назовешь. Виноват в «бронзе» не столько процессор, сколько аккумулятор, который содержит лишь три элемента питания.

4 место — **HP 2133**. И производительность минимальная, и время работы тоже. Печальное, просто душеразди-

рающее зрелище.

Время работы актуальных моделей чипбуков пока оставляет желать много лучшего. Здесь используются экономичные процессоры, но дело сильно портят экономичные же аккумуляторы: три или четыре элемента питания — на данный момент норма для чипбуков. В недалеком будущем в этом классе должны появиться устройства, штатно оснащаемые шестиэлементными батареями. Но пока имеем то, что имеем.

СТОИМОСТЬ

Цена — архиважный параметр для рассматриваемого нами класса. Собственно, ради цены этот класс и создавался. Несмотря на то, что даже игрушечный Еее РС 701 на самом деле оказался вдвое дороже первоначально заявленных \$199, а последующие модели еще больше повысили ценовую планку, чипбуки до сих пор значительно дешевле сравнимых с ними по параметрам ультракомпактных ноутбуков.

1 место — MSI Wind U90. Полноценный ультракомпактный ноутбук по цене игрушечного Еее PC 701 — лучшее, что можно приобрести за 10-12 тысяч рублей.

2 место — MSI Wind U100. На пару тысяч дороже младшей версии. Зато оснащается большим 10-дюймовым экраном. Пожалуй, оптимальный вариант для работы.

3 место — Asus Eee PC 900. На данный момент Eee PC — не самый привлекательный в плане цены вариант. 14 000 рублей — дороговато, однако.

4 место — HP 2133. Этот ноутбук достаточно дорог. Цена в двадцать с лишним тысяч рублей уже не вполне вписывается в рамки жанра чипбуков.

5 место — **RoverBook Nautilus V201.** Дорогой ноутбук. В четыре раза дороже самой доступной конфигурации MSI Wind.

Как видите, чипбуки медленно, но верно подтягиваются по цене к обычным бюджетным моделям. В сущности, сегодня перед многими покупателями стоит следующий вопрос: купить маленький и легкий Еее-подобный ноутбук или предпочесть громоздкий и тя-











желый портативный компьютер с куда более полноценной начинкой?

Чипбуки слишком своеобразны, чтобы подходить большинству пользователей в качестве единственного ноутбука. Это скорее второй или даже третий компьютер. Так что если приведенный выше вопрос возникает, то, скорее всего, ответ на него: приобрести более крупную модель.

Но не будем отходить от темы беседы, сегодня у нас на повестке дня стоит другой вопрос: какой же выбрать чипбук, если по душе именно мобильный вариант? Все наиболее значимые аспекты участников сегодняшнего сравнения мы уже рассмотрели, пора подвести итоги.

ВЕРДИКТ

Ну что, еще не запутались в том, какой из чипбуков лучше, а какой хуже? Будем надеяться, что нет. Чтобы помочь разложить все по полочкам, вердикт выдадим по частям — отдельно для каждой модели.

ROVERBOOK NAUTILUS V201

Взятый нами в качестве эталонного «дорогого чипбука» Nautilus V201 действительно выглядит эталоном. Отличное время работы, хорошая эргономика и достойная функциональность, приятный дизайн и дорогие материалы. Но стоит он примерно как четыре штуки MSI Wind U90 или парочка HP 2133 – дорого, одним словом. Конечно, остальным участникам сегодняшнего соревнования он не конкурент.

MSI WIND U90/U100

Лучшее на данный момент предложение в классе. Оптимальное сочетание характеристик, крайне привлекательная цена. Недостаток, по большому счету, один — время автономной работы хотелось бы видеть раза в два побольше. Ждем версию с шестиэлементной батареей.

ASUS EEE PC 900

Обновленная версия Еее РС стала значительно лучше оригинальной. Но если у 701-й конкурентов просто-напросто не было, то с 900-й уже соревнуется масса устройств. И на их фоне она смотрится не лучшим образом. Довольно высокая цена, неудобная клавиатура, малый объем винчестера. Данный вариант стоит нынче имеет смысл рассматривать лишь в том случае, если необходима максимальная мобильность: Еее РС 900 имеет наименьшие в классе размеры и вес и дольше всех работает от аккумулятора.

HP 2133

За счет использования процессора от VIA пока выглядит бледно на фоне чипбуков Asus, Acer и MSI. Слишком низкая производительность вкупе с минимальным в классе временем автономной работы и высокой ценой не позволяют назвать эту модель оптимальным выбором, даже несмотря на превосходный дизайн, удобнейшую клавиатуру и ряд прочих достоинств. Пора компании НР переходить на Atom, однозначно пора.

Несмотря на кажущуюся чуть ли не идентичность современных чипбуков, на самом деле они имеют существенные отличия между собой. И хотя одни из них явно ближе к идеалу, нежели другие, само по себе это разнообразие не может не радовать. Возможность выбора — это всегда хорошо, ведь и потребности у всех далеко не одинаковые.

В ближайшем будущем разнообразие должно еще больше увеличиться: на подходе чипбуки от Асег — клятвенно обещаем обзор в следующем номере — и Dell, существенное расширение линейки Asus Eee PC, а может быть и еще какието новинки, пока неизвестные. Дешевые ультракомпактные ноутбуки закрепились на рынке и исчезать отнюдь не собираются. И это замечательно, как ни крути.





ВСЕ ТОЧКИ НАД «EEE»

Как уже говорилось в прошлом выпуске нашего «Путеводителя», модельный ряд ноутбуков Asus -

самый сложный и многогранный на всем рынке. С одной стороны, это полезно, ибо фактически любой запрос покупателя найдет в нем нужное предложение. С другой чтобы сформулировать этот запрос, необходимо ориентироваться в пестроте предложений. Очередное воплощение старой советской дилеммы: на работу не устроишься без прописки, прописать не могут без справки с работы. Видимо, это вполне мирового уровня проблема... Разумеется, в пределах большинства модельных рядов Asus сориентироваться можно, если зайти на сайт **www.asusnb.ru** — там есть неплохой каталог всего, что официально поставляется в Россию. Всего — но только не линейки Еее РС.

Именно поэтому было принято волевое решение посвятить новинкам ряда Еее РС отдельную статью. Устройство, что ни говори, знаковое, и популярность его в народе растет, а количество моделей за последние три месяца выросло настолько, что в них впору заблудиться даже тому, кто к этому не склонен. Так что знакомьтесь, формулируйте запросы. Правда, сразу оговорюсь: не факт, что все эти модели будут поставляться в Россию. Впрочем, знать о них все равно не помешает.

ПЕРВЫЙ ШАГ: ЕЕЕ РС 701

Модель, с которой начался бум ультрадешевых ультракомпактов. Изначально компания Asus обещала для Eee PC чрезвычайно сладкий ценник — «от \$199». На практике эти ожидания практически не оправдались. Да, сверхдешевая конфигурация тоже была (2G Surf). Но и она была несколько дороже обещанного, да к тому же с настолько ограниченной функциональностью, что разумнее было все-таки переплатить и получить более приличную версию 4G.

На наш рынок только 4G и поставлялись: сначала в виде эксклюзива для «Эльдорадо», потом и в свободной продаже. Изначально Еее РС были доступны в черном исполнении, но ближе к лету появились и белые, и даже с цветной крышкой.

Ключевые особенности первого поко-

• Матовый дисплей 7" с разрешением 800х480, LED-подсветка

- Чипсет Intel 910GML, ULV-процесcop Celeron M 353, работающий на частоте 613 МГц вместо номинальных 900 МГц
- Оперативная память 512 Мб, вместо винчестера — флэш-память объемом 4 Гб
- Проводная сеть 10/100, 802.11b/g, три USB-порта, кард-ридер SD/ ММС с поддержкой SDHC, выход на монитор и аудиоразъемы
- 4-х элементная батарея, web-камера 0,3 Мп
- OC Windows XP Home Edition или Xandros Linux
 - Масса 0.92 кг
 - Цена около 9500 рублей

Специфику гарантийной политики, не позволяющую делать сколько-нибудь серьезный апгрейд новинки (можно только памяти добавить), обсуждать нет смысла. Ну, вот так решили, хозяин — барин. Можно лишь отметить, что это было сделано, чтобы четко разграничить чип-буки и обычные мини-ноуты. Детальнее о том, что такое чип-буки, и чем они от ноутбуков отличаются, рассказано в предыдущей статье. Вслед за Intel, в Asus этот тип устройств называют «нетбуки». Вероятно, желая подчеркнуть идейную связь девайсов с почти легендарным Psion Netbook. Связь эта, несомненно, есть, причем для аппаратов без винчестера она самая что ни на есть прямая, они — фактические наследники забытого героя.

Первое поколение чип-буков Asus стоит рассматривать, как прибор для «аскетов»: только работа, причем лишь в стандартном офисном окружении. Ни о каких

навыки



фильмах, играх и прочей тяжелой графике речь не идет. Ну, разве пасьянс раскидать, между совещаниями и почтой, да музыку в дороге послушать. Зато как мобильное рабочее место аппарат оказался очень даже востребован, и Asus, воодушевившись успехом, рьяно принялись за дело. В результате на свет появились десятки моделей самых различных конфигураций.

ЛУЧШЕЕ — ВРАГ ХОРОШЕГО: EEE PC 900

Изначально Asus имела возможность некоторое время зарабатывать на пусть и неудобном, но единственном в своем роде Еее PC 700. Но через некоторое время стали подтягиваться конкуренты, и компании пришлось позаботиться о том, чтобы представить нечто более совершенное. Так в семействе Еее PC родилась новая модель с номером 900. Подробно о ней вы можете прочитать в обзоре, а здесь мы приведем лишь основные ее особенности.

- Матовый дисплей с увеличившейся до 8,9" диагональю и повышенным до 1024x600 разрешением. По-прежнему используется LED-подсветка
- Чипсет Intel 910GML, ULV-процессор Celeron M 353 с частотой 900 МГц
- Оперативная память увеличилась вдвое, до 1024 Мб. Объем встроенной флэш-памяти увеличился до 12 Гб. В версии с Linux, объем флэш-памяти 20 Гб, эта версия уже продается в России
- Проводная сеть, Wi-Fi 802.11b/g, три USB-порта, кард-ридер, выход на монитор и аудиоразъемы
- Батарея 4 элемента, встроенная web-камера немного получше 1,3 Мп
- OC Windows XP Home Edition или Xandros Linux
 - Macca 1,0 кг
 - Цена около 14 000 рублей

Платформа по-прежнему старенькая, не слишком производительный и одновременно не такой уж экономичный Сеleron М в связке с бюджетным чипсетом позапрошлого поколения. Корпус почти не изменился по сравнению с «семисотыми», хотя кое-какие отличия все же есть — о них читайте в обзоре.

Однако благодаря увеличенному экрану, выросшему объему «винчестера» и повысившейся частоте СРИ, на этом ноутбуке уже вполне можно работать. По-прежнему аскетично, не сравнить с большими портативными компьютерами, но все-таки вполне реально. Автором на Еее РС 900 были написаны несколько статей в этот и прошлый номер, так что это отнюдь не голословное утверждение.

АТОМНАЯ ЭНЕРГЕТИКА: EEE PC 901

Исправив все исправимые в компактном корпусе недостатки эргономики, инженеры Asus решили заняться вторым по значению недостатком Eee PC — не слишком выдающимся временем автономной работы. На помощь пришла не так давно появившаяся платформа Intel Atom, созданная специально для ультракомпактных и недорогих устройств.

Правда, в Asus все-таки решили сэкономить и не стали покупать у Intel специализированный ультрамобильный чипсет, предпочтя не такой экономичный, но, видимо, более дешевый 945GM из состава платформы Napa. Да и процессор взят не из предназначенных для UMPC/MID и иже с ними, а самый недорогой, для сверхдешевых устройств вроде OLPC. Зато есть кое-какие очень даже полезные добавки и помимо CPU.

- Все тот же дисплей 8,9" с разрешением 1024x600 и LED-подсветкой.
- Чипсет Intel 945, процессор
 Аtom N270 с частотой 1,6 ГГц
- Оперативная память и «винчестер» не изменились — по-прежнему 1 и 12 Гб соответственно (в версии с Linux объем флэш-памяти 20 Гб)
- Проводная сеть 10/100, три USB-порта, кард-ридер SD/MMC с поддержкой SDHC, выход на монитор и аудиоразъемы так же, как и в Eee PC 900. Зато добавился новый беспроводной адаптер стандарта 802.11a/g/n и модуль Bluetooth 2.0 + EDR
- Батарея подросла, теперь 6 элементов, web-камера осталась той же 1,3 Мп
- Операционная система Windows XP Home Edition или Xandros Linux
- Масса 1,14 кг, добавка обусловлена более емким аккумулятором
- Цена (наш прогноз) около 16 000 рублей Нельзя не обратить внимание на два момента. Во-первых, из поколения в поколение цена постепенно растет. Да, рост стоимости компенсируется ростом функциональности. Однако тот факт, что Еее РС уже очень далеко ушел от обещанных \$199 огорчает. Во-вторых, не менее неуклонно растет и масса. Она уже перевалила за килограми традиционные 11-12-дюймовые ультракомпакты неподалеку. Они, конечно, по-прежнему значительно дороже, но ведь и удобнеепроизводительнее-функциональнее...

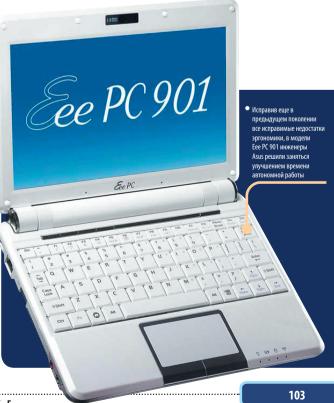
Кстати, как показывают тесты, процессор Atom N270 даже медленнее, чем Celeron M 353 — несмотря на куда более высокую тактовую частоту. Так что не стоит рассчитывать на повышение производительности в Eee PC 901 по сравнению с 900.

НА ПУТИ К ИДЕАЛУ: EEE PC 1000/1000H

Совершенство в «девятидюймовом» корпусе достигнуто — дальнейшее улучшение невозможно именно из-за миниатюрности Еее РС. Поэтому конструкторы решили немного увеличить ноутбук, дабы в него поместился более комфортный эк-







ран и более удобная клавиатура. Заодно и свободное пространство в корпусе появилось — его можно задействовать под что-нибудь полезное. Результат этого расширения получил название Еее PC 1000. Наиболее догадливые читатели уже наверняка поняли почему.

- Конечно же, из-за нового дисплея с диагональю 10". Разрешение, правда, осталось тем же 1024х600. Никуда не делась и LED-подсветка
- Процессор Intel Atom с частотой 1,6 — правда, пока неизвестно, какая именно версия. Насчет чипсета достоверной информации пока тоже нет
- Оперативной памяти все тот же 1 Гб. Зато на выбор пользователю предлагается либо флэш-память объемом 40 Гб, либо обычный жесткий диск на 80 Гб. Первый вариант для Linux-версии (Еее РС 1000), второй для XP (Еее РС 1000Н)
- Тут все так же, как и в 901: проводная сеть, Wi-Fi 802.11n, модуль Bluetooth 2.0 + EDR, три USB-порта, кардридер, выход на монитор и аудиоразъемы
- Батарея опять-таки как в 901, 6 элементов, web-камера 1,3 Мп
- OC Windows XP Home Edition или Xandros Linux
- Macca 1,33/1,45 кг (SSD/HDD) большой корпус и весит больше, особенно с обычным винчестером
- Цена (наш прогноз) порядка 18-20 тысяч рублей

Анонс Еее РС 1000 совпал по времени с аналогичными шагами конкурентов, в результате Asus перестала быть единоличным лидером сегмента чип-буков. МЅІ и Асег еще до выхода 901-й успели анонсировать модели, похожие именно на 1000. Правда, славу законодателя мод у компании так просто не отнять, но и почивать на лаврах тоже не след. Тысячная серия несколько тяжелее, и, возможно, несколько дороже тех же MЅІ Wind и Acer Aspire — при том, что начинка очень схожая. Разве что экран побольше — тут Еее РС 1000/1000Н,

безусловно, опережает соперников.

ШАГ ВПЕРЕД, ДВА НАЗАД: EEE PC 904H

Заимев два типа корпуса для Еее РС, конструкторы Asus решили поэкспериментировать со скрещиванием. Результат довольно странный: модель 904HD собрала почти все особенности актуальных моделей семейства Еее РС, от каждой линейки есть хоть что-то. Судите сами:

- Экран 8,9" от Еее РС 900/901
- Процессор Celeron M 353 с частотой 900 МГц от Eee PC 900
- Гигабайт оперативки и 80 Гб обычный жесткий диск от Eee PC 1000H
- Набор портов и коммуникаций от Eee PC 701/900 — без Bluetooth 2.0 и поддержки 802.11n
- Батарея 4 элемента, web-камера 0.3 Мп как в Еее РС 701
 - ОС только Windows XP Home Edition
- Масса 1,36 кг все-таки легче, чем 1000H, хотя и тяжелее всех остальных «членов семьи»

• Цена (наш прогноз) порядка 14-15 тысяч рублей — судя по британскому прайс-листу, 904Н будет стоить даже дешевле, чем 901

Этакий возврат к корням — попытка сделать дешево и сердито, почти как в былые времена. Но с повышенным комфортом, свойственным более просторному корпусу. И с вместительным жестким диском заодно. Недурственно, прямо скажем. Эта версия вряд ли может претендовать на статус мечты, но в практичности ей не откажешь. И цена при такой начинке весьма даже спокойная. Словом, потенциальный обладатель желтой

майки лидера.

 Asus Eee PC 1000 и тяжелее, и едва ли не дороже тех же MSI Wind и Acer Aspire при том, что начинка очень схожая. Pasae что экран побольше



■ Еее РС 904Н — попытка сделать дешево и сердито, но с повышенным комфортом, свойственным более просторному корпусу, и вместительным жестким диском заодно

AND THE WINNER IS...

Разумеется, в рамках нынешних ограничений, накладываемых технологиями, идеальный чип-бук, как и положено идеалу, недостижим. Но уже сейчас есть выбор, и во многом его наличие — заслуга компании Asus, которая не только вернула на рынок забытую легенду Psion Netbook в новой инкарнации, но и продолжает работать в этой области.

Модели 701 и 900 потихоньку уходят с рынка. Правда, не в России — здесь и «девятисотая» появилась относительно недавно. Судя по всему, по осени у нас в продаже будут представлены чуть ли не все разновидности Еее РС. Будет, над чем поломать голову жаждущим доступной мобильности пользователям. Для пущей наглядности мы привели таблицу, в которой обобщены характеристики всех актуальных моделей. Выбирайте — и постарайтесь все-таки не запутаться.

	ASUS EEE PC								
	701 4G	900	900 XP	901	901 XP	904H	1000	1000H	
ЭКРАН	7″ 800x480			8,9″ 10	24x600		10" 10	24x600	
РАЗМЕРЫ	225×165×21-35 мм	225x170x	20-34 мм	225x175	5х22-39 мм	266	х191х29-38 мм		
BEC	0,92 кг	1,00) кг	1,	14 кг	1,36 кг	1,33 кг	1,45 кг	
БАТАРЕЯ	4 эл	емента	та 6 элементов 4 элемента			6 элементов			
ЧИПСЕТ	Intel	910GML Intel 945			Intel 910GML	ML ?			
ПРОЦЕССОР	Celeron M 613 МГц	Celeron N	1 900 МГц	Atom	1600 МГц	Celeron M 900 МГц	Atom 1600 МГц		
ПАМЯТЬ	512 M6					1024 M6			
ВИНЧЕСТЕР	4 Γ6 SSD	16/20 F6 SSD	12 Гб SSD	20 Γ6 SSD	12 Гб SSD	80 F6 HDD	40 Гб SSD	80 F6 HDD	
ПОРТЫ		LAN 10/	100, 3x USB,	SD (SDHC),	VGA, выход н	а наушники, вход микро	фона		
СЕТЬ	802	.11b/g		802.11n, l	BT 2.0 + EDR	802.11b/g	802.11n, BT 2.0 + EDR		
КАМЕРА	0,3 Мп		1,3	Мп		0,3 Мп	1,3	Мп	
ос	Linux/Windows XP	Linux	Windows XP	Linux	Windows XP	Windows XP	Linux	Windows XP	
ЦЕНА	9500 руб.	14 000	9 руб.	16 000-1	17 000 руб.	14 000-15 000 руб.	17 000-20	000 руб.	

Цифровой мир

Редактор раздела **Сергей Мельников**



Самые интересные обзоры за этот месяц

История наушников насчитывает добрую сотню лет, если не больше. За это время совершенствовалась начинка — мембраны, катушки, кабели. Казалось бы, ну разве можно придумать что-то принципиально новое? Можно. Да такое, что тянет на нашу награду «революция». Отличилась компания Sleek Aidio — их вставные наушники SA6 сделали модульными. Главный элемент — корпус наушника с арматурными излучателями. При помощи нехитрых «пепяк», вставляемых в наушник, можно изменить уровень басов или высоких частот. Можно на дому сделать себе утром наушники для джаза, а вечером для психоделик-транса.

Заядлые фотографы, владельцы зеркалок, отводят в отпуске душу: тут пейзаж и там пейзаж, здесь отличный кадр, а вот там, ближе к утесу, вообще шедевр. Пока щелкает затвор, жизнь прекрасна. И настроение резко портится, когда память на всех флэшках заканчивается. Cnacet HyperDrive Colorspace компактное фотохранилище на жестком диске. В устройстве есть кардридер для всех типов карт. На Colorspace есть даже цветной экранчик, для просмотра фотографий. Показывает даже RAW!

За последние полгода GPS-навигаторы подешевели чуть ли не в два раза. Народ почуял удачный момент и бросился скупать GPS. Производители тоже спохватились и ринулись осваивать новые рынки. Вот недавно к нам пришла голландская компания с американским названием Route 66. А вместе с ней пожаловал навигатор MAXI и невиданый навигационный софт. Хороший оказался GPS, этот MAXI. А вот софт не очень, явно не для России.

ЧТО ПОЧИТАТЬ? В начале было слово, и было оно свообдивым. Последним публичным местом, где полная и аб-В начале было слово. И было оно свободным. солютная свобода слова еще до недавних пор Блок на блог оставалась жива, был интернет. А теперь извольте, за неосторожные высказывания или чужой контент вполне могут вызвать на дуэль. В суд.

> Последние пару лет рунет сотрясают дела известных блоггеров, которые негаданно отхватывают обвинения по разнокалиберным статьям УК РФ. Причина — резкие высказывания в адрес других людей (клевета, оскорбление, разжигание) и запрещенная информация (пиратское ПО, детская порнография, плагиат). Мы подробно расскажем о самых известных случаях переноса виртуальной вражды в реальную жизнь и попытаемся дать рекомендации, которые помогут вам избежать реальных проблем за виртуальную развязность.

Дошутился

Ни о чем серьезном я рассказывать не буду — уж больно небогато лето на серьезные события. Оставим скучную аналитику, допустим, камраду Дрожжину — у него это хорошо получается. Мне же в глаза зачастую лезут не анонсы, а всякая чушь.

Наверняка все в курсе споров о вреде электроники, особенно мобильных телефонов. Чьи-то ученые ищут рак на дне мобильника, кто-то рассказывает про головные боли от вышек мобильной связи (чаще всего, естественно, выключенных), американцы показывают прожженые взорвавшимися телефонами карманы, а кто-то подает в суд на производителей — мол, нигде не написано, что телефон нельзя было употреблять в пищу.

А вот английские ученые взяли да и облучили мобильником подопытных дождевых червей. Думаете, у них выросла раковая опухоль размером с выхухоль? Наоборот, было отмечено увеличение способности к оплодотворению на 40%. Мужчины, остыньте: для червей излучение было таким, как если бы человек обнимался с мощной радиовышкой. Не пробуйте повторить это дома, сей текст не является руководством к действию.

В противовес этим позитивным результатам любознательный народ провел эксперимент: меж двух телефонов положили куриное яйцо и позвонили с одного мобильника на другой. Где-то через полчаса яйцо получилось вкрутую. С твердым желтком, если кто не помнит. Ну а теперь думаем, что будет, если заиметь два телефона, носить оба в разных карманах брюк и звонить с одного на другой. Шутка, хотя и с долей правды.

Пагубное влияние электроники (сарказм) отразилось и на мне. Дело было в конце июля, когда Москву поливало как из лейки. Дача, дождь, гроза, ноутбук. В момент, когда я подключил телефон к ноутбуку, дабы первый зарядился, в сотне метров от дома грохнула молния. Испугал не столько гром, сколько разряд, метнувшийся из телефона в руку. С электроникой-то ничего не стало, с рукой тоже. Только после этого случая я пищу на входе в каждый магазин одежды там, где установлены детекторы-антиворы. Охрана недоумевает. Я, впрочем, тоже.

Кому-то телефон поджаривает на завтрак куриные яйца, кого-то подсаживает на анальгин, а меня вот намагнитило. Правдаправда! И ничего смешного — из-за маленького злого мобильника в магазинах я теперь персона нон грата.



Audio-Technica ATH-CK10

Василиса Ланилова

НАЧАЛО ПРОДАЖ: апрель 2008 СРЕДНЯЯ ЦЕНА: 9000 руб. АЛЬТЕРНАТИВЫ: Etymotic ER-4P

Лиапазон частот: 20—15 000 Ги.

- Максимальная входная мощ
- Чувствительность: 107 дБ/мВт



Практически любой владелец плеера в красках и с примерами может описать преимущества внутриканальных наушников над «каплями» и «мониторниками». Они и места мало занимают, и звукоизолируют на порядок лучше остальных, и для частого использования вне дома подходят идеально. Внутриканальный тип делится на два подтипа — обычные динамические и арматурные наушники. Первые дешевле, вторые куда дороже, да звучат на порядок лучше.

Пока еще немногочисленные ряды наушников, сделанных по технологии Balanced Armature, пополнились новинкой ATH-CK10 от японского производителя Audio-Technica. Конструкция этой модели — классические внутриканальные «затычки» небольшого размера, с качественным толстым проводом, который точно не оборвется от случайного рывка. В АТН-СК10 использованы сразу два «драйвера» — отдельно для воспроизведения верхних и нижних частот. Такой аудиотракт продают аж за девять тысяч рублей. Немалая стоимость продукта сказалась не только на звучании, но и на сборке и удобстве посадки — она практически идеальная.

А вот по звучанию АТН-СК10 придутся по душе не каждому: звук очень детальный, атмосферный, но басы в нем отсутствуют практически полностью. Нет, это не минус конкретной модели, а лишь фирменный «почерк» производителя. Для тяжелых композиций наушники подходят плохо: высокие частоты сильно задираются и отсутствие басов портит картину. Зато мелодичные треки, классическая и легкая электронная музыка в них звучит без преувеличения изумительно. Некоторым меломанам должно быть понравится.

ХОРОШО

ЭКСПЕРТИЗА •

Реалистичное звучание Удобная конструкция

плохо

Мало басов

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Большую длину шнура

- Технический уровень.....

Василиса Данилова

НАЧАЛО ПРОДАЖ: апрель 2008 СРЕДНЯЯ ЦЕНА: 4000 руб **АЛЬТЕРНАТИВЫ:** LG PF351P, Perfecto DPF8256



Onext PF-W8

● TFT LCD ● 256x210x42 mm ● 850 r

ТИП УСТРОЙСТВА: фоторамка

 ЭКРАН: 8", TFT LCD, 800х600 пикс ПАМЯТЬ: 256 Мб

ΦΟΡΜΑΤЫ: JPG, MP3, AVI, MPEG 4

 Кард-ридер: SD, SDHC, mini-SD, microSD, MMC, CF, xD Picture Card, Memory Stick, Memory Stick PRO, Memory Stick

Галжетомания — синдром, как известно, трудно поддающийся осмыслению и лечению. Ноутбук, плеер, мобильный телефон, цифровая камера, флэшка, кард-ридеры — вещи необходимые как воздух, и это еще далеко не полный список. Однако есть категория устройств, под определение «must have» точно никак не попадающая. — это цифровые фоторамки. Любой адекватный человек спросит: «Нафига?» Как здорово с легкостью менять фотографию любимого мужа на фото любимой кошки в рамках (простите за тавтологию) одной рамки.

Новинка от Onext — восьмидюймовая цифровая фоторамка, выполняющаяся в трех видах отделки: деревянная, кожаная, акриловая. В комплекте идут самые разномастные вставки для смены оформления.

Еще год назад такие устройства редко когда оснащались большим объемом памяти, сегодня же 256 Мб — норма. На таком пространстве уместится порядка 70 изображений, подогнанных под необходимое разрешение в 800х600 точек. Но память можно и расширить разными флэш-карточками.

При демонстрации друзьям самых запоминающихся моментов из отпуска можно не только включить музыкальное сопровождение, но и добавить звуковые комментарии. Перелистывать снимки вручную не очень удобно, так что режим слайд-шоу с настраиваемым промежутком переключения снимков и идущий в комплект пульт управления это дело сильно облегчают. Гаджет воспроизводит не только музыку, но и видео. Экран хорошего качества и отлично показывает не только снимки, но и фильмы. Заводить ли себе такое устройство — дело каждого. В повседневной жизни многие спокойно обходятся и без таких вешиц.

ХОРОШО

Хороший экран Воспроизведение видео и музыки

плохо не замечено

ХОТЕЛОСЬ БЫ

- • Соответствие стоимости

EPT N 3 A

НАЧАЛО ПРОДАЖ: май 2008 **СРЕДНЯЯ ЦЕНА:** 8500 руб.

АЛЬТЕРНАТИВА: Asus R600

mobi

МАТЬ-ДОРОГА!



Route 66 MAXI

• GPS-НАВИГАТОР • 120х81х19,5 мм • 188 г

.....

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

- OC: Windows CE 5.0ДИСПЛЕЙ: 4,3", TFT, 272х480
- ДИСПЛЕИ: 4,3 , 1F1, 272х480
 ПОДДЕРЖКА ФОРМАТОВ: JPG
- КОММУНИКАЦИИ: USB 2.0
- PA3ЪEMЫ:, mini-USB, слот SD, разъем для беспроводного
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: кронштейн с присоской, карта памяти SD, адаптер для питания от прикуривателя, крепление

поиск. В прокладке маршрута есть некоторые проблемы: карты пусть и хорошие, но точной нумерации домов в них нет. Следственно, маршрут в таком случае не будет идеально точным. Встроенные карты датированы 2007 годом, так что открытых за этот год участков дорог в них не будет.

Отдельным пунктом в меню идет интернет-магазин в котором, не отрываясь от навигации (подсказки голосом), можно приобрести карты нужных регионов. Бесплатно можно скачать приятные бесполезности: новые голоса, цветовые схемы, прогнозы поголы.

НИ GPS'OM ЕДИНЫМ

Одной навигацией функциональность MAXI не ограничивается. Есть просмотршик фотографий, путеводитель. Обе опции весьма полезны в поездках: можно закинуть в память снимки нужного злания или местности, чтобы не потеряться, когда будет покинут автомобиль. Более того, в память российской версии будет занесено больше 9000 РОІ — гостиниц, торговых центров, автомобильные заправки. За дополнительные 2500 рублей можно будет докупить беспроводной комплект и ощутимо расширить функциональность навигатора до синхронизации с телефоном и общения по громкой связи, FM-соединением с магнитолой, и активировать светочувствительный датчик, автоматически выставляющий нужную яркость дисплея. • • •

Route 66 неплохо дебютировали на весьма тесном российском рынке навигаторов. Модель MAXI нам очень понравилась, потому в здравом уме и с чистой совестью можем рекомендовать ее к покупке. Эту симпатичность будет не грех поставить даже в топовую Volvo и Audi. Интерфейс очень дружелюбный, понятный. Карты честно ведут «за ручку» через ландшафты к выбранной цели, напоминая приятным голосом о поворотах. Ну и наконец цена — она, для такого GPS, очень и очень низкая.

Route 66 стала кратчайшей дорогой, соединяющей Калифорнию и Иллинойс. Для американцев U.S. Highway 66 (или Route 66) — дорога легендарная и чаше воспеваемая, чем наша Е-95. Теперь имя ныне закрытой трассы используют голландцы, выпускающие GPS-навигаторы. Во всех навигаторах под брендом Route 66 использованы карты NAVTEQ, база данных которой используется во навигационных системах автомобилей Volvo, Toyota, Land Rover, Jaguar и Opel.

ХОРОШО

Большой яркий дисплей Хорошая сборка Громкий динамик

плохо

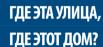
Странное ПО Малое время работы

хотелось бы

Большее время работы

- Технический уровень: 6
- Качество исполнения: 7
- Эргономика и удобство: 7
- Соответствие стоимости: 7





В навигаторе важна не только эргономичность, но и его внешние данные — абы какой GPS в приличную машину не поставишь. Дизайнерам спасибо: модель MAXI внешне очень даже приятная, что про большинство конкурентов никак не скажешь. Тыльная сторона покрыта черным пластиком, окантовка экрана сделана из метапла И никаких пишних кнопок — все управление, кроме включения, осуществляется через сенсорный экран. Есть на нижнем торце пара разъемов: универсальный mini-USB для синхронизации с компьютером и фирменный порт — для подключения беспроводного комплекта. Расширять память можно карточками SD/MMC — слот под них есть на левом торие. Улобен Route 66 не только в машине, но и на пеших прогулках. По крайней мере характеристики к этому располагают: всего 180 граммов веса, малая толщина, автоматическое переключение между автомобильной и пешехолной навигацией.

От своей мини-версии MAXI, как можно догадаться, отличается только диагональю экрана: MINI поставляется с дисплеем 3,5 дюйма, а у старшей модели — уже 4,7. Управление не просто сенсорное, но целиком пальцевое. Кнопки и регуляторы большие, внушительные пальцы внушительных мужчин не промажут. Дисплею особое внимание — он яркий, контрастный. Без зазрения совести сам производитель называет MAXI обладателем лучшего экрана в навигаторах на сегодняшний день. Поспорить трудно: не бликует, хорошо показывает и размерами приличными радует.

В MAXI установлено собственное программное обеспечение — Route 66 Navigate 8.0, базирующееся на высокоточных картах NAVTEQ. Технология QuickSearch позволяет быстро найти нужный адрес — достаточно ввести пару первых букв, и программа постарается максимально автоматизировать





ЭКСПЕРТИЗА •



Samsung YP-S3

• МЕДИАПЛЕЕР • 44×95×9,8 мм • 53 г

• ДИСПЛЕЙ: 1,8″, TFT LCD, 220×176

- ПАМЯТЬ: 2. 4. 8 Гб (флэш)
- ПОДДЕРЖКА ФОРМАТОВ: аудио: MP3,WMA, OGG, AAC; видео: SVI, WMV; графика: JPG; TXT
- РАДИО: 87,5—108 МГц
 КОММУНИКАЦИИ: USB 2.0
- BPEMЯ РАБОТЫ: 25 ч музыка и 4 ч видео
 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: наушники, кабель USB



Раз в год Samsung устраивает линейке плееров обновление, и прошлые модели уходят на второй, третий и задний план. Этим летом решено было пройтись с реформой по недорогим проигрывателям, а флагманы поберечь до лучших времен. YP-S3 — вторая реинкарнация некогда популярного и дешевого ҮР-К3.

Изменения, по сути, лишь в дизайне. Заднюю крышку изогнули, придав ей немного выпуклую форму. Из кнопок — только включение. Аудиовыход да фирменный разъем под USBкабель — вот и все неровности, что остались на корпусе. Прочие манипуляции производятся сенсорным блоком из семи кнопок. Во включенном состоянии светящиеся клавиши отлично гармонируют с ярким корпусом (пять цветов на выбор) — девайс подевчачьи милый, симпатичный и казуальный. Даже меню с различными стилями и большим простором для персонализации кажется очаровательным образчиком интерфейс-арта.

Проигрывание видео и фото добавлены скорее для галочки: дюймов в экране мало, просмотр роликов превращается в игру «угадай киногероя». Хотя приятно, что фотографии не требуется уменьшать перед «заливкой». Полезны фирменные функции Samsung: загрузка RSS-записей с компьютера, отображение ТХТ, игры. Звучит плеер хорошо, атмосферно. В нем задействован процессор Samsung Digital Natural Sound Engine, как раз и отвечающий за хорошее звучание. Вообще S3 производит впечатление очередного ладно скроенного проигрывателя. Тут есть все, что нравится женщинам, — и умильный дизайн, и хорошая прорисовка меню, и округлый корпус, так отлично ложащийся в руку. Выбираете барышне плеер? Не проходите мимо!

Василиса Данилова

НАЧАЛО ПРОДАЖ: июль 2008 **СРЕДНЯЯ ЦЕНА:** 2000 руб. (2 Гб), 3000 pv6. (4 F6) АЛЬТЕРНАТИВЫ: Samsung T10

ХОРОШО

Отличный дизайн Поддержка RSS Высококачественная запись радиопередач

плохо

Искали — не нашли

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Чуть большее время работы

• Технический уровень..... • Качество исполнения**9** • Эргономика и удобство..... • Соответствие стоимости



Василиса Ланилова

НАЧАЛО ПРОДАЖ: май 2008 СРЕДНЯЯ ЦЕНА: 2000 руб. (2 Гб) АЛЬТЕРНАТИВЫ: Ritmix RF-9200

BBK 027

ПЛЕЕР • 86х50х7 мм • 59 г

ДИСПЛЕЙ: TFT, 262 000 цветов, 320х240

- ПАМЯТЬ: 2 Гб (флэш)
 ПОДДЕРЖКА ФОРМАТОВ: аудио: MP3, WMA, WAV, FLAC, APE, OGG, AAC; видео: MPEG4 (Xvid), FLV, RealMedia; графические файлы: JPG, BMP, GIF, TXT
- РАДИО: 87.5-108 МГц КОММУНИКАЦИИ: USB 2.0
- РАЗЪЕМЫ: 3,5 мм аудиовыход, фирменный USB
 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: наушники, кабель USB, сил



Всегда приятнее обладать не безымянным плеером, а моделью (на этом можно было бы закончить) от известного и уважаемого производителя. Вот только средств на удовлетворение своих нужд бывает не всегда достаточно (для известных моделей явно не хватает). Если цель — обязательно уложиться в пару тысяч и получить при этом плеер со сказочной функциональностью, то и принципами поступиться можно. Китайский ВВК О27 отличное решение проблемы в такой неприятной ситуации.

Тонкий, выполненный в металлическом полированном корпусе, да еще и снабженный модным сенсорным управлением – просто чудо за такие деньги. Недостаточно встроенной памяти? Кушает карты microSD. Хочется смотреть видео и фото, но не обременять себя их нудной конвертацией? Q27 без труда справится с поставленной задачей, ведь набор поддерживаемых им форматов просто поражает воображение, а строгого ограничения на разрешение видео нет. Может показаться сомнительной полезность всего этого великолепия на экране с диагональю меньше трех дюймов, но он тут просто отличного качества. Меню настраивается по всем параметрам, вплоть до установки своих картинок в качестве фона и отображаемых пунктов.

При изобилии всех возможных приложений из радио, диктофона, калькулятора и мирового времени не забыли создатели этого маленького чуда и про звуковую начинку. В плеер запихнули даже аудиопроцессор английской фирмы Wolfson. Так что играет музыку он хорошо, воспроизводя даже файлы loseless. Но, к сожалению, недолго. Время работы не достигает и 15 часов — в долгую дорогу такого спутника не возьмешь.

ХОРОШО

Великолепный функциональный набор Хорошая сборка Качественный экран

плохо

Малое время автономной работы Нелогичное расположение кнопок

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Больший объем встроенной памяти

•	Технический уровень		7
•	Качество исполнения		7
•	Эргономика и удобство		5
	COOTDOTCTDUO CTOUMOCTU	1	Λ



Ваши отзывы: mail@mobimag.ru



Василиса Данилова



ORSiO b721

ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА • 188x118x8,5 мм • 176 г

НАЧАЛО ПРОДАЖ: июнь 2008 СРЕДНЯЯ ЦЕНА: 6900 руб. **АЛЬТЕРНАТИВЫ:** Explay TXT.Book,

LBook eReader V3

- ДИСПЛЕЙ: 6,4″, E-lnk, 800x600
- ПАМЯТЬ: 2 Гб (SD)
- ПОДДЕРЖКА ФОРМАТОВ: HTML, TXT, FB2, RTF, DiVu, PDF: аудио: MP3; графика: JPG, PNG

 КОММУНИКАЦИИ: USB 2.0
- КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: чехол, сетевое зарядное устройство, наушники, кабель USB, карта SD 2 Гб



Мы с ужасом предвкушаем время, когда дети наших детей забудут о шелесте книжных страниц. Все домашние библиотеки, ныне занимающие треть жилплощади многих квартир, поместятся на одном устройстве. Не будет романтичного запаха старой, но интересной книги. Забудем про огромные полки и собранные в течение жизни коллекции. Неизвестно, когда случится революция, и случится ли она в принципе, но приобщиться к чтению с электронной бумаги можно и сейчас.

Можно приобрести электронную книгу b721 с экраном E-Ink под брендом ORSiO. Главный плюс — она самая дешевая из **доступных**! Тем не менее, сделана «книга» добротно, корпус выполнен из нескользкого пластика soft touch, и дополнена хорошим экраном с «электронными чернилами». Интересная технология — никакой подсветки, на белом фоне вырисовываются четкие черные буквы. Управление однозначных симпатий не вызывает: джойстик вполне можно было заменить колесиком прокрутки, а к остальным тонкостям можно привыкнуть. Или хотя-бы простить за малую стоимость. Зато менюшка получилась симпатичная.

Экран типа E-lnk, само собой, не имеет внутренней подсветки, и читать с него в полной темноте нельзя. Зато глаза от него не устают, и время работы достигает четырех-пяти дней без подзарядки. Конкурента от Explay ORSiO b721 легко «делает» одним списком поддерживаемых форматов. Устройство отлично подойдет часто читающим в дороге, спасителям деревьев (друзьям бобров) и любителям халявы — с книжкой подарят не только карту памяти 2 Гб и кожаный чехол, но и купон на 50 рублей на покупку электрокниг в магазине «ЛитРес».

ХОРОШО

Нескользкий корпус Поддержка множества форматов Хорошая комплектация

плохо

Спорное управление «Сырая» прошивка

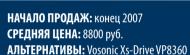
хотелось бы

Лучший встроенный плеер

• Технический уровень..... • Качество исполнения



Василиса Ланилова





HyperDrive Colorspase

ФОТОБАНК • 133x75x25 мм • 270 г

■ ДИСПЛЕЙ: 2.2". TFT LCD. 320x240

ПАМЯТЬ: жесткий диск от 40 до 500 Гб
 ОТОБРАЖЕНИЕ ФОРМАТОВ: JPEG, RAW

 ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ КАРТЫ: CompactFlash Type I и II / MicroDrive/SD / SDHC / MultiMedia Card MMC/xD Picture Card / xD Type-M / xD Type-H/ MemoryStick MS DUO / MS DUO MagicGate / MS PRO DUO/ MS PRO DUO MagicGate / MS / MS

- MagicGate / MS Select / MS PRO / MS PRO MagicGate КОММУНИКАЦИИ: USB 2.0 (до 480 Мбит/с)
- ВРЕМЯ РАБОТЫ: до 120 гигабайт скопированных данных
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: отображение фотографий, восстановле
- ние карт памяти

 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: зарядное устройство от сети, автомобильное зарядное устройство, чехол, отвертка, 4 винта



Зеркальная камера — вещь крайне несамостоятельная. К хорошему фотоаппарату всегда потребуется три-четыре светосильных объектива, качественный штатив и внешняя вспышка. Летом, как и полагается, все это грузят в специальный рюкзак и везут на выгул в далекие края. Тут и возникает вопрос: а как в отрыве от цивилизации хранить гигабайты отснятого материала? Тащить с собой ноутбук, или горстку флэшек? Не вариант! Настоящие ямакаси всегда найдут выход из положения. Тонкий компромисс между удобством ноутбука и дешевизной флэшек — портативное фотохранилище Colorspace от HyperDrive.

Чем он отличается от аналогичных моделей, выпущенных несколько лет назад? По факту, это обычный ноутбучный жесткий диск, упрятанный в пластиковый корпус да снабженный необходимыми разъемами. Но он не только с феноменальной скоростью поглощает файлы с карточек памяти 18 разных форматов. Colorspace показывает фотографии на встроенном цветном экране. Еще одно полезное нововведение — поиск и починка битых секторов на карте памяти, восстановление удаленных или потерянных данных. На пару недель отпуска такого фотобанка хватит даже для пулеметчика с Mark III, отстреливающего за день пару 8 восьмигигабайтных карточек одного заряда батареи хватит на копирование 120 Гб файлов. Ошибочно думать, что такая штуковина пригодится лишь неугомонному «зеркальщику», ведь она будет полезна и снимающим видео на «мыльницу», и обладателю видеокамеры с карточками вместо HDD.

ХОРОШО

Фантастическая скорость копирования Продолжительное время работы Удобное меню

плохо

Некоторая медлительность при просмотре снимков

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Корпус потоньше

•	Технический уровень
•	Качество исполнения
•	Эргономика и удобство
•	Соответствие стоимости



ЭКСПЕРТИЗА •



iriver Lplayer

МЕДИАПЛЕЕР • 60х43х13 мм • 41 г

Василиса Данилова

НАЧАЛО ПРОДАЖ: июль 2008 **СРЕДНЯЯ ЦЕНА:** 2500 руб. (2 Гб), 3000 руб. (4 Гб), 4000 руб. (8 Гб) **АЛЬТЕРНАТИВЫ:** iriver S10

ДИСПЛЕЙ: 2,0", TFT LCD, 320x240

- ПАМЯТЬ: 2, 4, 8 Гб (флэш)
- ПОДДЕРЖКА ФОРМАТОВ: аудио: MP3, WMA, OGG, FLAC; видео: WMV, ASF, MPEG-4, XviD; графика: GIF, JPG, PNG, BMP; TXT
- РАДИО: 87.5—108 МГц
- КОММУНИКАЦИИ: USB 2.0
- ВРЕМЯ РАБОТЫ: 13 ч музыка и 3.5 ч видео
- ДОПОЛНИТЕЛЬНО: диктофон
 КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: наушники, кабель USB



Недавно мы писали про новый плеер iriver E100. Представьте, что получится, если у него отрезать навигационный блок, немного уменьшить диагональ экрана и добавить хитрую систему управления D-Click. Да не что иное, как Lplayer! Только немного прибавивший в размерах и с большим ассортиментом приятных полезностей. Новинка являет собой продолжение плееров iriver S-серий.

Казалось бы, что можно уместить в корпусе размером со спичечный коробок? Как минимум приличный двухдюймовый экран. Менюшка очень удобная, красочная, с двумя темами оформления — под настроение. Кроме меню, экрану по силам и фотографии в больших разрешениях, и видео. Но с последним придется немного повозиться: QVGA-разрешение для роликов максимальное, фильмы придется ужимать. Зато управление — сказка. Никаких кнопок нет и в помине, а даны лишь четыре зоны для нажатий по бокам экрана. По сути каждая область экрана стала кнопкой.

Lplayer богат и на дополнительные возможности: тексты показывает, и звук на диктофон записывает, и FM-тюнером радиоволны ловит. Музыкальную часть по последней моде расширили до поддержки lossless-форматов и снабдили всеми нужными библиотеками и сортировщиками. Звучит плеер на зависть многим конкурентам — ярко, сочно и очень басовито. Если ваша девушка — меломан, жаждущая женственный гаджет, то мы смело рекомендуем в качестве подарка iriver Lplayer (редакционные девушки восхищались. — Прим. ред.). Тем более цена совсем не кусается.

ХОРОШО

Удобное меню Обалденный звук

плохо

Не очень чувствительное управление

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Большее время работы

- Технический уровень..... • Качество исполнения9 • Соответствие стоимости

Василиса Ланилова

НАЧАЛО ПРОДАЖ: июнь 2008 СРЕДНЯЯ ЦЕНА: 2100 руб. АЛЬТЕРНАТИВЫ: Jabra BT325s



Iqua BHS-702

• ГАРНИТУРА • 60×28×11 мм • 30 г

• СОЕДИНЕНИЕ: Bluetooth 2.0 EDR (A2DP)

ВРЕМЯ РАБОТЫ: 9 ч разговора, 7 ч муз
 ДАЛЬНОСТЬ РАБОТЫ: до 10 метров



Провода — это полный ахтунг. Обвешаешься ими, как капельницами и ожерельями, запутаешься. И, не дай Будда, оторвешь чего-нибудь — кабель или гнездо плеера. А еще эти вечные цепляния в транспорте, поиски наушников под зимней курткой. Ужас, одним словом. Пора переходить на беспроводное прослушивание музыки, чтоб между хотя бы тем же телефоном и наушниками не было мерзкого полутораметрового кабеля.

Спасибо производителям гарнитур за их богатую коллекцию беспроводных стереогарнитур. Польза от таких гаджетов тройная: мало того, что музыку можно слушать на вполне пристойных наушниках, так еще при телефонном разговоре собеседник вещает в оба уха, а главное — никаких проводов.

Вот и у Iqua есть одна такая беспроводная модель. Звать ее ВНS-702, а целевая аудитория продукта — меломаны, не терпящие плеер как отдельное устройство. По сути, BHS-702 прекрасно справляется со звонками. Спаривание с телефоном происходит без проблем, все профили сразу подцепляются. И собеседника слышно хорошо, и он на ваш микрофон не жалуется. Хотите — сделайте потише, если совсем уж громкий собеседник попался, благо кнопки громкости есть на самой гарнитуре.

На ней же есть клавиши смены трека — для телефонов, которые поддерживают профиль AVRCP. Как музыкальные наушники BHS-702, пожалуй, не лучший вариант из представленных на рынке. Звучат они, как я люблю оценивать, рублей на 700-800, что в принципе для гарнитуры очень даже хорошо. Да и конечная цена Iqua BHS-702 невысока для продуктов такого рода.

ХОРОШО

Приемлемое звучание Легкая, компактная

плохо

Несъемные наушники

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Реинкарнации с исправленными недостатками



Василиса Данилова

BCE, КАК ТЫ ЗАХОЧЕШЬ

Sleek Audio SA6

● НАУШНИКИ ● 8 г



- ИМПЕДАНС: 50 Ом
- ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ: 110 лБ
- **ДЛИНА КАБЕЛЯ: 1,25 м**
- отвертки, пластиковый бокс. ые накладки

• КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: наушники, эквалайзеры,

LEGO GO!

Всем наверняка уже доводилось слышать про арматурные наушники. Про них не раз упоминали на страницах нашего журнала, но для многих до сих пор остается загадкой, какую связь имеет электроника и стальной прут. Не важно. Главное, что в звуке технология Balanced Armature играет довольно простую роль: она отвечает за тот прозрачный и богатый звук, коим славятся дорогие вставные наушники. Но в SA6 использован лишь один излучатель на каждый наушник вместо стандартных двух — мы даже засомневались в качестве звука. Опасения, впрочем, не подтвердились. Глубокий и мощный бас, чистые высокие частоты — как захотите, так и будет.

Ах да, забыли рассказать о главной фишке наушников. На прилавках магазинов сейчас можно найти самые разнообразные арматурники. Готовые. Но никто не предложит вам самостоятельно (!) полкорректировать звучание, или менять провод в любой момент и без разбора корпуса.

Конструктор звука от Sleek Audio вещь уникальная. Представьте, что вы каждый день, в зависимости от настроения и стиля музыки, можете изменить характер звучания наушников? Для джа-



за поменьше баса, детальнее верхи. Любите техно? Усиливаем низы, глушим вокал. Эквалайзер плеера тут ни при чем. Sleek Audio гениально решили проблему однообразного звучания.

Корпус наушника целиком разборный, и в нем можно обнаружить различные вынимающиеся детальки. Это и есть «эквалайзеры». Один, располагающийся прямо под силиконовой накладкой, служит нам для коррекции высоких частот. Тот, что вставляется под провод, может прибавить басов. Да так, что будь здоров! В комплекте идет по три варианта для верхов и три варианта низов. Процесс замены всех насадок можно и в ритуал превратить: в комплекте идут специальные миниатюрные отверточки и прочие таинственные приспособы, подцепляющие затычки. Так что первое время все это дело доставляет исключительно эстетическое удовольствие. А уже потом наверняка появиться и любимая комбинация вставок.

КРУЧЕ НЕКУДА

Смотрится Sleek Audio высокотехнологично и до серьезности внущительно. Корпус, несмотря на свою разборность, очень надежный. Не поскупились и на остальные детали комплектации: пластиковый бокс для транспортировки и три вида силиконовых накладок. Тут уже стоит исходить из личных предпочтений — сидят в ушах они одинаково хорошо, а вот шум пропускают по-разному. Если боитесь быть задавленным незаметно подкравшимся асфальтоукладчиком, то выбирайте средние. Сделать метро бесшумным? Самые широкие амбушюры вам в помощь.

Съемный кабель можно вращать относительно наушника, дабы не было перекрутов (как бывает у несъемных кабелей). Дальше — больше. Sleek Audio планирует в скором времени сделать SA6 еще и беспроводными, для чего усердно ведет переговоры с компанией Kleer, съевшей на wireless-интерфейсах не одну корейскую собаку. Так что в перспективе нас ожидают убер-наушники.

НАЧАЛО ПРОДАЖ: лето 2008 СРЕДНЯЯ ЦЕНА: 8000 руб. **АЛЬТЕРНАТИВА:** пока нет

Едешь на работу, слушаешь музыку, никого не трогаешь... Неаккуратное движение грузного соседа по вагону — и наушники смело можно отправлять в мусорное ведро вместе с оборванными проводами и хорошим настроением. Как минимум для такой ситуации решение найдено. Волшебные наушникитрансформеры Sleek Audio SA6 не боятся неуклюжих пассажиров метро.

ХОРОШО

Высокая звукоизоляция Отличное звучание

плохо

Не замечено

ХОТЕЛОСЬ БЫ

Себе такие

- Технический уровень: 9
- Качество исполнения: 9
- Эргономика и удобство: 9
- Соответствие стоимости: 8





Сергей Мельников

Samsung Pleomax PWC-7000

Веб-камера • 300 н

Больше веб-камер, красивых и разных! Долой скучные черные и белые камерки с наших домашних столов! Даешь плюш, кислотные цвета и нескучные формы. Ну, допустим, вебки в виде мягких игрушек есть. И в виде причудливых скульптур тоже. Взрослым же людям такое разнообразие едва ли придется по душе.

Строгий стиль и одновременно разнообразие есть в дизайне веб-камеры Samsung Pleomax PWC-7000. Она удивительно красива за счет того, что ее поверхность покрыта толстым слоем прозрачного поликарбоната — получился эдакий хай-тек кристалл. Ну а внутри все та же камер: разрешение VGA, ручной фокус и встроенный микрофон.



■ Мышь ■ 1200 dp

Наш главный редактор безумно тащится от мышей. Компьютерных, конечно. Каждый новый манипулятор, попавший к нам, он с пристрастием ощупывает, и порой даже не хочет отдавать. Особенно ему нравятся компактные мыши для ноутбуков.

Надо предложить ему Samsung Pleomax SCM-9400 — очень интересную и, видимо, весьма удобную портативную лазерную мышь. Грызун примечателен милым дизайном, неплохой эргономикой, четырехпозиционным колесиком и сенсором с чувствительностью 1200 dpi. А крохотный USB-приемник практически полностью прячется в корпусноутбука — во-первых, не мешает работать, во-вторых, потерять его невозможно.



Мышь ● 800dpi

Посмотрите на фотографию рядом и подумайте, что вам напоминает мышь Samsung Pleomax SPM-4000. Непонятно? Ставим рядом вторую. Ну же, мужчины! Ребенок в третьем ряду угадал: мы видим спинки дельфинов, показавшиеся из воды. Dolphin — альтернативное название столь экстравагантной мыши от Samsung Pleomax.

Столь крейзанутый дизайн — есть дань не только дизайну, но и эргономике. Рука на таком «грызуне» должна отдыхать. Функциональность SPM-4000 проста: проводное подключение, пара кнопок, колесико и сенсор на 800 dpi, что немного. Зато на выбор четыре расцветки — черный, белый, желтый и серебристый.









ЦЕНА: 900 руб.

ЦЕНА: 1400 руб.



Горячие южные ноутбуки проявляют свой жаркий пыл во время неистовой работы. Владелец портативного компьютера может получать неземное наслаждение от того, как его машинка из последних сил справляется с нагрузкой. Вот только самому ноутбуку пыл рабочей страсти чужд — так и до перегрева с последующим выгоранием недалеко.

Горячим системам посвящается — Floston AirGear-2, усовершенствованная версия охлаждающей подставки для ноутбуков. Она стала компактней, ее можно сложить, алюминий заменили на пластик. Огромный, но тихий вентилятор питается от USB, не шумит и гоняет 50 кубофунтов воздуха в минуту. Хватит даже игровому ноутбуку.





Когда собираешься в поход и набиваешь рюкзак, счет идет на граммы: там пять грамм, тут три, тут десять, так на вещах не первой необходимости можно немало утяжелить ношу. Какой поход без музыки? Гитару не все любят, магнитофоны великоваты, радио не везде ловит. К вопросу аудиосопровождения нужно подходить с легкостью.

Легкая акустика для iPod Shuffle вышла из-под пера Creative. TravelSound i50 легок, компактен, цепляется на карабинчике к ремню или лямке рюкзака. Мал, да удал — четыре микродинамика, два канала, каждый по 700 мВт. Не магнитофон, но спеть «взвейтесь кострами, бочки с бензином» в узкой компании, вдали от автострады, вполне сможет. Аккумулятора хватит на 15 часов музыки, или чуть меньше, в режиме подзарядки плеера.





Ultimate Recording Station — вот как хочется назвать навороченный девайс от Belkin с простым названием GoStudio. Если смысл первой фразы непонятен — GoStudio являет собой портативную станцию звукозаписи. Как и вся продукция Belkin, этот гаджет работает с плеерами iPod. Heсмотря на боевитую внешность, нужен GoStudio всего лишь для записи звука.

Гаджет изобилует регуляторами громкости для разных источников аудиоввода. Например, для двух направленных микрофонов, трех микрофонных входов (мини-джек, четвертьдюймовка и XLR), динамика, аудиовыхода. Ну а записывается звук на iPod в качестве 16 бит / 44 кГц. GoGear может пригодится начинающим музыкантам.







EVOR HA EVOLUCIONALIMANA

KAKUE ΠΡΟБΛΕΜЫ MOΓYT BO3HUKHYTЬ Y ABTOPOB CETEBЫХ ΔΗΕΒΗUKOB•

аньше, когда интернет еще не придумали, было хорошо. Можно было запросто написать на деревянном заборе рядом со школой какую-нибудь глупость вроде «Ленка Иванова — дура!» или «Физрук + биологичка = . . . », и никто за это не тащил на скамью подсудимых, пред строгие очи судьи. Максимум, что происходило, — мог прийти доблестный страж порядка и надрать уши. Неприятно, но терпимо.

Теперь же, когда традиции наскальной живописи аккуратно перекочевали из реальности в виртуальное пространство, ответственность за свои слова перед человечеством вообще и представителями закона в частности приходится нести все большему количеству блоггеров.

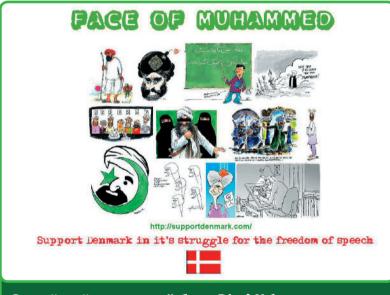
можно и нужно

Ученые из Массачусетского технологического института пару лет назад провели интересное исследование психологии блоггеров, пытаясь определить, на какой уровень приватности и ответственности рассчитывают авторы сетевых дневников.

Результаты, надо сказать, оказались довольно неожиданными. Ну, допустим, то, что к своей приватности блоггеры относятся наплевательски, еще

Из пользовательского соглашения ЖЖ: «LiveJournal по своему усмотрению может прекратить использование вашего пароля, дневника или счета и удалить, убрать любое содержание по любой причине... без предварительного уведомления»





Российский **новостной блог BitchX** был закрыт провайдером по требованию правоохранительных органов только за то, что опубликовал информацию о «карикатурном скандале»

можно понять — 55% опрошенных сказали, что при регистрации указывают свое настоящее имя, еще 20% используют производное слово от него, а 76% блоггеров ни для кого не ограничивают доступ к своим записям. Но ведь есть и другая сторона медали — «отпуская в свободное плавание» свою приватность, авторы сетевых дневников так же наплевательски относятся и к чужой. Так, 66% опрошенных признались, что почти никогда не спрашивают разрешения у своих знакомых, собираясь рассказать о них в своем дневнике или опубликовать их фотографии. И только 9% блоггеров клятвенно заверили исследователей, что никогда не упоминали о своих друзьях и знакомых в своих постах.

При этом любители сетевых дневников прекрасно понимают, что такой открытостью могут вредить (и вредят) и себе, и своим знакомым.

36% респондентов рассказали, что у них возникали проблемы с членами семьи или друзьями из-за публикации той или иной информации в блогах, 34% опрошенных отметили, что такого рода проблемы возникали у их виртуальных друзей. А 12% вообще сообщили, что лично знают авторов блогов, которые нарвались не просто на не-



довольство родственников, а на неприятности с законом или работода-

В общем, если судить по ответам среднестатистических пользователей блог-хостингов, то становится очевидно: контролировать эту «песочницу» нужно обязательно. Хоть блоггеры и чувствуют «высокую степень ответственности» за публикуемую ими информацию (аж 58% респондентов, стуча себя пяткой в грудь, доказывали этот факт), но в то же время они не считают, что люди и уж тем более закон должны осуждать их за недостоверные данные или записи, способные подмочить кому-нибудь репутацию или испортить карьеру.

Есть и другая причина. Несмотря на то, что знатоки интернета предрекают катастрофический упадок популярности блогов в ближайшее время, для многих пользователей эти псевдо-СМИ остаются единственным источником информации или одним из важнейших. По сути это та же газета или телевизионный выпуск новостей, содержание которых оформлено иным способом. Следовательно, и предъявлять к блогам нужно соответствующие требования: они не должны публиковать клевету и недостоверные данные, призывать к разжиганию национальной и иной вражды, размещать порнографические фото- и видеоматериалы и т. д.

Пишет tema (Ω tema)

@ <u>2008</u>-<u>06</u>-<u>21</u> 04:00:00

Вот только найти четкую грань между полной анархией в интернете и жесткими до абсурдности цензурными рамками пока не получается ни у законодателей, ни у администрации блог-хостингов.

Но обо всем по порядку.

АДМИНИСТРАЦИЯ РУЛИТ

При регистрации нового аккаунта на любом блог-хостинге вам ненавязчиво порекомендуют ознакомиться с правилами пользования ресурсом. Большинство пользователей эту рекомендацию пропускают мимо ушей, и напрасно: лучше потратить две-три минуты на чтение скучного документа, чем потом с пеной у рта отстаивать свой дневник перед администрацией, решившей его заблокировать.

В принципе, правила всех веб-сервисов онлайновых дневников практически одинаковы, могут меняться формулировки, но суть остается прежней. Например, в Правилах #дневников (www.diary.ru) указано: «Дневник личное пространство его автора, ограниченное рамками Правил. Это означает, что автор целиком и полностью определяет параметры доступа, стиль и нормы поведения в своем дневнике, а также несет ответственность за содер-

СВОЙ КОДЕКС

Вообще, конечно, стыдно, что взрослые дяди и тети, ведущие свои сетевые дневники на различных блог-хостингах, не могут самостоятельно взять себя в руки и прекратить поливать грязью друг друга и всех окружающих. Так решил Тим О'Рейлли, один из отцов концепции Web 2.0, и в<u>з</u>ялся за разработку «Кодекса поведения блоггера», соответствующего так называемому стандарту «Обязательной вежливости». Через некоторое время к работе над проектом



присоединились многочисленные посетители корпоративного блога Wikipedia, и после долгих споров были сформулиро-

- 1. Блоггер несет ответственность за то, что публикуется в его блоге, в т. ч. за комментарии, поэтому он вправе принимать соответствующие меры (например, ограничивать публикацию комментариев, не соответствующих правилам
- 2. В интернете блоггер должен говорить только то, что смог бы сказать оппоненту лично.
- 3. При возникновении конфликта блоггеру необходимо сначала связаться с оппонентом лично, и только потом от-
- 4. Блоггер принимает меры (например, склоняет обидчика к извинениям), если видит, что кто-то подвергается несправедливому обвинению.
 - 5. Блоггер поддерживает анонимное комментирование.
 - 6. Блоггер игнорирует провокаторов (троллей).
- 7. Блоггер способствует внедрению этих правил на раз-

Любопытный факт: изначально правило под номером пять было сформулировано с точностью до наоборот -О'Рейлли предлагал запретить возможность анонимного комментирования. Однако сетевое сообщество восприняло идею в штыки, и правило было пересмотрено.

Согласитесь, ничего запредельного и невыполнимого в этом кодексе нет, и какого количества дрязг, склок и вульгарных скандальчиков можно было избежать, если бы блоггеры (и наши, и заморские) придерживались этих правил — не публиковали анонимных оскорбительных комментариев, не выносили на всеобщее обозрение частную переписку, не публиковали сомнительные фотографии и непроверенные факты.

4 W = 8 P P Отметить

Суббота.



Недавно Abuse Team, Конфликтная комиссия «Живого Журнала», заморозила журнал известного дизайнера Артемия Лебедева за детскую порнографию

жание записей, изображений и ссылок в нем». Так что именно вы будете виноваты, если в дневнике появятся порнографические изображения или ваши комментаторы получат ответы со спамом. Кроме того, в правилах перечислен полный список того, что безоговорочно запрещено:

- оскорбления других пользователей сайта вообще или на почве политических или религиозных взглядов, национальности и этнической принадлежности, а также любые попытки разжигания вражды или призывы к наси-
- любые формы пропаганды фашизма и идеологии расового превосходства в целом, а также любые формы ксенофобии;
- попытки распространения наркотиков, рецепты изготовления и советы по употреблению наркотических веществ; попытки распространения

ЦИФРОВОЙ МИР



ПРИКРЫТЬ ЛАВОЧКУ

Не только российские блоггеры подвергаются гонениям — многие заграничные авторы «уютных дневничков» сталкиваются с той же проблемой блокирования блог-аккаунта.

Так, в Испании в прошлом году за пропаганду анорексии и булимии были закрыты четыре блога и социальная сеть «Фарфоровые принцессы» (The Porcelain Princesses). Для тех, кто в танке: это такое психофизиологическое заболевание, в результате которого девушки худеют до скелетообразного состояния. В худшем случае все это заканчивается летальным исходом, в лучшем — долгим курсом лечения в больнице. Так вот, если авторы блогов просто рекомендовали девушкам отказаться от еды, то создатели сети пошли дальше: они устроили специальный конкурс, участницы которого получали определенное количество очков в зависимости от того, сколько калорий они съели за день. Больше всего очков доставалось жертве моды, которая вообще воздерживалась от еды в течение дня.

В Гамбурге в конце прошлого года был вынесен приговор по делу одного немецкого блоггера, в дневнике которого появился анонимный комментарий с резкой критикой в адрес компаний, устраивающих телевизионные викторины. Через семь часов блоггер удалил комментарий (раньше не мог — запись появилась глубокой ночью), однако суд решил, что он все равно виноват. В судебном определении было сказано: «Штефан Ниггемайер снял комментарий. Это хорошо. Но он допустил его публикацию. И это плохо. Ниггемайеру следовало было сначала самому ознакомиться с сообщением, и только потом публиковать его на сайте». Так что судьи постановили: блоггер может открывать сайт для дискуссий лишь на два-три часа в сутки и пропускать только безобидные комментарии.

оружия и взрывчатых веществ, описание способов их изготовления либо применения;

- спам в качестве комментариев в дневнике и/или на e-mail одного или нескольких авторов:
- публикация изображений и текстов порнографического содержания со сценами педо-, зоо-, некрофилии; размещение изображений, содержа-

щих фрагменты сцен суицида, насилия над человеком или животными, а также последствий этих действий, описание средств и способов насилия и суицида, любое подстрекательство к их совершению;

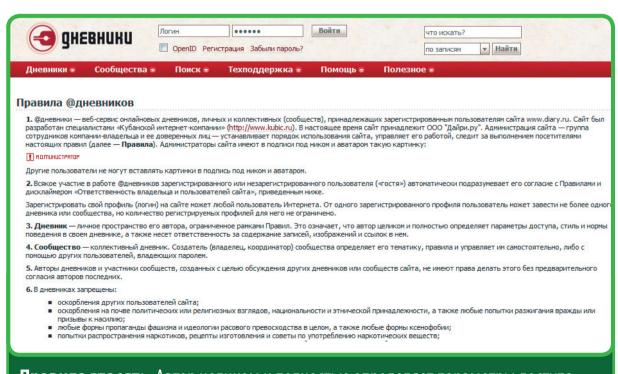
— описание способов получения неправомерного доступа к компьютерной информации.

Согласитесь, все довольно разумно

и выполнимо. Другое дело, что некоторые блоггеры ведут дневники не от себя лично, а от имени виртуального персонажа (например, в LJ прославился кот-блоггер skotina). При этом в дисклеймере (от англ. disclaimer — «письменный отказ от ответственности») указывается, что все лица и события, о которых рассказывается в данном блоге, вымышлены, их точка зрения может не совпадать с точкой зрения автора и т. п. Однако и в этом случае правила будут действовать. Так что если вы вздумаете вести дневник офицера Третьего рейха с соответствующими расистскими и фашистскими высказываниями, убедить администрацию в том, что это только литературное произведение, не получится. Кстати, именно на подобном основании было предъявлено обвинение пермскому блоггеру Дмитрию Ширинкину (tetraox.livejournal.com), который от лица вымышленного персонажа опубликовал в своем дневнике запись, где высказывалось желание убить студентов местного политеха.

Также в правилах разъясняются нормы авторского права: при публикации в тесте или комментариях в личном и чужом блоге или сообществе необходимо указывать автора заимствованного материала, а если автор неизвестен — хотя бы ставить значок копирайта (с). Приписывать себе авторство чужих текстов и изображений категорически запрещено.

Еще одно положение касается частной жизни пользователей блог-хостинга и людей, которые не имеют к блогам вообще никакого отношения. Нередки



Правила гласят: «Автор целиком и полностью определяет параметры доступа, стиль и нормы поведения в своем дневнике, а также несет ответственность за содержание записей, изображений и ссылок в нем»

НАВЫКИ

Ваши отзывы: mail@mobimag.ru

случаи, когда блоггеры публикуют на страницах своего дневника фотографии типа «Я и Вася грохнулись в пруд во время рыбалки» или «Самая уродливая девочка нашего класса». Понятно, что получить письменное согласие (хотя бы в электронном виде) постороннего че-ловека на публикацию его фотографии блоггер может не всегда, так что требовать этого администрация не вправе. С другой стороны, есть риск, что публикация изображения может нарушать права этого человека. Например, он снят во время вечеринки «Секс и наркотики», хотя корпоративная этика фирмы, где человек трудится директором по маркетингу, запрещает сотрудникам компрометировать себя сомнительным

пока изображенный на снимке человек Размещение в блогах фотографий допускается не заявит о нежелательности размещеровно до тех пор, пока изображенный на снимке человек не заявит о нежелательности размещения этого снимка на сайте

ния данного материала на сайте. Наказания, которые предусматриваются за нарушение правил пользования веб-сервисом, довольно стандартны. Это может быть блокировка логина на определенный срок, забанивание группы ІР-адресов, удаление неправомерных записей или комментариев / дневника полностью / регистрации пользователя / регистрации всех логинов и дневников конкретного человека. в т. ч. тех, что будут зарегистрированы в будущем. Помимо этого, регистрационные данные пользователя в случае грубого нарушения правил сайта могут быть использованы для воздействия на пользователя через поставщика услуг интернета, работодателей или правоохранительные органы.

поведением. Посему администрация придерживается следующего правила: размещение в записях или комментариях в личных дневниках и сообществах фотографий, на которых изображены другие пользователи или непользователи сервиса, допускается до тех пор,

ЧАСТНОЕ ДЕЛО

Примеров того, как на практике работают эти правила, уже довольно много. Согласно статистике, более 80% пользователей пишут в блогах о своих частных делах, стало быть остаются еще 20%, которых волнуют глобальные проблемы. А если проблема глобальная, общечеловеческая, то и точек зрения на нее всегда огромное количество, а

га православного священника Димитрия Каплуна из Биробиджана. В своем дневнике отец Димитрий опубликовал обращение ко всем православным с просьбой не допустить проведения гей-парада в Москве. Казалось бы, все в рамках приличий: священнику сам бог велел (причем в прямом смысле) считать однополую любовь содомским грехом. Однако сформулировано мнение блоггера было следующим образом (авторское выделение текста сохранено): «Говорят, что московские власти разрешили проведение гей-парада? Я, как православный священник, совершенно открыто и официально

благословляю Именем Божьим тех, кто

пойдет разгонять эту богомерзкую де-

монстрацию, воспрепятствовать прове-

дению этого парада всеми возможны-

ми средствами, вплоть до физического

значит споры и обсуждения будут самыми горячими, а дневниковые запи-

Так, в 2006 году большой резонанс

получила история с закрытием бло-

си — резкими и острыми.

насилия. Если этим будут нарушаться законы Российской Федерации, то православные россияне не должны бояться нарушить гражданский закон в том случае, когда он противоречит Закону Божию». Закрытие журнала вызвало неоднозначную реакцию, некоторые даже назвали священника «святым мучеником, пострадавшим от гоморрского лобби». Однако большинство пользователей — и их поддержала администрация LJ — сошлись на том, что призывать к насилию над кем-либо ради любых, самых распрекрасных целей категори-

блог популярного журналиста Максима Кононенко (mrparker). Поводом послужила публикация сообщения, в котором автор высказал свою оригинальную позицию относительно Великобритании: мол, страну необходимо разбомбить «раз и навсегда», поскольку нет «ни одного основания для

да на месте островного государства российские рыбаки будут ловить мойву.

К счастью или к сожалению, мы живем в то время, когда правила поведения в интернете на каком-то официальном уровне только-только формулируются. Вот и случаются



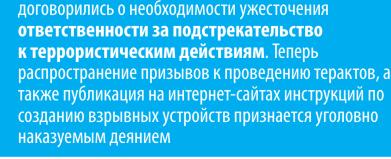
неприятные казусы, которые показывают полную (или



частичную) несостоятельность



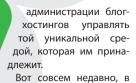




Страны Европейского союза в начале года



ЦИФРОВОЙ МИР



начале июня, случился скан-

дал в русскоязычном сегменте «Живого Журнала» — Abuse **Team, то бишь Конфликтная** комиссия, заморозила журнал известного дизайнера Артемия Лебедева, tema.livejournal.com (между прочим, второй по популярности журнал в LJ), за детскую порнографию. Дело в том, что в своем блоге Лебедев опубликовал фотографию (простите за формулировку) обнаженной левой груди ЖЖ-юзера maffka_ gorilko, которую (фотографию, не грудь) барышня сама лично прислала для публикации в блоге. Конфликтная комиссия по косвенным уликам установила, что девушке еще не исполнилось 18 лет на момент публикации фотографии, и радостно «засуспендила» блог дизайнера. Правда, буквально через пару дней комиссия пересмотрела свои правила относительно детской порнографии и уточнила, что в случае публикации фотографии пользователем, который не знал о несовершеннолетнем возрасте человека, изображенного на снимке, блог не будет блокироваться навсегда. Действие аккаунта будет приостанавливаться только до тех пор, пока сомнительные материалы не будут удалены.

Вообще проблема детской порнографии для «Живого Журнала», функционирующего в рамках норм американского законодательства, стоит очень остро. Например, обо всех пользователях, попавшихся на публикации такого рода материалов, сообщается в Национальный центр пропавших и эксплуатиру-

ПОКА МЫ СДАВАЛИ НОМЕР

в деле Саввы Терентьева произошел очередной поворот: 7 июля судья Сыктывкарского городского суда Любовь Сухарева признала блоггера виновным по части 1 статьи 282 Уголовного кодекса РФ («Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства») и приговорила его к году лишения свободы условно. В ближайшее время защитники блоггера собираются обжаловать этот приговор: по их мнению, обвинению удалось доказать лишь факт оставления комментария, но никак не разжигание им социальной розни. Так что точку в этом громком деле ставить пока еще рано...

емых детей (National Center for Missing and Exploited Children, NCMEC). Получается, что в список правонарушителей могут попасть и пользователи, публикующие снимки детей как объектов фотографического искусства (например, в жанре детского ню работает известный фотограф Евгений Мохорев), и просто заботливые родители, которым хочется похвастаться перед виртуальными друзьями фотографиями своего чада.

СТРАЖИ ЗАКОНА

В правилах блог-хостинга всегда прописано: «На все содержание дневников распространяется действие законодательства Российской Федерации, в том числе Конституции и Уголовного кодекса». В случае если речь идет о сервисе, принадлежащем иностранной компании, в качестве законодательных нормативов указываются документы той страны. Но, как бы то ни было, нарушения правил пользования блогами, попадающие под уголовную, административную или гражданскую статью, могут преследоваться в судебном порядке. И уже вовсю преследуются.

Основные статьи Уголовного кодекса РФ, по которым могут «загреметь» блоггеры, это: ст. 129 — «Клевета», ст. 130 — «Оскорбление», ст. 137 — «Нарушение неприкосновенности частной жизни», ст. 138 — «Нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений», ст. 146 — «Нарушение авторских и смежных прав», ст. 183 — «Незаконное получение и разглашение сведений, составляющих коммерческую, налоговую и банковскую тайну», ст. 205.2. — «Публичные призывы к осуществлению террористической деятельности или публичное оправдание терроризма», ст. 207 — «Заведомо ложное сообщение об акте терроризма», ст. 280 — «Публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности», ст. 282 — «Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства».

Конечно, какие-то преступления доказать довольно сложно. Например, на нарушения авторских и смежных прав, которые в интернете случаются по сотне раз за день, правоохранительные органы закрывают глаза: нормальной законодательной базы по этому вопросу все еще нет. А вот наказать блоггера за клевету или ложное сообщение о терроризме гораздо проще. Конечно, можно уповать на то, что найти обвиняемого по его виртуальным данным (ІР-адрес, данные учетной записи и т. п.) довольно сложно. Но если прокуратуре или милиции действительно сильно приспичит найти интернет-террориста и наказать его, то они приложат все vcuлия и наверняка добьются своего.

Весной прошлого года в России произошло историческое событие — в Сыктывкаре начался первый в нашей стране уголовный процесс над блоггером за комментарий, оставленный им в «Живом Журнале». Блоггеру Савве Терентьеву было предъявлено обвинение по ст. 282 УК РФ («Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства по признакам национальности, религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе, совершенные публично или

с использованием средств массовой информации»). Участвуя в дискуссии в блоге сыктывкарского журналиста Бориса Суранова (suranov.liveioural. сот) о коррупции в правоохранительных органах, Терентьев (terentyev) опубликовал комментарий, в котором он заявил, что на службу в милицию идут люди крайне низких моральных и умственных качеств и что «неверных ментов» следовало бы публично сжигать на площади. На суде обвиняемый признал, что является автором комментария, однако виновным себя он не считает, поскольку своим высказыванием он не пытался разжечь социальную рознь, а лишь образно, в форме гиперболы (т. е. с преувеличением), выразил свою мысль.

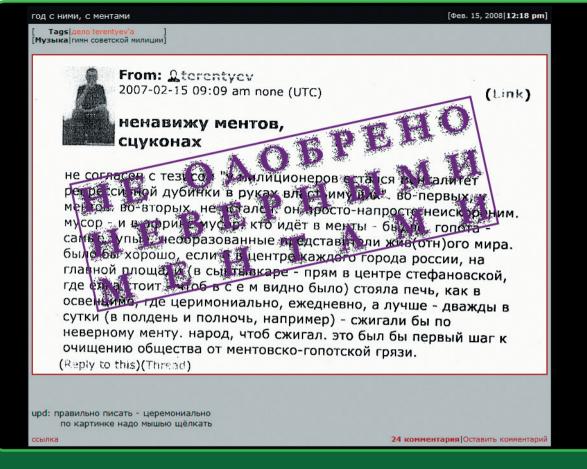
Мнения общественности о правомерности судебного преследования Саввы Терентьева расходятся. Например, известный писатель Андрей Кивинов в комментарии для портала «VIPверсия» (vip.subscribe.ru) отметил: «Не знаю, есть ли в нашем законе норма, которая позволяет привлекать к ответственности за оскорбления в интернете. Вроде пока нет. Но притянуть сюда близкую статью можно. И я не вижу в этом ничего плохого. Уровень нашей техники так высок, что любое высказывание в интернете уже можно приравнять к публичному выступлению. Поэтому регулирование этой сферы и определенные ограничения быть должны. Не думаю, что за резкие высказывания надо сажать в тюрьму, но штрафы — адекватная мера». А известный правозащитник Михаил Барщевский (по совместительству игрок «Что? Где? Когда?») высказал там же противоположное мнение: «На мой взгляд, в этом деле нет состава преступления. В суд должны попадать дела, где есть реальная угроза, есть реальный призыв к насилию, Здесь все образно. Путин, например, сказал, что коррупционерам надо отрубать руки. Но это же не значит, что буквально так и будут делать. Так же и здесь. Человек образно выразил свое негативное отношение к сотрудникам правоохранительных органов, а не призывал их реально сжигать. Вообще, интернет — зона не абсолютной свободы информации. У нас есть преследование за распространение там педофилии, призывов к насилию, экстремизму, ксенофобии и шовинизму. Но данный случай не из их числа».

ЗАКРЫТЬ ОТ ГРЕХА ПОДАЛЬШЕ

Вне всякого сомнения, в ближайшие годы государство будет усиливать контроль над сетевым общением. Ну и правда, чем современные журналистыблоггеры лучше Пушкина нашего Александра Сергеевича, черновики произведений которого лично читал Николай







Весной прошлого года в Сыктывкаре **начался первый в нашей стране уголовный процесс над блоггером** за комментарий, оставленный им в «Живом Журнале»

I и вымарывал в рукописях неугодные ему высказывания?

Ровно в лучших традициях поступил российский хостинг-провайдер Majordomo (www.majordomo.ru), закрывший новостной блог BitchX (www. bitchx.ru) за участие в нашумевшей «карикатурной» истории. Может быть, вы помните: в прошлом году датские журналисты опубликовали ряд карикатур на пророка Мухаммеда, что вызвало недовольство в исламском мире и чуть не привело к вооруженным выступлениям. Так вот, представители хостингпровайдера по наводке «органов» сначала потребовали от владельца сайта убрать новость о карикатурах со своего блога — мол, контент представляет «потенциальную опасность для безопасности России». И когда тот отказался, аккаунт был полностью заблокирован, а доступ к информации для владельца закрыт. Самое интересное в этой истории то, что никаких комментариев во славу пророка Аллаха или же против исламистов блоггер в своем дневнике не публиковал — это была обычная новостная заметка о событии, которое в тот момент волновало весь мир. Однако провайдер, как истинный продолжатель дела Третьего отделения, решил покорно выполнить требования власти. а не разбираться, виноват ли на самом деле блоггер и не надо ли попытаться защитить его права.

Конечно, осуществлять контроль за блогосферой необходимо. Огромная популярность блогов среди молодых людей с не до конца сформировавшимися убеждениями делает эту интернет-площадку привлекательной для пропаганды различных «измов»: фашизма, терорризма, расизма и т. д. Однако пока ни законодательной власти, ни хотя бы администрации блог-хостингов не удается решить эту проблему адекватно. Провести тонкую грань между настоящей пропагандой вкупе с призывами к насилию и просто крайне эмоциональным выражением мнения пользователя подчас бывает не просто трудно, а вовсе невозможно. И силовые решения, вроде уголовного дела над Терентьевым, только усугубляют ситуацию. Конечно, есть вероятность того, что подобные процессы научат пользователей быть осторожнее, распоряжаться своей свободой слова с учетом интересов и прав других пользователей. Но есть риск, что силовые методы борьбы с блоггерами спровоцируют целые идеологические войны в интернете и «партизанщину» против администрации и властей.

А вообще, чтобы не нажить на свою голову лишних проблем, можно следовать советам, которые сформулированы все в тех же Правилах #днев-

ников: «Не читайте то, что вам не нравится (либо читайте молча); не пишите то, что может вызвать конфликт (либо никому не показывайте)».



НА ДИСКЕ:

- 1. Полный текст русскоязычного пользовательского соглашения ЖЖ.
- 2. Правила работы Конфликтной комиссии ЖЖ. В них объясняется, какое решение и почему принимается комиссией по возникающим проблемам (призывы к насилию, взлом журнала и т. п.).



КИЛОБАЙТЫ АКЦИЙ

КАК ЗАРАБОТАТЬ РЕАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ НА ВИРТУАЛЬНОЙ БИРЖЕ

олько не говорите, что вы никогда не мечтали зарабатывать огромные деньги, сидя у компьютера и время от времени щелкая клавишами мышки. О такой работе — прибыльной и непыльной — задумываются многие. Можно, конечно, заниматься торговлей на виртуальных аукционах, перепродавая втридорога антикварные

пепельницы эпохи Цинь или футболки рок-звезд. А можно освоить интернет-трейдинг, дело куда более прибыльное.

Кто такой успешный трейдер? Настоящий Игрок с большой буквы «И»? Наверняка у многих чуть ли не с детства в голове засел образ респектабельного джентльмена, который за чашечкой утреннего кофе просматривает биржевые сводки в The New York Times, после чего отдает приказы брокерам, что покупать, а что продавать. Впрочем, на сегодняшний день этот колоритный, но, увы, во многом кинематографичный господин сдает позиции трейдерам нового поколения, которые делают свои миллионы (или просаживают состояния), уткнувшись в монитор персонального компьютера.

САМ СЕБЕ БРОКЕР

Современная фондовая биржа — это огромный компьютеризированный центр, куда стекаются многочисленные заявки на покупку и продажу валют и ценных бумаг от различных участников торгов.

Физическое лицо (проще говоря, посторонний человек) не имеет права напрямую работать на этом рынке. **Ему требуется специально обученный и аккредитованный посредник** — **брокер.**

Изначально функцией брокера было осуществление сделок на бирже по поручению своего клиента и за его деньги плюс консультации и анализ рынка. Все приказы отдавались лично или при помощи телефона/телеграфа. Брокер за свою работу получал от клиента зарплату, а вместе с ней — комиссионные при заключении сделки. Разумеется, при таком положении дел среднему обывателю с относительно скромными финансовыми возможностями доступ на биржу был наглухо закрыт. Брокеру просто не интересно вести клиента, в карманах которого не завалялось хотя бы полмиллиона долларов. Таким образом, на фондовую биржу долгое время было всего два пути. Первый — стать миллионером, второй — стать брокером.

Однако с развитием компьютеров и интернета большая часть операций на бирже стала производиться автоматически без участия живого посредника. Появилось понятие «онлайнброкер». Это система, позволяющая клиентам торговать ценными бумагами на фондовой бирже посредством виртуальной сети.

При этом вовсе не нужно быть миллионером. Достаточно иметь персональный компьютер, подключенный к Мировой паутине, и небольшую сумму денег для начала игоы.

НАЧАЛО ИГРЫ

Технически процесс интернет-трейдинга довольно прост. Первым делом необходимо заключить договор с брокером — компанией, предоставляющей доступ к бирже через Всемирную сеть. Обычно это можно сделать в одном из региональных представительств, достаточно иметь при себе паспорт (для граждан РФ, для нерезидентов государства список документов чуть более обширный). После этого клиент получает дистрибутив биржевого терминала (т. е. программы-клиента), а также логин и пароль для входа в систему. Теперь достаточно установить программу на компьютере, подключенном к интернету, залогиниться — и можно начинать игру.

Практически каждый биржевой терминал обладает солидным набором инструментов, предназначенных для контроля и анализа цен на



бирже. Наблюдая за изменением котировок каких-либо акций, в определенный момент трейдер решает, что сейчас самое подходящее время для их покупки. С помощью той же программы-терминала на биржу отправляется заявка с указанием количества этих акций и цены, по которой клиент желает их приобрести. Эта информация моментально попадает в базу данных биржи. Если на рынке в данный момент есть встречные заявки на продажу с подходящей или лучшей ценой, то автоматически заключается сделка, и трейдер становится полноправным обладателем некоторого количества акций.

Все ценные бумаги, торговля которыми осуществляется на бирже, представлены в электронном виде, и после покупки права на них прописываются в базе данных депозитария. При необходимости в брокерской компании можно сделать выписку, подтверждающую факт владения данными акциями.

Таким образом, все ценные бумаги, купленные при помощи биржевого терминала, являются полноценными документами, несмотря на свою «электронную» сущность. На акции, например, в установленном порядке начисляются дивиденды. В определенный момент компания-эмитент (т. е. та, что пустила ценные бумаги в оборот) фиксирует всех владельцев акций и выплачивает им дивиденды, которые начисляются на счет клиента у брокера.

БРОКЕР БРОКЕРУ РОЗНЬ

На сегодняшний день на российском рынке интернет-трейдинга действует более 50 компаний, предоставляющих

доступ к электронным биржам.

При выборе брокера прежде всего стоит обратить внимание на следующие факторы.

Территориальная привязка. На самом деле, не имеет особого значения, где расположен офис компании. Все переговоры, перевод денег и заключение договора вполне можно осуществлять и удаленно, при помощи обычной почты, банка и электронной почты. Однако брокер — это не только доступ к бирже. Большинство компаний организуют специальные курсы для начинающих трейдеров, проводят конкурсы с неплохим призовым капиталом. К тому же они осуществляют техническую поддержку клиентов, а такими услугами, как ни крути, удобней пользоваться, когда брокеры находятся поблизости.

Соответственно, стоит обратить внимание и на количество предоставляемых брокером сервисов, а также их цену и качество. Здесь учитывается все: круглосуточная техническая поддержка, уровень обучения, наличие аналитиков-консультантов и т. д. Чем больше сервисов предоставляет компания, чем они качественней и дешевле — тем, соответственно, лучше.

Далее — плата за услуги брокера. Обычно это определенный процент с оборота клиента, как правило от 0,02 до 0,1% (в зависимости от суммы оборота за торговую сессию, календарный месяц и т. п.). Если вы не планируете активно играть, совершая десятки сделок в день, то комиссия брокера не так уж и важна. В противном случае этот процент может съесть значительную часть прибыли.

Минимальный депозит. Некоторые брокерские компании не хотят иметь



Современная фондовая биржа — это огромный / компьютеризированный центр, куда стекаются заявки на покупку и продажу валют и ценных бумаг от всех участников торгов

РЫЦАРИ-СПЕКУЛЯНТЫ

Спекуляция (от лат. Speculatio — «высматривание») — это скупка и перепродажа ценностей с целью получения прибыли на разнице в цене. То есть, в самом простом случае, купить где подешевле (или когда подешевле) и продать где подороже (или, соответственно, когда подороже). Первоначально такая система получения прибыли касалась только товаров, сырья и тому подобных материальных вещей. Но с появлением в XII веке векселей постепенно стал развиваться рынок валют и ценных бумаг.

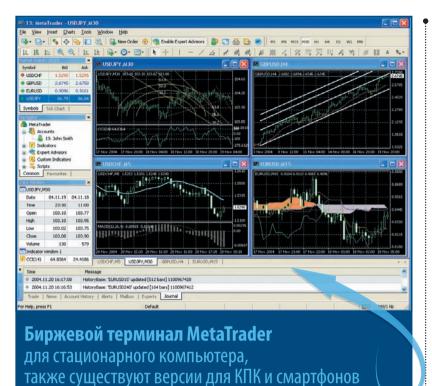
По сути, ценная бумага — это документ, выражающий право на определенную ценность, будь то товар, денежный эквивалент или недвижимость. Раньше во время путешествий или для совершения сделок нужно было иметь при себе внушительную сумму наличных. С появлением банков такая необходимость отпала, достаточно было принести деньги в банк и получить взамен вексель. Затем эту ценную бумагу можно было предъявить как средство оплаты или обменять на золото.

В средние века такой системой пользовались различные банки и организации, в том числе небезызвестный орден Тамплиеров. Рыцари-монахи принимали от паломников, отправляющихся в Иерусалим, деньги, взамен которых выдавали векселя. По прибытии в Святую землю человек предъявлял ценную бумагу и получал свои средства уже в местной валюте за вычетом определенного процента за услуги Ордена. По похожему принципу действовали и остальные банки, разница заключалась лишь в надежности документа, количестве взимаемых процентов и области действия векселя.

Именно в те времена стали появляться люди, зарабатывающие деньги на покупке, продаже и обмене ценных бумаг. Можно сказать, первые трейдеры. Наиболее важными качествами для достижения успеха в этом деле было (и остается) умелое использование разницы между ценными бумагами организаций и отличная осведомленность обовсем, что их касается.

В качестве примера можно привести тот же орден Тамплиеров. В XIV веке «храмовники» были одной из самых богатых организаций в Европе. Французскому королю Филиппу IV это не сильно нравилось, да и перспектива наложить лапу на все сокровища Ордена была слишком заманчивой. Поэтому после длительных тайных переговоров с Папой Римским 22 сентября 1307 года Королевский совет отдал приказ об аресте всех тамплиеров, находившихся на территории Франции. Огромное количество ценных бумаг с печатью Ордена стремительно обесценились. Между тем те трейдеры, которые по своим каналам смогли разузнать информацию о грядущем крушении Тамплиеров, заблаговременно избавились от их векселей, а некоторые даже сумели нажить целое состояние на этом падении. Фактически это были первые документально зафиксированные случаи применения методики, позволяющей заработать деньги не только на повышении кумса, но и на его палении.

С течением времени рынок ценных бумаг только пополнялся. Вслед за чеками и векселями вошли в обращение акции, облигации, разнообразные банковские сертификаты и т. д. Ну а коли есть товар, найдется и торжище. Как только ценные бумаги плотно вошли в жизнь торговцев и инвесторов, стали появляться места, где все это добро покупалось, продавалось и обменивалось. Например, в нидерландском городе Брюгге у купцов была традиция заключать сделки на площади, возле резиденции семейства Van der Burse, на гербе которого красовались три кошелька. Считалось, что это приносит удачу в торговых делах. Постепенно выражение «идти к Бурсе» (от лат. Вигза — «кошелек») распространилось по всей Европе. Так стали называть места деловых встреч купцов и заключения сделок с ценными бумагами. Собственно, отсюда и возникло само слово «биржа».



дело с массой мелких трейдеров, поэтому предоставляют свои услуги только тем клиентам, которые способны внести на счет сумму не ниже, например, \$1000.

Немаловажным фактором также является так называемое **кредитное плечо**. Это кредит, который брокер предоставляет трейдеру для совершения операций. Его размер варьируется от 1:1,5 до 1:10 или даже 1:100. То есть на каждый вложенный рубль клиента предоставляется 99 рублей заемных. Таким образом, трейдер может приобрети на бирже больше лотов, чем позволяют собственные средства. Кредит предоставляется автоматически, никаких специальных операций для этого, как правило, не требуется.

Кредитное плечо позволяет совершать весьма выгодные сделки и быстро получать солидную прибыль. Впрочем, в случае неудачи убытки тоже возрастают пропорционально взятому кредиту.

Ну и, наконец, программное обеспечение. Существует огромное количество биржевых терминалов, и не все одинаково удобны, надежны и функциональны. Брокерские компании обычно предоставляют несколько программ для интернет-трейдинга на выбор, но вот есть ли в их списке что-нибудь подходящее — еще вопрос.

БИРЖЕВОЙ ТЕРМИНАЛ

Довольно сложно оценивать биржевые терминалы по функциональности и, тем более, по удобству работы с ними, ведь сколько людей, столько мнений.

Наиболее популярные и часто используемые программы для интер-

нет-трейдинга – это системы QUIK, NetInvestor, ИТС-Брокер, MetaTrader и Transag.

Вот что рассказал нам специалист по консультационному и доверительному управлению компании «ФИНАМ-Ярославль» Мингиян Павлов о системе Transag: «Программа Transag является одной из наиболее широко применяемых программ для работы на бирже. Посредством этой программы инвестор получает онлайн-доступ к биржевой торговле на российских биржевых площадках ММВБ (корпоративные акиии и облигации), РТС-СГК. Помимо возможности торговать ценными бумагами, Transag позволяет передавать информацию о динамике торгов в режиме реального времени в современные программы технического анализа, например MetaStock Professional.

Программа предоставляет все преимущества интернет-торговли: все взаиморасчеты, а также проверка платежеспособности при выставлении заявок происходят автоматически. Таким образом, временные издержки на осуществление сделки ничтожно малы, что особенно удобно для внутридневной торговли. При исполнении заявки инвестор сразу же видит отчет по сделке, и в любой момент ему доступна информация по текущему состоянию его счета.

Transaq также позволяет инвестору использовать в торговле кредитные средства, при этом контроль за соотношением собственных и заемных средств осуществляется автоматически. В случае увеличения задолженности до определенного значения клиенту приходит уведомление с предложением закрыть текущие позиции до максимально раз-

решенного соотношения собственных и заемных средств. В последних версиях программы появился достаточно «продвинутый» технический анализ, который можно сравнить с пользовательским уровнем MetaStock Professional.

Торговля через программу Transaq удобна еще и тем, что в ней показывается максимально возможное количество акций на покупку и продажу, таким образом инвестор может рассчитать свои силы заранее. Несомненным удобством в использовании программы является то, что она не ограничивает свободу пользователя: он может вы-



навыки

ставлять всевозможные заявки — рыночные, лимитированные или же условные. При работе с условными заявками предусматривается множество рыночных ситуаций, при которых данный вид заявок будет исполняться, что позволяет инвестору более оперативно и грамотно реализовывать свой торговый план».

Окончательный выбор подходящего биржевого терминала — дело времени и опыта. На начальном уровне оценить в полной мере преимущества и недостатки каждой конкретной программы просто невозможно.

Ориентироваться при выборе можно, во-первых, на мнение специалистов, которые постоянно ломают копья на специализированных форумах, обсуждая достоинства и недостатки различных биржевых терминалов. Во-вторых, Во-вторых, список ПО, предоставляемый конкретной компанией-брокером, серьезно сужает круг поиска подходящей программы. Как правило, сначала клиент все же выбирает брокера, а потом уже биржевой терминал из числа доступных. Ну и в-третьих, большинство программ для интернет-трейдинга можно попробовать в деле при так называемом демодоступе.

Интернет-трейдинг — это довольно сложная наука, сопряженная вдобавок с определенными финансовыми рисками, поэтому большинство брокерских компаний предоставляет услуги демодоступа. При этом пользователю не обязательно являться в офис и подписывать какие-либо договоры. Достаточно зайти на сайт брокера (например,

www.utrade.ru, www.finam.ru и др.), выбрать интересующую программу и нажать кнопку «открыть демосчет», «тестовый доступ», «пробное подключение» и т. д.

Обычно требуется просто заполнить электронную анкету, скачать дистрибутив программы и установить ее на своем компьютере. При демодоступе создается виртуальный депозит с определенной денежной суммой и комплектом ценных бумаг. При этом все биржевые котировки самые настоящие. Виртуальные только деньги, на которые играет клиент.

Демодоступ необходим для того, чтобы начинающий торговец попробовал свои силы в интернет-трейдинге и оценил результаты, при этом не рискуя реальными средствами. Кроме того, это хороший способ опробовать сразу несколько биржевых терминалов и выбрать наиболее удобный вариант.

ДЕНЬГИ, ДЕНЬГИ, ДРЕБЕДЕНЬГИ...

Как правило, начинающий трейдер задается вопросом: «А сколько денег можно на этом заработать?». За примерами далеко ходить не надо: американец Ричард Денис начал торговать на бирже со стартовым капиталом всего в \$600 долларов. Через десять лет его состояние оценивалось уже в 250 млн долларов.

Или, пожалуйста, более свежий случай — 83-летняя немка Ингеборга Моотц. 3а 8 лет она превратила унаследованные

МОБИЛЬНЫЙ БРОКЕР

Для рынка ценных бумаг каждая секунда — что вечность. За час и даже за пару минут акции компании могут и вырасти в цене, и скатиться до отметки в ноль долларов ноль центов. Неужели интернет-трейдеру приходится постоянно сидеть за компьютером и пялиться в монитор, боясь отойти даже на кухню за новой порцией кофе?

К счастью, нет. Для самых активных торговцев виртуальной валютой и акциями предусмотрена возможность осуществлять мобильный трейдинг — управлять торговым счетом через смартфон или коммуникатор. Все, что нужно — мобильная версия программы-терминала.

Такие версии существуют, например, для программы MetaTrader — вариант Mobile (для карманных компьютеров под управлением Windows CE и Windows Mobile) и вариант Smartphone (для мобильных терминалов под управлением Windows Mobile Smartphone). С помощью программ можно просматривать котировки акций и анализировать графики, получать новости, открывать и закрывать позиции — в общем, доступен полный набор инструментов для интернетрейдинга. Бесплатно скачать программу можно с сайта брокера «Альпари», www.alpari-idc.ru.

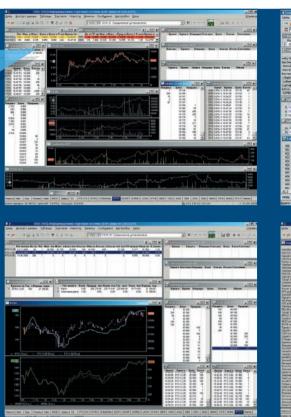
Существуют также платные версии мобильных клиентов. Например, на сайте ФИНАМа начинающим трейдерам предлагается за 350 рублей в месяц получить в свое пользование программу PocketQUIK (работает на КПК с разрешением экрана 240х320 или 480х640 пикселей под управлением ОС Microsoft PocketPC 2002, Windows Mobile 2003 (SE), Windows Mobile 5.0, Windows Mobile 6.0 или более поздних версий). Программа позволяет получать доступ с мобильного устройства к биржевым торгам в режиме онлайн, отображать состояние хода торгов в табличном виде, строить графики, просматривать ленту новостей информационного агентства, совершать сделки с ценными бумагами и срочными контрактами, используя лимитированные и условные заявки, снимать собственные активные заявки и стоп-заявки любых типов и многое другое.

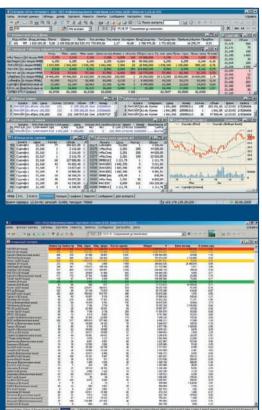
от мужа акции на сумму около \$10 000 в 500 000 евро. Свой успех предприимчивая фрау объяснила так: «На самом деле все довольно просто. Все мое состояние сделано на единственном простом трюке: я не вкладываю деньги ни в инвестиционные фонды, ни в банковские накопительные программы — я просто покупаю акции и продаю их. Унаследованные от мужа акции VEBA я продала через год — со стопроцентной прибылью. На вырученные деньги купила акции банков IKB и Commerzbank. Дождалась, пока они вырастут, и продала снова — на такое способна даже вечная домохозяйка вроде меня, не так ли? Я покупаю акции по низкому курсу и через год-полтора продаю по высокому. После этого покупаю другие акиии. Все очень просто».

Однако за этой простотой кроется масса вопросов. Какие акции следует покупать, чтобы получить прибыль? Можно ведь вложить все средства в один-единственный пакет ценных бумаг, а через год обнаружить, что он обесценился. Курсы акций не стоят на месте, сегодня они повышаются, а завтра могут упасть, как выбрать момент,



Систему QUIK можно порекомендовать трейдерам с ограниченной пропускной способностью домашнего интерн — она позволяет самостоятельно настроить поток получаемых данных, в результате чего время от подачи заявки на покупку акций до появления ее в торговой системе сократится до 1-2 секунд





когда покупать, а когда продавать?

Разумнее всего на эти вопросы ответил американский финансист Сэмюэль Доусон: «Отличная сделка — это 10% удачи, 20% чутья и 70% анализа».

На сегодняшний день существует два диаметрально противоположных подхода к анализу рынка. Фундаментальный анализ основан на предположении, что каждая акция является частью компании-эмитента. То есть все процессы, затрагивающие компанию, отражаются на курсе ценных бумаг. Если стоимость активов компании растет, растет и стоимость акций. Технический анализ основан на том предположении, что курс акции и компания не связаны в принципе, стоимость ценных бумаг зависит исключительно от баланса спроса и предложения.

Фундаментальный анализ лучше работает в долгосрочной перспективе или в случае каких-либо кардинальных изменений в деятельности компании (ее продажа, слияние с крупной корпорацией или, например, арест генерального директора). Технический анализ преимущественно пригоден в краткосрочной перспективе (дни, часы и даже минуты).

15 сентября 1992 года известный финансист **Джордж Сорос за один день заработал** на падении английского фунта **больше миллиарда долларов**

Как обычно, истина находится где-то посередине. Поэтому опытный трейдер стремится использовать оба подхода к анализу рынка.

Многое также зависит и от манеры игры. Есть два класса трейдеров. Первые ведут активную торговлю, совершая множество сделок каждый день. Это так называемая спекулятивная стратегия. Второй класс — инвесторы: игрок приобретает акции в расчете на долгосрочную перспективу и совершает сделки гораздо реже — раз в неделю, в месяц или даже в несколько лет.

От того, насколько правильно просчитано дальнейшее поведение курса ценных бумаг, зависит и прибыль трейдера. Причем сыграть можно не только на росте цены, но и на ее падении.

С ростом все понятно: если трейдер считает, что стоимость каких-либо акций будет в дальнейшем повышаться, то их следует купить, чтобы в дальнейшем продать по более высокой цене. Таких игроков на биржевом сленге называют «быками».

Если же анализ показывает, что цена на какие-либо акции в будущем будет падать, то это прямая возможность сыграть на понижении курса. Работает это следующим образом: компания-брокер может предоставлять в кредит не только деньги, но и ценные бумаги. Поэтому ушлый трейдер может взять в кредит у брокера акции компании, цена которых стремительно падает, и сразу же их продать. Спустя определенное время, когда акции компании упадут до вероятного минимума, игрок их вновь купит (по более низкой цене, чем ранее продал)

и возвратит ими долг брокеру. Разница между стоимостью продажи ценных бумаг и последующей покупки — чистая прибыль трейдера.

Примерно таким образом 15 сентября 1992 года известный финансист Джордж Сорос заработал на падении английского фунта (на 12%) за один день больше миллиарда (!) долларов. Такие трейдеры на сленге именуются «медведями».

• • •

В истории биржи есть множество примеров как головокружительных взлетов, так и чудовищных падений. Например, банк «Бэрингс», существовавший около двухсот лет и потерпевший крах изза неудачных спекуляций своего трейдера. Или фонд LTCM, разорившийся в 1998 году, несмотря на то, что его активами управляли Роберт Мертон и Майрон Шоулз, годом ранее получившие нобелевскую премию в области экономики.

Многие трейдеры сравнивают игру на бирже с серфингом. Есть огромный и вечно меняющийся океан денег и ценных бумаг. И есть трейдер, который, как серфер, пытается поймать волну. Если ему это удается — он на гребне успеха. Если же нет, то он либо тонет, либо вылезает потрепанный на берег и бросает игру на бирже навсегда.

Или, несмотря на ссадины и ушибы, снова «седлает доску» и таки ловит свою волну.

Редакция благодарит Мингияна Павлова за помощь в подготовке материала.

Персональный **Компьютер**

Редактор раздела

Иван Нечесов



ОКА ВЫ ЖДАЛИ НОВЫЙ НОМЕР

Самые **интересные анонсы** за этот месяц

129

Не так давно сетевые хранилища данных можно было встретить только в офисах, но в последнее время все больше моделей позиционируются для дома. Так, Seagate выпустила Maxtor Central Axis 1 T6. Относительно компактный накопитель позволит создать централизованную библиотеку файлов с постоянным доступом. Содержимое диска можно просмотреть как с компьютера, так и с любого устройства с поддержкой протокола DLNA. Цена вполне приемлема.

128

Creative продолжает развивать линейку Fatal1ty. Последние новинки — X-Fi Titanium Fatal1ty Professional и X-Fi Titanium Fatal1ty Champion — представляют собой современные звуковые карты для любителей игр. В числе поддерживаемых технологий Creative Crystalizer (устраняет артефакты, вызванные компрессией звука в lossy-форматы) и CMSS 3D (эмулирует объемный звук при работе с двухканальной аудиосистемой или наушниками). Модель Champion отличается от Professional выносной пятидюймовой панелью с регуляторами громкости и разъемом для наушников.

131

GIGABYTE представила целое семейство материнских плат на основе чипсета Intel P45. В нашей тестовой лаборатории побывала плата GA-EP45-DS4 для процессоров Intel с шиной до 1600 МГц. Intel P45 мало чем отличается от Intel P35, но инженерам тайваньской компании удалось сделать новинку привлекательной за счет пассивной системы охлаждения и ряда фирменных технологий.

ЧТО ПОЧИТАТЬ?

Стоит ли переходить с 32 бит на 64?

Современные многоядерные процессоры позволяют работать с несколькими запущенными одновременно приложениями. Однако 32-битные операционные системы не могут полностью удовлетворить их потребность в памяти. Для использования более 4 Гб в обязательном порядке придется переходить на 64-битную Windows Vista или XP. Некоторые программы — например, Maya и 3D Studio Max — под такими ОС работают заметно быстрее. Но не все так просто, как может показаться на первый взгляд. Подробности — в статье «Эра больших чисел» на страницах рубрики «Теория и практика».

МЫШИНАЯ ВОЗНЯ

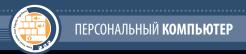
Манипуляторы типа «мышь» стали неотъемлемой частью компьютеров, когда Windows пришла на смену командной строке DOS. С тех пор они заметно эволюционировали. Но в последнее время все чаще говорят о том, что будущее за системами распознавания жестов, сенсорными панелями и интерфейсами, использующими мозговую активность человека. Все потому, что использование обычной мыши может создавать повышенную нагрузку на мышцы, сухожилия или суставы и вызывать боль.

Microsoft Research в конце июля представила манипулятор UnMouse Pad. Большой сенсорный дисплей внешне похож на обычный коврик для мыши, при этом он распознает одновременные прикосновения и перемещения пальцев по поверхности. В «коврик» встроено множество сенсорных точек, чувствительных к силе нажатия. Это позволяет производить манипуляции любой сложности.

Есть ли будущее у подобных устройств ввода? Время покажет. Некоторые аналитики заявляют, что мыши исчезнут с компьютерных столов в ближайшие пять лет. Но это полная чушь. Сенсорные панели для массового рынка и прочие гаджеты еще долго будут существовать только на бумаге. Я готов поверить только в то, что большинство пользователей перейдет на миниатюрные мыши, которые можно двигать пальцами, опираясь ладонью на стол, не задействуя локоть. Эргономически это самое правильное решение, и современные лазерные сенсоры без проблем позволяют его реализовать.

13

CTP.



Павел Шубский. Илья Шатилин

СКОРОСТНОЙ КРОСАВЧЕГ

ViewSonic VX2262wm

- ТИП ЭКРАНА: TN+Film РАБОЧЕЕ РАЗРЕШЕНИЕ: 1680x1050 СООТНОШЕНИЕ СТОРОН: 16:10 КОНТРАСТНОСТЬ: 20000:1 динамич
- .. ЯРКОСТЬ: 300 кд/м2 ВРЕМЯ ОТКЛИКА: 2 мс (grey-to-grey)
- УГЛЫ ОБЗОРА: 170/170 градусов по гориз

- тали/вертикали ИНТЕРФЕЙС HDMI: нет КОЛОНКИ: есть, 2x2 Вт ГАБАРИТЫ/ВЕС: 440x508x203 мм / 5,6 кг

Рынок компьютерных мониторов заполонили модели на основе бюджетных матриц TN+Film со слабым цветовым охватом и небольшими углами обзора. 22-дюймовый ViewSonic VX2262wm не стал исключением, но производитель сделал все, чтобы компенсировать возможные

Время отклика матрицы с разрешением 1680х1050 составляет 2 мс этого вполне достаточно для игр и просмотра фильмов. Чтобы изображение выглядело более привлекательно, разработчики реализовали технологию динамической контрастности. Она следит за отображаемой сценой и снижает яркость подсветки по необходимости, делая цвета более глубокими. Разумеется, подобные ухищрения сразу ограничивают круг потенциальных покупателей — профессиональные дизайнеры едва ли будут от монитора в восторге. А вот для просмотра семейных фотографий паспортная контрастность 20000:1 и яркость 300 кд/м² будут очень кстати.

Отдельно отметим изящный внешний вид дисплея с плавными формами и подставкой, напоминающей ножку фужера или вазы. Все элементы управления скрыты от глаз, на виду лишь кнопка включения с синей подсветкой. Эргономику пришлось принести в жертву красоте регулировать положение экрана по высоте нельзя. ViewSonic VX2262wm оснащен двумя динамиками с поддержкой псевдотрехмерного звучания SRS WOW HD. Жаль, низкая мощность миниатюрных колонок не позволит технологии поработать в полную силу.

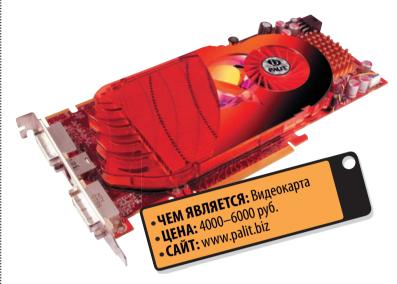


ViewSonic VX2262wm понравится домашним пользователям. любителям динамичных игр и блокбастеров. В числе преимуществ необычный дизайн.

БЮДЖЕТНЫЙ HI-END

Palit Radeon HD 4850

- ЯДРО: ATI RV770 КОЛИЧЕСТВО ТРАНЗИСТОРОВ: 800 млн ШИНА ДАННЫХ: 256 бит КОЛИЧЕСТВО ШЕЙДЕРНЫХ ПРОЦЕССОРОВ: 800 ПАМЯТЬ: 512 M6 GDDR3
- ЧАСТОТА РАБОТЫ: 625/1986 МГц для ядра и
- памяти соответственно ИНТЕРФЕЙС: PCI Express 2.0 ВЫВОД ИЗОБРАЖЕНИЯ: 2 DVI-D, композитні



AMD наносит ответный удар - семейство видеокарт Radeon HD 4850/70 дали прикурить топовым продуктам NVIDIA. Причем не столько в производительности, сколько в цене - по соотношению fps на доллар Radeon HD 4850 вообще вне конкуренции.

Palit Radeon HD 4850 построена на основе долгожданного графического процессора Radeon HD 4850. Отличий от референс-платы AMD минимум — Palit не рискнула менять систему охлаждения и увеличивать рабочие частоты. Видеокарта с 512 Мб памяти GDDR3 поддерживает спецификации PCI Express 2.0, что обеспечивает пропускную способность на уровне 115 Гб/с.

Технологически плата соответствует самым современным требованиям — есть поддержка DirectX 10.1 с Pixel Shader 4.1. Разработчиков игр пока что не интересуют преимущества нового АРІ, но все может измениться в любую минуту, и после этого владельцы карт NVIDIA GeForce GTX окажутся в весьма прискорбном положении. **Первые тесты пока**зали существенное превосходство Palit Radeon HD 4850 над моделями серии Radeon HD 3xxx — плата обеспечивает производительность на уровне 65 fps в Call of Duty 4 (1920х1200 с включенным 4х сглаживанием). Да и Crysis можно пройти на самых высоких настройках, да при играбельном fps.

Аппаратно-программный комплекс Avivo HD позволяет переложить обработку фильмов в разрешении High Definition на плечи 800 шейдерных процессоров. Понятное дело, что даже самый тяжелый НО-фильм будет показываться плавно и красиво. В качестве приятного дополнения возможность вывода звука и видео через HDMI через комплектный переходник с DVI на HDMI.

При сравнительно невысокой цене Radeon HD 4850 обеспечивает завидную производительность в играх и поддержку самых совершенных технологий. Это сделает видеокарту отличным выбором для геймеров с ограниченным бюджетом.



полкило меди

GIGABYTE GA-EP45-DS4

- ore 2 Extreme ПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ: до 8 Гб DDR2 SDRAM
- 0/1066/1200 МГц ВАЯ ПОДСИСТЕМА: 6 SATA II, 1 IDE, FDD
- эрэл: о-канальный по-кодек РАЗЪЕМЫ: 2 PCIE x16, 1 PCIe x4, 3 PCIE x1, 1 PCI ВАДНЯЯ ПАНЕЛЬ: 8x USB 2.0/1.1, 2x RJ45, 2x FireWire, 6x аудиоразъем, PS/2, 2x eSATA

Intel P45 пришел на смену устаревшему Intel P35, но нововведений в чипсете минимум — Intel лишь обновила южный мост (до ICH10R) и ввела поддержку спецификаций PCI Express 2.0. Инженеры GIGABYTE, в свою очередь, сделали все возможное, чтобы плата стала наиболее привле-

GIGABYTE GA-EP45-DS4 совместима со всеми современными моделями на основе микроархитектуры Core 2 с шиной до 1600 МГц. Материнская плата получила измененную систему охлаждения с медными радиаторами и тепловыми трубками. Конструкция охватывает оба моста платы и элементы питания, что сводит к минимуму возможность перегрева при разгоне. Для повышения надежности инженеры использовали твердотельные конденсаторы и катушки с ферритовыми сердечниками. Семь диагностических светодиодов помогут найти и устранить возможные неполадки — они предупредят, если что-то пойдет не так.

Возможности расширения более чем внушительные. Плата оснащена разъемом PCI, тремя слотами PCIe x1, одним PCIe x4 и парой PCIe x16 (8 и 16 линий PCI Express 2.0) для установки двух видеокарт в режиме ATI Cross-FireX. Отдельного внимания заслуживает задняя панель ввода/вывода здесь сразу восемь портов USB 2.0, пара FireWire, два сетевых разъема. В комплекте идет дополнительная планка с двумя порта- ми eSATA и 12-вольтовым питанием.



Инженеры GIGABYTE приложили все усилия для того, чтобы сделать плату интересной и узнаваемой. Широкий функционал GA-EP45-DS4 придется по вкусу компьютерным энтузиастам с самыми высокими требованиями.

QWERTY И ТИШИНА

Oklick 440 M Multimedia Kevboard

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: клавиатура, руководо тво пользователя, гарантийный талон

Первое, что привлекает взгляд при беглом осмотре Oklick 440 M Multimedia Keyboard, — оранжевая полоска по периметру черного корпуса и подписи к кнопкам того же цвета. Выдвижные ножки позволяют изменять угол наклона и без того изогнутого корпуса. Кнопки низкопрофильные: благодаря укороченному ходу клавиш клавиатура почти бесшумна и довольно удобна в работе.

Реализацию стандартной раскладки сложно назвать удачной. Слева от пробела и справа от Shift производитель зачем-то продублировал клавишу с различными версиями косой черты. Блок с кнопками Insert, Delete, Home, End, Page Up и Page Down расположен вертикально. Приятное впечатление оставляют лишь полноразмерный Enter и большой Backspace.

В верхней части корпуса расположены кнопки для управления медиаплеером, а также быстрого запуска почтового клиента и интернет-браузера. Главный козырь модели — распродажная цена.





Oklick 440 M Multimedia Keyboard подойдет для домашнего и офисного использования — щелчки от клавиш не разбудят домашних, а изящный дизайн успешно впишется в современный интерьер. Одно «но»: придется привыкать к нестандартной



ДЕШЕВО И КРАСИВО

HP Deskjet D2563

- СКОРОСТЬ ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ: 20 стр./мин СКОРОСТЬ МОНОХРОМНОЙ ПЕЧАТИ: 26 стр./ МАКСИМАЛЬНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ: 4800х1200 ПЕЧАТЬ БЕЗ ГРАНИЦ: есть, вплоть до А4

- ПОДДЕРЖКА КАРТ ПАМЯТИ: нет ПРЯМАЯ ПЕЧАТЬ: нет ИНТЕРФЕЙС: USB 2.0 ГАБАРИТЫ / BEC: 307x438x141 мм / 2,8 кг

Если верить Hewlett-Packard, Deskjet D2563 обеспечивает завидную функциональность при минимальной цене. Технология термальной струйной печати позволяет получать до 26 черно-белых страниц в минуту — пользователям не придется ждать три часа, пока принтер выведет очередной доклад или курсовую. Помимо стандартных офисных документов, принтер позволяет печатать фотографии всех популярных размеров: 10х15 см, 13х18 см, панорамные фото, полностраничные фотографии А4 без полей. Устройство поддерживает всевозможные типы носителей — от обычной фотобумаги до конвертов и прозрачных пленок.

Печатающая головка встроена в картридж, но не стоит пугаться высокой цены расходных материалов. Если чернила засохнут, дорогостоящую печатающую головку менять не придется — будет достаточно сменить картридж. Встроенный лоток с автоматической подачей вмещает до 80 листов бумаги. Для экономии места на рабочем столе его можно поднять вверх.

В комплекте с принтером поставляется диск с набором программ для редактирования фотографий, создания каталогов изображений и быстрого вывода файлов на печать.





HP Deskjet D2563 позволяет печатать фотографии без полей, но главная его специализация — текстовые документы. Для своей цены — отличный принтер.

ЗВУКОВОЙ БРОНЕВИК

Creative X-Fi Titanium Fatal1ty Professional

ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: EAX Advanced HD 5.0, Dolby Digital, DTS ES, X-Fi Crystalier, X-Fi CMSS 3D ОСОБЕННОСТИ: 24-битный АЦП с частотой дискретизации 96 кГц, 24-битный ЦАП с вы

водом на 7.1-канальную систему СЭМПЛИНГ: поддержка ASIO 2.0 при 16 бит / 44,1 кГц, 16 бит / 48 кГц, 24 бит / 44,1 кГц, 24 бит / 48 кГц и 24 бит / 96 кГц с прямым



Creative X-Fi Titanium Fatal1ty Professional нацелена на любителей игр, о чем свидетельствует имя знаменитого киберспортсмена Джонатана Fatal1ty Уэнделла в названии. Звуковая карта построена на базе аудиопроцессора Creative X-Fi с поддержкой аппаратного ускорения обработки звука и 64 Мб собственной памяти X-RAM. Массивный черный радиатор охлаждает плату и выполняет декоративную функцию.

Аудиокарта поддерживает несколько фирменных технологий Creative. Среди них — магический Crystalizer, который следит за уровнем верхних/ нижних частот и пытается исправить звуковые артефакты, вызванные компрессией в lossy-форматы, вроде MP3. Технология CMSS 3D эмулирует трехмерный звук при работе с двухканальной аудиосистемой или наушниками. Получить сравнимый с настоящей многоканальной записью звук не получится, но определенную пользу извлечь можно. Встроенный оптический выход позволит подключить мощную акустику при помощи единственного кабеля.

X-Fi Titanium Fatal1ty Professional поддерживает расширенный набор звуковых команд EAX Advanced HD 5.0. Столь сложные алгоритмы звукового окружения реализованы, например, в Battlefield 2 и Prey — разработчики гарантируют плавные звуковые переходы между локациями и точную имитацию акустических свойств пространств.

В продаже также можно найти модель X-Fi Titanium Fatal1ty Champion. От версии Professional она отличается только выносной пятидюймовой панелью с регуляторами громкости и разъемом для наушников.

Creative X-Fi Titanium Fatal1ty Professional обеспечит традиционно высокое для Creative X-Fi качество звука. Плата во всех отношениях хороша, правда, доля имени в цене довольно высока.



ОСЬ ДАННЫХ

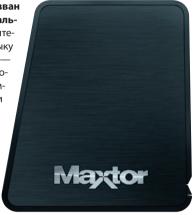
Maxtor Central Axis 1 T6

СКОРОСТЬ: 7200 об/мин РАЗМЕР БУФЕРА: 32 Мб

СОЕДИНЕНИЕ: 10/100/1000 RJ-45 Ethernet, 2x USB 2.0 ГАБАРИТЫ / BEC: 150x172x63 мм / 680 г

Maxtor Central Axis призван стать сердцем домашней локальной сети. На небольшом накопителе можно хранить фильмы, музыку и любую другую информацию при этом доступ к ней можно получить как с настольного компьютера, так и с ноутбука или смартфона.

В основе накопителя лежит жесткий диск емкостью 1 Тб. По приблизительным подсчетам, этого должно хватить для хранения 16 500 часов музыки, или 1000 часов видео в отличном качестве. Central Axis позволяет передавать видео



в потоковом режиме прямо на экран телевизора. При необходимости устройство можно подключить к игровой консоли или другому устройству с поддержкой протокола DLNA. В числе доступных интерфейсов USB 2.0 и Ethernet.

Maxtor Central Axis вполне подходит для резервного хранения важных данных — комплект поставки включает программное обеспечение для резервного копирования по расписанию.



Maxtor Central Axis позволяет создать централизованную библиотеку файлов с постоянным доступом. В будущем построить домашний медиацентр без подобного устройства не получится.

ЗАЧЕТНЫЙ АРМОР

Thermaltake Armor+ MX VH8000BWS

- ФОРМ-ФАКТОР: Middle Tower MATEPИAЛ КОРПУСА: алюминий, сталь 0,8 мм BОЗМОЖНОСТИ РАСШИРЕНИЯ: 5 внешних отсе-ков 5,25 дюйма, 1 внешнее и 4 внутренних по садочных места для 3,5-дюймовых устройств СИСТЕМА ОХЛАЖДЕНИЯ: один вентилятор (120 мм, 1300 об/мин) на задней стенке,

- БЛОК ПИТАНИЯ: опционально СЛОТЫ РАСШИРЕНИЯ: 7 ГАБАРИТЫ / BEC: 490x535x240 мм / 10,8 кг

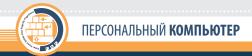
От большинства корпусов Thermaltake модель Armor+ MX отличается относительно компактными размерами: форм-фактор — Middle Tower, а не Full Tower. Armor+ MX выпускается в версиях как с блоком питания (400 Вт), так и без него. Некоторые модификации идут с предустановленными системами водяного охлаждения (их можно узнать по индексу LCS в названии). Сразу становится ясно, что корпус предназначен для тех, кто планирует собрать компьютер с тепловыделением на уровне небольшой мартеновской печи.

Модель Armor+ MX VH8000BWS одна из самых простых — в ней нет ни блока питания, ни системы жидкостного охлаждения. На боковой панели установлен 230-миллиметровый вентилятор — за счет огромных размеров он работает очень тихо и эффективно. Корпус оснащен сдвижной крышкой со встроенным ящиком для инструментов, впрочем, инструмент пользователю может и не понадобиться: пятидюймовые накопители и карты расширения РСІ крепятся при помощи пластиковых защелок.

Передняя панель прикрывается створками с обеих сторон. Перед каждым отсеком для накопителей установлен небольшой пластиковый пылевой фильтр, который легко снимается для чистки. Кстати, Thermaltake Armor+ MX оснащен пятью внешними посадочными местами для пятидюймовых устройств и одним — для 3,5-дюймовых. Кроме того, внутри имеется корзина на четыре жестких диска. Комплектные стяжки позволяют проложить кабели и шлейфы с минимальным влиянием на воздушные потоки.



Thermaltake Armor+ MX VH8000BWS позволяет установить видеокарты высшего класса и процессоры с хорошим разгонным потенциалом — проблем с охлаждением точно не будет. Отличная модель для сборки серьезного игрового компьютера. Только имейте в виду, что БП придется покупать отдельно.



ВЕРТОЛЕТ ФОРМАТА MINI-ATX

Antec Mini P180

КОРПУС ● 435х212х436 мм ● 9,5 кг

- ΦΟΡΜΑΤ: mini-ATX
- СЛОТЫ: 3 x 5,25" внешних, 5 x 3,5" внутренних, 1 x 3,5" внешний, 4 внутренних слота расширения
- РАЗЪЕМЫ: 2x USB, аудиовыход, микрофонный вход, еSAT
 ВЕНТИЛЯТОРЫ: 120 мм, 200 мм, два гнезда для 120 мм

Лет десять назад компьютерные корпуса были не в пример нынешним. Корпус тогда — это перекошенный стальной тазик с незавальцоваными краями. То тут, то там приходилось дорабатывать конструкцию напильником и пассатижами. Порезаться о металл при смене жесткого диска было раз плюнуть. А теперь? Теперь корпуса стоят дороже процессоров и видеокарт, удивляют качеством, продуманностью, дизайном и удобством.

Собирать компьютеры в современных шасси — одно удовольствие. Все как в фильмах: компоненты ложатся в предусмотренные салазки и углубления, все защелки защелкиваются, а пользователь получает аккуратную и тихую машинку.



У Antec получаются как раз такие корпуса — каждая модель прямо-таки произведение искусства. Плод работы дизайнеров, инженеров, специалистов по шумоизоляции и температурному балансу. Самую крутую и навороченную линейку в Antec назвали Performance One. Мы получили удовольствие от тестирования небольшого корпуса mini-ATX из этой серии под номером P180.

ТИХО, СТЕРИЛЬНО

Именно таким Antec P180 поступит владельцу. Образно, конечно, говоря. Дело в том, что корпус бережно упакован в картон и пенополиуретан. Все стенки и передняя панель обклеены пленкой. Помять уголок при транспортировке, пожалуй, невозможно.

Немного о внешности — использованы два материала: пластик и алюминий. Двери, например, и вовсе слоеные: алюминий, пластик, снова алюминий. **Фирменная технология шумоизоляции**, коя и впрямь серьезно уменьшает звук, издаваемый внутренностями компьютера.

За дверцей передней панели скрыты три пятидюймовых заглушки для DVD-приводов (одна сверху, две внизу) и две вентиляционных решетки. Эти решетки являются дверками, под которыми установлены пылевые фильтры.

Из штатного охлаждения корпуса — два вентилятора. Но каких! Один 12, и один на 20 сантиметров. Огромный двадцатисантиметровый кулер расположен аккурат на верхней крышке. Вертолет того и гляди взлетит, хотя на шум пожаловаться нельзя.

МЕЧТА СБОРЩИКА

Собирать самому компьютер в Antec P180 просто и приятно. Вот например жесткие диски — пять посадочных мест размещены в двух съемных корзинах на салазках. Никаких винтов, каждый диск крепится двумя зажимами

ГОД: лето 2008 **ЦЕНА:** 4500 руб.

и подпирается силиконовыми упорами, которые отлично гасят вибрацию. Нижнюю, двухместную корзину нужно будет вынуть, чтоб не мешалась при установке длинных видеокарт.

Сергей Мельников

Блока питания в комплекте нет. Производитель справедливо возлагает ответственность за выбор БП на пользователя (зачем переплачивать за комплектную, но не подходящую модель?). Провода питания можно уложить в специальные направляющие.

Мы попробовали собрать среднекалиберную систему на базе этого корпуса. И приятно удивились! Встроенные вентиляторы ведут себя тихо, многослойные стенки действительно хорошо гасят шумы, силиконовые вставки и ножки спасают от вибраций. Еще одно достоинство P180, кроме шумоподавления, — охлаждение. В сравнении с корпусом Ascot 6AR6, температура компонентов была ниже в среднем на пятьвосемь градусов. Серьезный результат для воздушного охлаждения.

Тихий, качественный, удобный, симпатичный. И стоит совсем недорого. Четыре с лишним тысячи, конечно, не самая низкая цена, но уж куда ниже, чем у продуктов Cooler Master и Thermaltake. Добротный корпус, короче говоря. Если он вам понравился, можно смело покупать, не огорчитесь.

ХОРОШО

- Отличное охлаждение
- Удобное шасси

плохо

Нетрудно поцарапать

- Технический уровень: 7
- Качество исполнения: 9
- Эргономика и удобство: 9
- Соответствие стоимости: 8





МАЛ **И НЕ УДАЛ**

GIGABYTE GA-GC230D

ПЛАТФОРМА • 170x170 мм

- ЧИПСЕТ: Intel 945GC+ICH7
 ПРОЦЕССОР: Intel Atom 230 1,6 ГГц (FSB 533 МГц)
- ВИДЕО: GMA950

В прошлом номере мы рассказывали об интересном «полукомпьютере» VIA PC3500G. Это был комплект из материнской платы и интегрированных в нее намертво видеокарты и процессора. Если не читали — плюс этой низкопроизводительной системы был, во-первых, в компактности, а во-вторых, в очень низкой цене. При добавлении корпуса и жесткого диска можно было получить сносный компьютер типа

сносный компьютер типа «рабочая лошадка», причем за смешные деньги.

Недостаток

у комплекта VIA был, по сути, один, но неисправимый: процессором служила модель от самой VIA. К сожалению, у ее ядер С7 категорически низкая про-

ее ядер С7 категорически низкая производительность. Хватало только для офисной-секретарской работы, да и все. На рынок следовало немедленно выходить другим производителям плат, уже с процессорами Intel и AMD.

И вот очередной продукт перед нами — платформа GIGABYTE GA-GC230D, такая же крохотная, такая же дешевая, но уже с процессором семейства Intel Atom и видеоядром того же бренда. Теоретически из GA-GC230D должна была стать почти идеальная платформа для супербюджетного домашнего или офисного компьютера.

ПАМЯТЬ: 1x DDR2-400/533, до 2 Г6
 ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ: 2x PS/2, COM, LPT, VGA, 4x USB, LAN 10/100,
 Заудиоразъема

Так-то оно так, вот только производительность и впрямь получилась «супербюджетная». то есть никакая.

ПРОЖИТОЧНЫЙ МИНИМУМ

Ввиду детских размеров платы (17х17 см), на ней разместили только самые необходимые разъемы, для предметов роскоши квадратных миллиметров не хватило. Кстати, взгляните на фото и попробуйте угадать, под каким радиатором находится процессор Intel Atom. Думаете, под самым большим, который с вентилятором? А вот и нет, там северный мост. А тихоходный и негреющийся процессор спрятан за соседним, крайним радиатором и об-

ходится пассивным охлаждением. Собственно, на GA-GC230D есть только один слот памяти, один PCI, один IDE, да пара SATA — память особо не расширишь, жестких дисков массив не установишь, плат расширения не понавставляешь. На задней панели скучновато — установлены архаичные порты LPT и COM (последний сейчас вообще не используется), даже есть PS/2 для мыши и клавиатуры. Ну и, само собой, сеть, звук и USB.

По начинке платформы видно, что компанией GIGABYTE был взят курс на максимальное удешевление продукта: разведены только те порты, кои поддерживаются чипсетом 945GC+ICH7.

ТРЕТЬ ПОПУГАЙСКОГО КРЫЛЫШКА

Процессор Intel Atom хоть и имеет частоту 1,6 ГГц, но вовсе не равен по производительности Core 2 Duo аналогичной частоты. Более того, судя по тестам, Atom вообще нельзя использоваться в мало-мальски серьезных приложениях. В «синтетике» **GA-GC230D**

Сепгей Мельников

ГОД: лето 2008 **ЦЕНА:** 2500 руб.

показала вдвое-втрое, а иногда и вчетверо меньшую производительность, чем схожая конфигурация на базе бюджетных Intel Pentium E2xxx.

Что это значит? Это значит, что системные администраторы помогут своим работодателям сэкономить на компьютерах для сотрудников. Если те, конечно, не пользуются (согласно должностным инструкциям) ничем, кроме Word, Excel, «1C: Бухгалтерии» и браузера. Система не осилит даже HD-видео, не говоря уж о трехмерных играх.

Расширяемость у системы почти никакая: поставил жесткий диск и DVDпривод, воткнул планку памяти, да и все, готов компьютер. Больше с ним ничего не сделаешь. Да и не надо. Домой, к примеру, такие машины собирают в пару к основному компьютеру. Например, чтобы сгрузить простенькие приложения, требующие круглосуточной работы: HTTP-сервера, torrent-клиенты.

GIGABYTE GA-GC230D, несмотря на свою никчемную производительность и минимальную расширяемость, все равно оказался очень зачетной платформой для сборки офисных и второстепенных ПК. Если подобрать соответствующий микрокорпус для платы, можно получить крохотный, тихий, прохладный, но вполне справляющийся со своими обязанностями компьютер.

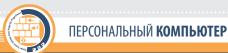
ХОРОШО

- Очень низкая цена
- Не греется, не шумит

ПЛОХО

- Производительность стремится к нулю
- Технический уровень: 4
- Качество исполнения: 7
- Эргономика и удобство: 7
- Соответствие стоимости: 9





компьютерный конструктор

Собираем компьютер на любой вкус и цвет!

ЭКОНОМКЛАСС	Категория до 21 000 руб.
НАИМЕНОВАНИЕ	ЦЕНА (РУБ)
Процессор: Athlon 64 X2 EE 4800+ (Socket AM2, HT 1000 МГц, 2,5 ГГц, 1 Мб, BOX)	1700
Материнская плата: MSI K9A2 CF-F (Socket AM2+, AMD 790X, HyperTransport 3.0, DDR2-1066, PCIe, PCI, IDE, SATA II, RAID, Sound, USB, FireWire, eSATA, GbLAN, ATX)	2300
RAM: 2x Kingston KVR667D2N5/1G ValueRAM 1 Гб	1000
Видеокарта: Sapphire Radeon HD 3870 256 M6 (PCle x16, ATI Radeon HD 3850, DVI)	3400
HDD: Samsung SpinPoint HD321KJ 320 Гб (SATA II, 7200 об/мин, 16 Мб)	1600
Оптический привод: Pioneer DVR-212 (SATA, CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CD-R/RW, DVD±R/RW, OEM)	900
Кард-ридер: HighPaq (CF/MD/MMC/SDHC/xD/MS Pro/MS Duo/TransFlash)	300
Корпус: Foxconn TLA-776 (Audio, Fan, 400 Вт, ATX)	1700
Колонки: Creative Inspire T10 (2x5 Вт)	1400
Мышь: Logitech RX300 (800 dpi, PS/2)	300
Клавиатура: Logitech Deluxe 250 (PS/2)	300
Монитор: Acer AL2016WBsd (TN+Film, 20 дюймов, 1680x1050, 5 мс, DVI)	6000
Итого:	20 900
Блок питания: FSP AX500A Blue Storm (500 Вт, ATX)	1800
Видеокарта: Sapphire Radeon HD 3870 256 M6 (PCle x16, ATI Radeon HD 3850, DVI)	3400
Гарнитура: Labtec 342 Headset (наушники, микрофон)	400
ТВ-тюнер: K-World PVR-TV PE210 (PCI Express)	1200
Полный комплект:	27 700

ВЫШЕ ТОЛЬКО ЗВЕЗДЫ	Категория до 70 000 руб.
наименование	ЦЕНА (РУБ)
Процессор: Intel Core 2 Quad Q9450 (Socket 775, 1333 МГц, 2,66 ГГц, 12 Мб)	8900
Кулер: OCZ Vendetta (Socket 775/754/939/940/AM2, 1200-2800 об/мин, 22-34 дБ)	800
Материнская плата: Asus P5N-D (Socket 775, NVIDIA nForce 750i SLI, DDR2- 800, PCIe, PCI, IDE, SATA II, RAID, Sound, USB, FireWire, GbLAN, ATX)	3300
RAM: 2x OCZ OCZ2G11002GK Gold XTC Edition DDR2 SDRAM PC2-8800 1100 MΓμ (2 Γδ)	4800
Видеокарта: XFX GX-260N-ADF9 896 M6 (PCIe x16, NVIDIA GeForce GTX 260, DVI, TV-Out)	11 000
HDD: 2x Western Digital Caviar WD6400AAKS 640 Г6 (SATA II, 7200 об/мин, 16 Мб)	5400
Оптический привод: Pioneer DVR-212 (SATA, CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CD-R/RW, DVD±R/RW, OEM)	900
Кард-ридер: HighPaq (CF/MD/MMC/SDHC/xD/MS Pro/MS Duo/TransFlash)	300
Звуковая карта: Creative Sound Blaster X-Fi XtremeGamer (PCI)	2300
Корпус: GIGABYTE iSolo 210 (FAN, Audio, USB, FireWire, ATX)	2700
Блок питания: Corsair CMPSU-550VXEU (550 Bт, ATX)	2300
Колонки: Creative GigaWorks ProGamer G500 (130 Вт сабвуфер, 5x36 Вт сателлиты)	7600
Мышь: Microsoft SideWinder (2000 dpi, USB)	1900
Клавиатура: Razer Tarantula (USB)	3300
Монитор: Samsung SyncMaster 245B+ (TN+film, 24 дюйма, 1920x1200, 5 мс, DVI)	14 500
Итого:	70 000
Видеокарта: Palit GeForce GTX 260 896 M6 (PCle x16, NVIDIA GeForce GTX 260, DVI, TV-Out)	13 000
Принтер: HP Photosmart D7163 (A4, 4800x1200 dpi, 30 стр./мин, USB)	3900
Наушники: SteelSeries SteelSound 5H v2 (+ микрофон)	3000
Геймпад: Logitech Chillstream (USB)	900
Руль + педали: Logitech G25 Racing Wheel (USB)	7000
Блок бесперебойного питания: IPPON Back Power Pro 800	2000
Полный комплект:	99 800

ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА	Категория до 35 000 руб.
НАИМЕНОВАНИЕ	ЦЕНА (РУБ)
Процессор: AMD Phenom X4 9850 Black Edition (Socket AM2+, HT 1800 МГц, 2,5 ГГц, 4 Мб, BOX)	6000
Материнская плата: Gigabyte GA-MA790X-DS4 (Socket AM2+, AMD 790X, DDR2-1066, PCIe, PCI, IDE, SATA II, RAID, Sound, USB, FireWire, LAN, ATX)	3200
RAM: 2x Kingston KVR1066D2N7/1G DDR2 SDRAM PC2-8500 1066 МГц 1 Гб	2200
Видеокарта: Palit Radeon HD 4850 512 M6 (PCle x16, ATI Radeon HD 4850, DVI)	5000
HDD: WD Caviar WD6400AAKS 640 Гб (SATA II, 7200 об/мин, 16 Мб)	2700
Оптический привод: Pioneer DVR-212 (SATA, CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CD-R/RW, DVD±R/RW, OEM)	900
Кард-ридер: HighPaq (CF/MD/MMC/SDHC/xD/MS Pro/MS Duo/TransFlash)	300
Корпус: INWIN J607 Silver (USB, Fan, 450 Вт, ATX)	3100
Колонки: Microlab PRO1 (2x30 Bт)	2400
Клавиатура + мышь: Logitech Cordless Desktop EX-110 (PS/2, USB)	1000
Монитор: ViewSonic VA2216w (TN+Film, 22 дюйма, 1650х1080, 5 мс, D-Sub, DVI)	8000
Итого:	34 800
Блок питания: Corsair CMPSU-550VXEU (550 Вт, ATX)	2300
RAM: 2x Kingston KVR1066D2N7/1G DDR2 SDRAM PC2-8500 1066 МГц 1 Гб	2200
Видеокарта: Palit Radeon HD 4850 512 M6 (PCIe x16, ATI Radeon HD 4850, DVI)	5000
Кулер: Zalman CNPS9500 LED (Socket 478/754/775/939, 1350–2600 об/мин, 18-27,5 дБ)	1000
Принтер: Canon Pixma iP3500 (A4, 4800x1200 dpi, 25 стр./мин, USB)	2500
Блок бесперебойного питания: APC Back-UPS ES 400VA	1600
Полный комплект:	49 400

ЦЕНТР ЦИФРОВЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ	Свободная цена
НАИМЕНОВАНИЕ	ЦЕНА (РУБ)
Процессор: Intel Core 2 Duo E8400	4500
(Socket 775, 1333 MГц, 3,0 ГГц, 6 M6, BOX) Материнская плата: Foxconn G33M (Socket 775, Intel G33, DDR2-800, PCle, PCI, IDE, SATA II, Sound, FireWire, USB, GbLAN, mATX)	2100
RAM: 4x Hynix DDR2 SDRAM PC2-6400 800 МГц 1 Гб	2000
Видеокарта: Zotac ZT-98XES2P-FSP 512 Mб (PCle x16, NVIDIA GeForce 9800 GTX, DVI, TV-Out)	7000
HDD: 2x Hitachi Deskstar T7K1000 HDS721010KLA330 1 T6 (SATA II. 7200 об/мин. 32 Мб)	11000
Оптический привод: Pioneer DVR-212 (SATA, CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CD-R/RW, DVD±R/RW, OEM)	900
Кард-ридер: HighPaq (CF/MD/MMC/SDHC/xD/MS Pro/MS Duo/TransFlash)	300
Звуковая карта: M-Audio Revolution 7.1 (PCI, RTL)	2400
Kopnyc: SilverStone GRANDIA GD01S-MXR Silver (USB, FireWire, Audio, ATX)	7250
Блок питания: FSP AX500A Blue Storm (500 Bt, ATX)	1800
Колонки: Logitech Z-5500 Digital (4x62 Вт плюс 1x69 Вт сателлиты, 188 Вт сабвуфер)	9400
Клавиатура + мышь: Microsoft Wireless Entertainment Desktop 7000	4000
Монитор: Acer AL2723W (S-PVA, 27 дюйма, 1920x1200, 6 мс, DVI)	26 000
Итого:	78 650
ТВ-тюнер: Beholder Behold TV M6 (TV, FM, PCI)	2300
Пульт ДУ: Philips SRM5100	1400
Оптический привод: Lite-On DH-4O15-10C (SATA, BD-R, BD-R DL, BD-RE, BD- RE DL, BD-ROM, CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CD-R/RW, DVD±R/RW, OEM)	3500
Принтер: Epson Stylus Photo R290 (A4, 5760x1440 dpi, 37 стр./мин, USB)	3600
Интернет-центр: ZyXEL P660HWP	5900
Полный комплект:	95 350

132



Винувшем месяце на рынке появились долгожданные видеокарты от **NVIDIA** и **AMD**. Причем новинки от последней смотрятся гораздо привлекательнее — аналитики предсказывают возможный подъем компании в самое ближайшее время. Оперативная память продолжает дешеветь. Рынок процессоров постепенно наполняется четырехъядерными моделями — производители активно продвигают их во все ценовые сегменты. Мы отразили все это в четырех конфигурациях для любых нужд.

ЭКОНОМКЛАСС

Несмотря на приличный возраст, AMD Athlon 64 X2 EE 4800+ остается одним из лучших процессоров для тихих и недорогих компьютеров. В паре с ЦПУ работает материнская плата на основе чипсета AMD 790X с поддержкой оперативной памяти DDR2-1066 и двумя разъемами PCIE x16.

АТІ Radeon HD 3870 с 512 Мб памяти с выходом новой линейки AMD упала в цене, что позволило включить ее в бюджетную конфигурацию. Видеокарта поддерживает DirectX 10.1 и Pixel Shader версии 4.1 — разработчики игр пока не думают об их поддержке, но все может измениться в любую минуту. Производительность у Radeon HD 3870 приличная: в World in Conflict при разрешении 1920х1200 скорость обработки видео составляет порядка 37 fps.

Для сборки компьютера подойдет аккуратный корпус Foxconn TLA-776 с блоком питания на 400 Вт и вентилятором на боковой стенке. Имейте в виду, что при покупке второй видеокарты блок питания придется заменить более мощным.



Винчестеры Samsung SpinPoint

отличаются низким уровнем шума. 320 Гб должно хватить для работы, а если нет — всегда можно докупить еще один

ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА

Четырехъядерный процессор AMD Phenom X4 9850 Black Edition подкупает не только убойным отношением цены к производительности, но и завидным разгонным потенциалом (необычная приставка в названии указывает на разблокированный множитель). Материнская плата Gigabyte GA-MA790X-DS4 с бесшумными радиаторами на обоих мостах разгону не помешает.



Правда, для достижения максимальных результатов лучше заменить комплектную систему охлаждения процессора более мощной. Например, Zalman CNPS9500 LED.

Radeon HD 4850 настраивает на боевой лад

За обработку видео отвечает видеокарта Palit Radeon HD 4850. Графическое ядро использует 800 шейдерных процессоров — это в два с половиной раза больше, чем у моделей предыдущего поколения. Производительность впечатляет: в 3DMark06 Radeon HD 4850 обходит GeForce 9800 GTX и GeForce 8800 GT на 10% и 20% соответственно.

Если компьютер покажется недостаточно мощным, можно докупить еще 2 Гб оперативной памяти и вторую видеокарту.

ВЫШЕ ТОЛЬКО ЗВЕЗДЫ

Компьютер для искушенных любителей игр построен на основе четырехъядерного процессора Core 2 Quad Q9450 и материнской платы Asus P5N-D (nForce 750i SLI). Разгонный потенциал у системы отличный: при использовании системы охлаждения ОСZ Vendetta с 90-миллиметровым вентилятором тактовую частоту процессора гарантированно можно увеличить с 2,66 до 3,2 ГГц.

XFX GX-260N-ADF9 896 Мб отличается



При весьма демократичной цене Creative GigaWorks ProGamer G500 выдает качественный звук с завидным уровнем громкости

от множества видеокарт на базе Ge-Force GTX 260 зеленой наклейкой на системе охлаждения и игрой Assassin's Creed в комплекте. Графическое ядро с 192 шейдерными процессорами и 896 Мб памяти с 448битной шиной позволяют набирать 27 fps на максимальных настройках в Crysis.

Любителям игр придется по душе акустика Creative GigaWorks ProGamer G500 с выносным пультом управления. Мощность системы — 310 Вт. За качество звучания можно не беспокоиться — аудиокарта Creative Sound Blaster X-Fi XtremeGamer зарекомендовала себя очень хорошо.

ЦЕНТР ЦИФРОВЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ



M-Audio Revolution 7.1 известна не так широко, как звуковые карты серии Creative Sound Blaster X-Fi, но она не уступает им по качеству звучания

Домашний медиацентр оснащен материнской платой Foxconn G33M, процессором Core 2 Duo E8400 с частотой 3 ГГц и 4 Гб оперативной памяти Hynix DDR2-800 для нормальной работы в Windows Vista. Выбранную платформу дополняет видеокарта GeForce 9800 GTX со 128 шейдерными процессорами и возможностью аппаратного ускорения декодирования видео, что придется кстати при просмотре фильмов HD.

Медиацентр должен гармонично вписываться в интерьер гостиной. Комнаты у всех разные, поэтому однозначно порекомендовать корпус сложно. Советуем присмотреться к SilverStone GRANDIA GD01S-MXR. В корпус вместится материнская плата формата ATX, до шести винчестеров, полноразмерная видеокарта и любые платы расширения. На встроенный в переднюю панель дисплей можно вывести текущее время, сведения о системе или данные о воспроизводимых медиафайлах.



огда берешь в руки нечто новое, свежеизобретенное и удивительное — очень трудно предугадать судьбу этой вещи. Впрочем, даже сама степень этой удивительности не всякий раз очевидна. Только время показывает, насколько удачной или хотя бы целесообразной была выдумка. Сфера компьютерной периферии — не исключение: в ней были как тупиковые ветви развития, которые быстро истощались, так и крайне плодотворные, успешно цветущие по сей день и явно имеющие перспективу. Направление, занимающееся разработкой графических планшетов, относится к последним. Оно так причудливо и широко разрослось, что уже не все его плоды вписываются в этот термин. Поэтому, прежде чем перейти к описанию современных планшетов, было бы не лишним сначала напомнить о том, с чего все начиналось.

ДЕНЬ ВЧЕРАШНИЙ

ДЛЯ РАБОТЫ И РИСОВАНИЯ

Планшеты просто не могли не быть изобретены. На самом деле, мышь и джойстик — устройства куда более мудреные и далекие от нормального человека. Рисовать и писать люди учатся от рождения, а навык использования мышей приобретается уже в более позднем возрасте. Неудивительно, что в середине 60-х годов прошлого века (когда компьютеры были еще далеко не персональными) почти одновременно с появлением первых коммерческих образцов мышей появились и первые графические планшеты. Это были узкоспециализированные предназначенные главным образом для инженеров (при том уровне развития компьютерной техники о задаче свободного творческого рисования на компьютере говорить не приходилось).

Значительный толчок к развитию планшетов дали оригинальные разработки специалистов Wacom. По-

лучив целый ряд патентов, компания приступила к выпуску устройств, уже вполне пригодных именно для рисования. Одна из ключевых находок заключалась в возможности избавить передатчик (перо) от источников питания. В первых планшетах перо, как любое нормальное устройство, работающее на электричестве, имело провод. Однако, как показала практика, самым перспективным оказалось именно решение обойтись без встроенного источника питания вообще.

ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

Описать современную ситуацию в нескольких словах довольно сложно. и дело не только в том, что спектр моделей слишком велик. Как только мы попытаемся ввести простейшее определение — например «непритязательное устройство экономкласса», — сразу возникнет надобность в оговорке о том, что разные компании-производители очень по-разному понимают, что такое экономная непритязательность. Например, самый простой планшет для любителей рисования от Wacom обладает набором характеристик примерно таким же, как позиционирующийся в ранге продвинутых планшет от Genius... Но все же, с учетом всех оговорок, можно разделить все графические планшеты на несколько типов.

К первому типу относятся модели для ввода произвольной графической информации. В нижнем классе это устройства формата Аб, с набором самых необходимых функций и свойств. К ним прилагается перо, в отдельных моделях — специальная мышь. С повышением класса устройства растут и спектр, и качество свойств. Модели оснащаются дополнительными кнопками, программным обеспечением и аксессуарами. Конечно, растут и физические размеры рабочей поверхности, но не так сильно, как может показаться: в самых «размашистых» моделях они достигают формата АЗ. И не факт, что это будет самая дорогая и продвинутая по возможностям модель.

Второй тип — это различные, если так можно выразиться, планшетообразные конструкции. Например, мини-планшеты. Полноценно рисовать на них вряд ли возможно, а вот, допустим, ставить на цифровых документах подпись «от руки» — запросто. Собственно, такие устройства и позиционируются как некое офисное оборудование — может быть, не столь уж необходимое, но модное — это уж точно. К офисным же устройствам относятся

Инженеры Wacom первыми разработали стилус без источников питания. Такое перо легко заменит мышь со всеми Windows-атрибутами: кликами, меню правой кнопки и перетаскиванием окон



так называемые «цифровые блокноты». Они выглядят как папка А4, в которой можно держать и обычные листы бумаги. Но под листами прячется планшет, работающий на аккумуляторах и снабженный памятью на несколько десятков страниц рукописного текста.

Третий тип — это устройства, рожденные в результате «скрещивания» планшетов с мониторами. Иногда их зовут интерактивными перьевыми дисплеями.

Идея рисования прямо на экране лавно терзала ум изобретателей. Коглато было изобретено такое устройство ввода информации, как световое перо. Но дело тогда далеко не пошло, практически заглохло, и только сегодня, когда технологии производства мониторов стали столь отточенными, появилась возможность реализовать эту идею в уже совершенно новом качестве. Это высококлассные, очень интересные по своим возможностям и комфортабельные в использовании приборы — можно сказать, что это элита планшетов. Интересно, что хоть они и ориентированы, как легко предположить, на профессионалов-графиков, ими, по некоторым маркетинговым данным, все активнее интересуются бизнесмены и руководи-

КАК ВЫБРАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ПЛАНШЕТ

С одной стороны, сегодня планшеты производят около двух десятков компаний. Но с другой — многие специалисты отчетливо выражают мнение, что обрашать внимание стоит всего на одну компанию-лидера, в ассортименте которой представлен весь спектр устройств с очень приличными характеристиками. Как дизайнер и фотограф я разделяю это мнение, и на моем столе вот уже многие годы живет Wacom Intuos A4. Идеи поменять его на планшет другого производителя никогда не было по очень простой причине: никто не производит устройств столь же удобных и качественных. Все потому, что Wacom уже много лет занимается исключительно графическими планшетами и перьевыми дисплеями. А конкуренты рассматривают планшеты исключительно как дополнение своих обширных продуктовых линеек.

Выбирать планшет стоит, в первую очередь, исходя из того, какие задачи нужно будет решать с его помощью.

Предположим, вы выбираете планшет для ребенка. Он еще невелик, но не по годам продвинут в современных технологиях и обладает хорошими творческими способностями. С одной стороны, профи-инструмент ему не нужен, с другой — это должен быть удобный для рисования планшет. С третьей — устроит ли лично вас, чтобы заметная часть вашего стола возле компьютера была занята этой штуковиной?

Этих вводных данных достаточно, чтобы довольно сильно сузить круг поисков. Нас будут интересовать планшеты формата от А6 до А5 без большого количества дополнительных кнопок на самом планшете. Перо стоит подбирать не тяжелое, со средним количеством градаций реакции на нажим... Этих градаций может быть от 256 до 1024, больше делать просто не имеет смысла, поскольку этого уже никакая рука не сможет точно дифференцировать. Прочие характеристики — реакция на угол наклона, наличие ластика — в нашем случае не слишком важны.

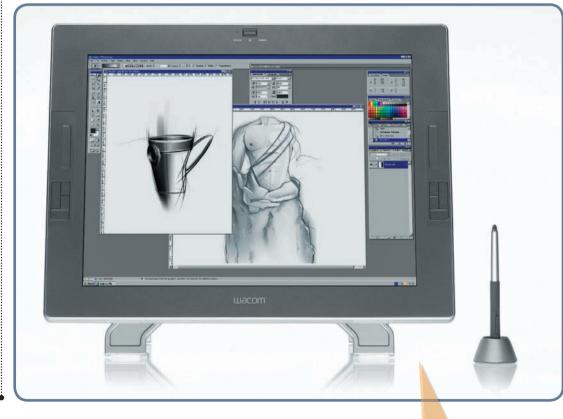
И вот — круг получается вполне очерченным. В него могут войти планшеты начального уровня от Wacom (серия Bamboo). Идеальный выбор — Bamboo Fun Small. Эта модель удовлетворит многих, и, конечно, не обязательно юных пользователей.

Совсем другое дело — высокопрофессиональный инструмент. У него и значения параметров должны быть другими, и вообще другие критерии

оценки. Это вещь, которая имеет право занимать самое теплое место возле компьютера. И не только «возле»: как уже говорилось, на свете существуют планшеты-мониторы — устройства, которые фактически интегрируются в само тело ПК — эти устройства выпускает Wacom под торговой маркой Cintig. Но это решение радикальное, и при всей его внешней привлекательности, рекомендуем очень тщательно опенить необходимость такого приобретения тем потенциальным пользователям, которые не уверены, что всегла и плотно будут заниматься графикой или обработкой изображений для полиграфического воспроизведения. Наиболее сбалансированное, сохраняющее самые универсальные возможности по использованию планшета и при этом совершенно профессиональное устройство — Wacom Intuos3 A5.

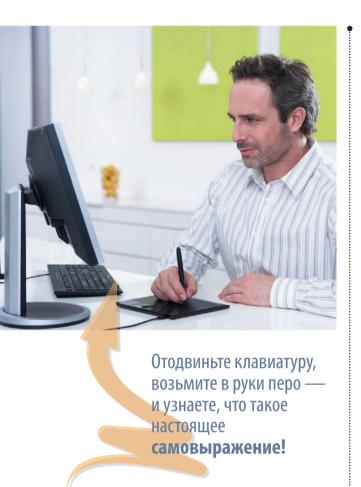
СРАЗУ И НАДОЛГО

Графический планшет — инструмент долгоиграющий. И дело не только в том, что его практически невозможно сломать. И даже те детали, которые, как предполагается производителями, могут быстро изнашиваться, все равно требуют замены очень и очень редко. Лично мне за восемь лет непрерывной работы на одном и том



Wacom Cintiq 21UX позволит художнику писать электронным пером так же естественно, как кистью по холсту или карандашом на бумаге. Пружинный механизм и рычаги по бокам позволяют в широких пределах менять наклон экрана

ЭКСПЕРТИЗА• КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОНСТРУКТОР• ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА



же планшете довелось поменять наконечник пера лишь один раз — и думаю. что я не самый экономный и осторожный пользователь. Тем не менее, эта физическая прочность — не единственная причина долгой живучести планшетов. Есть еще как минимум две причины для этого.

Первая заключается в том, что планшет — это всегда инструмент «на вырост». Практически невозможно сразу и полностью раскрыть его возможности. Вы его приобретаете, начинаете рисовать — и через полгода вдруг понимаете, что им можно не только рисовать, но и с успехом пользоваться как мышью. Получается и быстрее, и удобнее. Проходит еще какое-то время — и обнаруживается, что можно приобрести второе перо, настроить его иным образом, и в ваших руках оказываются два инструмента, каждым из которых можно работать совершенно по-разному без всякой перенастройки. А еще спустя какое-то время выходит новая программа для рисования, которая еще лучшим образом раскрывает возможности планшета. А потом вы делаете небольшой апгрейд своего компьютера и оказывается, что новые увеличенные ресурсы позволяют делать то на планшете, о чем вы даже не подозревали... В общем, это практически бесконечная история все новых очень приятных открытий.

А вторая причина того, что планшет оказывается ничем не заменимой и нежной привязанностью каждого его пользователя, заключается в программном обеспечении.

Мы упомянули такие понятия, как «планшет для художников» или для «нехудожников». Между тем надо понимать, что это деление все же относительно, и даже на самом «нехудожественном» планшете можно что-то вполне сносно изобразить, а с помощью самого продвинутого можно отлично работать в Microsoft Excel. И эта разница тем более нивелируется дополнительными программами, предназначенными, в частности, для распознавания рукописного ввода текста. Кроме шуток: любой планшет с соответствующим софтом можно использовать для совершенно обычных, человеческих записей с гарантией того, что ваш текст будет понят компьютером. Ну не прелесть ли? А как вам такие возможности 3D-моделирования, когда трехмерный объект создается не введением числовых параметров или перетаскиванием вершин многогранников? Вы можете одним движением, как резцом, пройтись по трехмерной болванке, создавая нужный рельеф. Такие программные возможности реакции на нажим встроены во многие 3D-редакторы, и весь процесс получается, поверьте на слово, совершенно завораживающим, реалистичным, и, конечно, гораздо более эффективным. А ведь новые версии программ появляются довольно часто. и даже те из них, что сегодня никак не адаптированы для работы с планшетами, завтра приобретут такие возможности. Наверняка приобретут, добавляя еще больше аргументов за приобретение планшета. Впрочем, как мы видим, их и так немало

Итог этого краткого экскурса может быть таков: графический планшет — устройство, которое может быть в ваших руках чем угодно — и игрушкой, и серьезным инструментом. Обойтись без него можно, но только до тех пор. пока вы не попробовали его в действии. А попробовав, вы будете недоумевать, как же вы обходились без него раньше. Внимательно оглядывая предлагаемые сегодня производителями модели, можно выбрать то предложение, которое будет соответствовать именно вашим возможностям и потребностям. И можно не сомневаться, что ресурсов прибора хватит надолго.

Рынок планшетов велик, и явно имеет тенденцию к дальнейшему расширению. Какие устройства этого типа и с какими новыми возможностями появятся завтра — предугадать сложно. Ясно одно: это очень удобный, прочно вошедший в список востребованной периферии инструмент, прикоснуться к которому (в совершенно буквальном смысле) — всегда как минимум маленькое открытие и большое удовольствие.



Wacom Bamboo Fun Small

- Разрешение: 2540 линий на миллиметр (параметр показывает, какое смещение пера или мыши планшет способен уловить и отобразить)
- Количество кнопок: 2 на пере плюс 4 на планшете (для часто используемых функций)
- Чувствительность к давлению на перо: 512 уровней
- Активная область: 148х92 мм
- Дополнительно: перо без батареек, отсоединяемый кабель для большей мобильности, ластик, чувствительный к силе нажатия (512 уровней)

 Вес: 370 г (планшет), 15 г (перо)
- Цена: 3000-4000 руб.



Wacom Intuos3 A5

- Разрешение: 4080 lpi
- Количество кнопок: 2 на пере плюс 4 на планшете (для часто используемых функций)
- Угол наклона пера: +60 градусов
- Чувствительность к давлению на перо: 1024 уровней
- Активная область: 203x152 мм
- Максимальная рабочая высота пера над поверх 6 мм (параметр показывает, какой толщины предмет (например, книгу) можно положить на планшет для отрисовки, или на какой высоте от планшета можно проводить репетицию нанесения реального штриха; при этом на экране будет видно только движение курсора рисоваться ничего не будет)

 Максимальная скорость отклика: 200 точек в секунду
- **Длина кабеля:** 2.5 м
- Дополнительно: идентификатор Tool ID позволяет запрограммировать
- устройство для каждого приложения

 Цена: 10 000-12 000 руб.







поха 16-битных вычислений продлилась около 10 лет (до начала 1990 годов), а 32-битные процессоры и операционные системы устраивают большинство пользователей и по сей день. Но ситуация начала меняться. Появились 64-битные процессоры, приложения, ОС и драйверы. Зачем они нужны? Какая от них польза? Стоит ли на них переходить?

Эпоха 16-битных вычислений продилась около 10 лет (до начала 1990 годов), а 32-битные процессоры и операционные системы устраивают большинство пользователей и по сей день. Но ситуация начала меняться. Появились 64-битные процессоры, приложения, ОС и драйверы. Зачем они нужны? Какая от них польза? Стоит ли на них переходить?

ВОПРОС РЕБРОМ

Сколько оперативной памяти (ОЗУ) достаточно для производительного компьютера, на котором можно будет эффективно работать и играть? Во времена расцвета операционных систем Windows 95 роскошью считались 16 Мб. После выхода Windows XP оптимальным считался объем 512 Мб.

затем, через пару лет, он вырос до 1 Гб. Сегодня для хорошей работы Windows Vista компьютеры рекомендуется оснащать 2 Гб памяти, но с появлением новых процессоров и распространением памяти типа DDR3 в конце года желательный объем составит 4 Гб.

Місгоѕоft хорошо к этому подготовилась: Windows Vista, в отличие от Windows XP, умеет эффективно использовать весь доступный объем ОЗУ, будь то 4, 8 или даже 16 Гб. Дело в том, что функция SuperFetch упреждающе загружает в память данные приложений, значительно ускоряя их запуск. Система постоянно анализирует программы, с которыми работает пользователь, поэтому, например, Adobe Photoshop при достаточном объеме памяти будет работать заметно быстрее, когда система «научится».

Новые игры и программы тоже рассчитывают на солидный объем ОЗУ. И если игра начинает тормозить на загрузке уровней, а после выхода из игры приходится ждать, пока система освободит свои ресурсы (очистит файл подкачки), то путь один — переходить на рекомендованный объем памяти. И на этом пути возникает главное препятствие: для использования 4 Гб памяти нужно переходить на 64-битные операционные системы и платформы.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Для начала дадим определения основным понятиям. Центральный процессор — главный элемент современного компьютера, отвечающий за вычисления. Он получает информацию из оперативной памяти по шине данных, производит вычисления, после чего записывает данные обратно в память. Ширина шины данных (или разрядность) определяет, насколько быстро будут передаваться данные (по аналогии с количеством полос на автостраде).

Оперативная память для процессора представляет собой длинную ленту из ячеек, у каждой из которых есть свой адрес (подобно номерам домов на улице) — ячейка 0, ячейка 1 и так далее. По шине адреса передается адрес ячейки памяти, а по шине данных — содержимое ячейки (информация). Разрядность шины адреса определяет, к какому количеству ячеек процессор может обратиться (то есть адресовать их).

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ВЫЧИСЛЕНИЙ

В восьмидесятые годы прошлого века большинство процессоров были 16-битными. Приложения и операционные системы умели адресовать участки по 64 Кб памяти ($2^{16} = 65536$ байт = 64 Кб). Вся доступная оперативная память разделялась на сегменты по 64 Кб, между которыми приходилось постоянно переключаться. Писать программы под такую модель памяти было неудобно. Спасением для программистов стал Intel 80286 с внешней адресной шиной 24 бит — процессор мог адресовать 16 Мб памяти ($2^{24} = 16 777 216 байт =$ 16 Мб). В то время подобный объем казался гигантским.

Следующим шагом эволюции стал переход на 32-битные процессоры и программы. Теперь можно было забыть о сегментах, поскольку 32 бита позволяют адресовать целых 4 Гб памяти (2³² = 4 294 967 296 байт). В девяностые годы прошлого века столько оперативной памяти и уста-



Однажды Билл Гейтс заявил, что 640 Кб ОЗУ хватит каждому. Сегодня эта мысль воспринимается с иронией, ведь объем памяти в современных компьютерах исчисляется гигабайтами

новить было некуда. О 64 битах тогда

ДВИЖУЩАЯ СИЛА ПЕРЕХОДА

В 1981 году Билл Гейтс заявил, что 640 Кб оперативной памяти хватит каждому. Забавно, правда? Ведь именно растущая потребность в оперативной памяти заставила разработчиков программного обеспечения перейти сначала на 32-, а сегодня на 64-битные вычисления.

32-битный процессор может адресовать до 4 Гб памяти. Однако из-за ограничений современных операционных систем на самом деле этот

Объем занимаемой оперативной памяти для 32- и 64-битных версий Windows Vista								
Объем памяти, Гб 32-б итная Vista, Мб 64-битная Vista , Мб								
0,5	273	320						
1	335	423						
2	484	552						
4	549	757						
8	-	976						

объем составляет чуть больше 3 Гб. Так что не удивляйтесь, если после установки двух планок по 2 Гб в BIOS вы увидите полноценные 4 Гб, а в Windows Vista — всего 3 Гб.

Если для работы вам требуется не менее 4 Гб, то без перехода на 64-битные вычисления не обойтись. Играм пока такой объем не нужен. К счастью, индустрия уже подготовилась к этому шагу: практически все процессоры сегодня поддерживают 64-битные вычисления, все современные ОС доступны в 64-битных версиях, включая разные версии Linux, Windows XP и Vista, производители оборудования предлагают 64-битные драйверы, а разработчики программ — 64-битные приложения.

Многие, наверное, спросят, почему человечество не перешло на 64-битные вычисления сразу? Причина проста: компьютерная индустрия развивается постепенно, и еще десять лет назад к 64 битам были не готовы ни разработчики программ, ни производители процессоров. Действительно, зачем были нужны 64 бита, если все прекрасно работало на 32? Но сегодня, как видите, ситуация изменилась.

ЧТО ТРЕБУЕТСЯ?

Процессор. Чтобы перейти на 64 бита обязательно потребуется 32-битный процессор с поддержкой 64-битных расширений. Первой такие процессоры предложила АМD — Athlon 64 (сначала расширения звались х86-64, а позднее были переименованы в АМD64). Затем их (набор команд) клонировала Intel и представила под именем Intel 64 (или ЕМ64Т). Сегодня чаще всего используются обозначения х86-64 или х64, не содержащие имя компании.

Операционная система. Самая удобная 64-битная ОС сегодня — Windows Vista. 64-битная Windows XP Professional менее эффективно работает с большими объемами оперативной памяти.

Если вы уже стали владельцем 32битной версии Vista, то можете заказать диск с 64-битной ОС по цене доставки из США (www.microsoft. com/windowsvista/2057/ordermedia/default.mspx). Покупать Vista еще раз не придется. Действие акции не распространяется на компьютеры, купленные с предустановленной версией ОС (ОЕМ).

Приложения. Использовать все преимущества 64-битных вычислений могут только оптимизированные программы. Для работы с 32-битными приложениями Microsoft создала подсистему Windows-on-Windows 64 bit (WoW64) и интегрировала в свои ОС. По своей сути WoW64 — это эмулятор для 32-битных приложений, который состоит из трех DLL-файлов: WoW64.dll, WoW64win.dll и WoW64cpu.dll. Большинство старых приложений работают без проблем, но некоторые под 64-битной системой не запускаются.

Производительность 32-битных программ при работе в 64-битной ОС сложно оценивать объективно. Одни приложения работают чуть медленнее, чем под обычной 32-битной системой, другие — чуть быстрее. Ждать существенного прироста скорости не стоит точно.

Проблема 32-битных приложений в том, что они не могут использовать больше 2 Гб памяти. На практике это значит, что если у вас в системе 8 Гб ОЗУ, то весь его объем 32-битное приложение все равно использовать не сможет. А вот 64-битные программы могут адресовать до 8 Тб памяти.

Драйверы. Если с 32-битными программами проблемы решаются благодаря эмулятору WoW64, то с драйверами все не так просто. Дело в том, что приложения работают в пользовательском режиме Windows, а драй-



Проверить наличие x86-64 можно, например, при помощи **утилиты СРU-Z**



С большим объемом памяти (4 Гб и больше) OC Windows Vista работает намного отзывчивее, чем XP, приложения запускаются ощутимо быстрее

веры требуют работы в режиме ядра. То есть вы не сможете использовать 32-битные драйверы под 64-битной ОС, даже если они написаны специально под Vista.

Могут возникнуть проблемы со старыми устройствами, под которые производители не выпустили драйверы. То же самое касается старых игр с драйверами защиты от копирования (Microsoft гарантирует безупречную работу только игр с логотипом Games for Windows).

Наш совет таков: перед переходом на 64-битные вычисления удостоверьтесь, что для всех ваших устройств есть 64-битные драйверы. Для этого следует скачать Windows Vista Upgrade Advisor с сайта Microsoft.

ИЛЛЮЗИИ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ

Многие считают, что переход на 64битную ОС и приложения обеспечивает чуть ли не двукратный прирост производительности. Спешим разочаровать: производительность может быть как чуть ниже, так и чуть выше, чем в 32-битной ОС. Внушительного прироста скорости работы ожидать не стоит.

Основная причина такова: современные процессоры имеют 32-битную архитектуру, а поддержка 64 бит реализована через расширения. Переход

на 64-битные приложения приволит к удвоению размера переменных, поэтому, грубо говоря, если на операцию с шестью 32-битными числами уходило три такта, то такая же операция с шестью 64-битными числами займет уже шесть тактов, поскольку объем работы вырос в два раза. Если приложение сможет вместо шести 32-битных чисел использовать три 64-битных, то мы получим сравнимую производительность. Если же нет, то мы, наоборот, получим падение производительности. А если приложение при этом сможет оптимизировать нагрузку так, что она уместится в два 64-битных числа, то мы получим прирост производительности. Здесь ситуация такая же, как с дорогами: увеличение числа полос на шоссе в два раза позволит пропускать больше машин, если их достаточно много, а на входе или выходе нет съезда в одну полосу.

Вторая причина: компьютер уже давно умеет рассчитывать и 64-, и 128-битные числа благодаря расширениям SSE, поэтому разработчики современных программ и игр не первый год используют преимущество «длинных» чисел.

64 бита сегодня востребованны лишь в нескольких областях. Во-первых, это видеоредакторы, ориентированных на обработку больших массивов данных и/или на интенсивные вычисления. Во-вторых, приложения для серьезных научных расчетов — в них можно эффективно задействовать все архитек-

турные особенности 64-битных процессоров. В остальных программах прироста производительности ждать не следует. Ощутимо быстрее будут работать только 64-битные приложения, хорошо оптимизированные под новую архитектуру.

Маленький нюанс: 64-битные при-

Маленький нюанс: 64-битные приложения работают с числами, которые значительно больше, чем у 32-битных. То же самое касается и операционной системы. То есть ядро 64-битной ОС занимает больше оперативной памяти, чем 32-битное — ставить 64-битную ОС на 2-3 Гб ОЗУ нерационально.

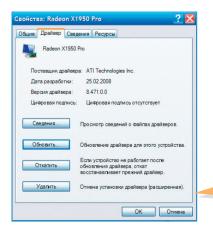
Оперативная память сейчас стоит дешево, поэтому установка 4 или даже 8 Гб не выльется в астрономическую сумму. Переход на столь внушительный объем ОЗУ будет сопровождаться обязательной установкой 64-битной операционной системы, поскольку 32-битная Vista или XP не могут использовать больше 3-3,5 Гб ОЗУ. Бояться перехода на 64-битные вычисления не стоит — 64-битная ОС будет нормально работать не только с новыми 64-битными приложениями, но и со старыми 32-битными.

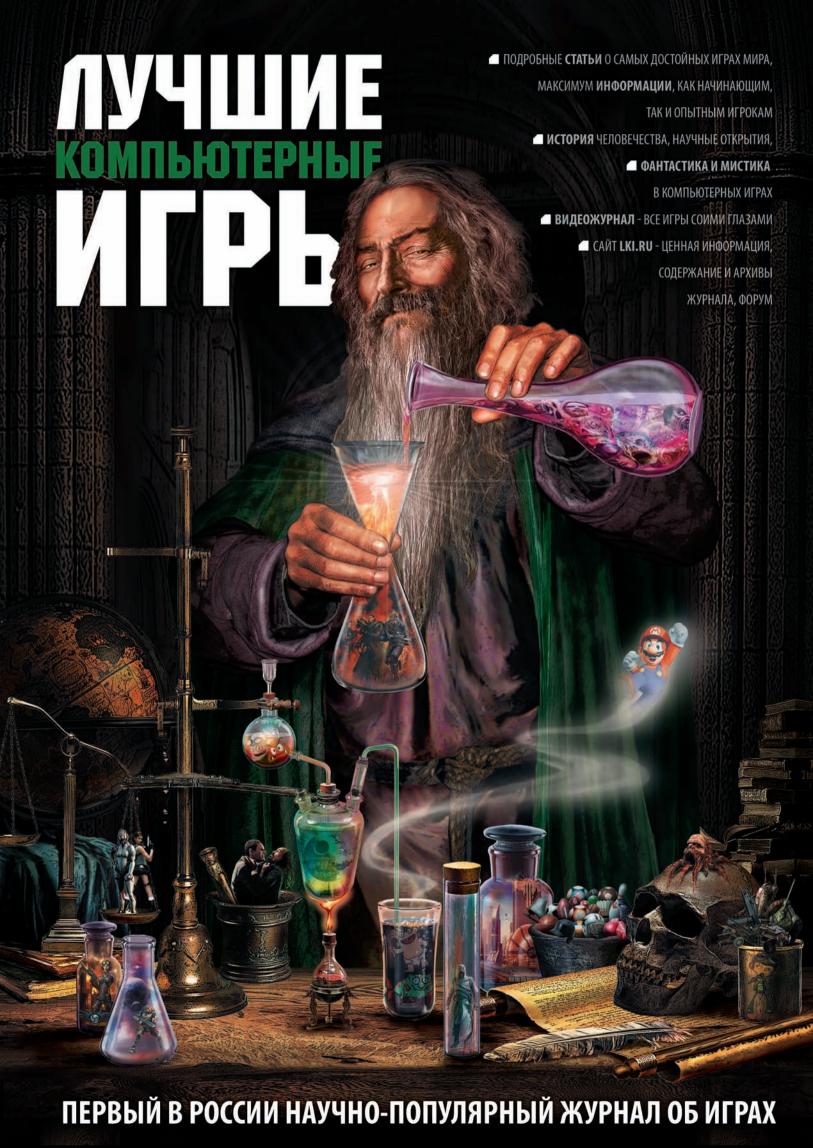
Стоит ли переходить на 64 бит? Если вы работаете с видео и много играете — да, смысл в переходе с 32 бит на 64 есть. Революционного прироста производительности не будет, зато появится возможность установить больше 4 Гб памяти. А вот если у вас меньше 4 Гб ОЗУ, 64-битную операционную систему лучше не устанавливать: сама ОС и 64-битные программы будут занимать в памяти места на 20-40% больше.

При переходе на 64-битные вычисления следует проверить наличие 64-битных драйверов

для всех ваших устройств. 32-битные драйверы не подойдут, даже если они были специально написаны под Vista







МОДЕЛЬНЫЕ РЯДЫ

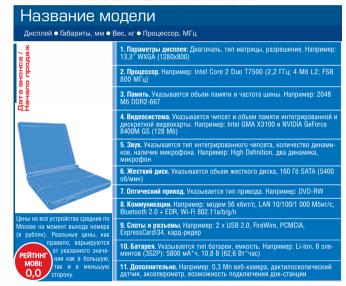
ТЕЛЕФОНЫ: ОБОЗНАЧЕНИЯ И СИМВОЛЫ

Название модели	Программная платформа	Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память / возможность расширения	Возможности выхода в интернет	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб./Есть в продаже
			К	ЛАСС ТЕЛ	ЕФОНОВ				
	• Программная платформа. Фраза «Ничего особенного» означает обычную прошивку, без дополнительных возможностей.	 Размер и тип экрана Цветность и разрешение Третья строчка отводится для внешнего экрана 	 Разрешение камеры, ее функции Характеристики записи видео 	• Объем встроенной памяти • Тип слота для карт памяти	 Базовый набор коммуникаций Беспроводные средства связи 	 Тип и емкость батареи Официально объявленное время жизни от батарей 	РазмерыВес	• Дополнительные функции, не попадающие в другие колонки.	• Средняя цена на момент подготовки номера • Наличие или отсутствие устройства в продаже, опять же на момент подготовки номера.

МЕДИАПЛЕЕРЫ: ОБОЗНАЧЕНИЯ И СИМВОЛЫ



НОУТБУКИ: ОБОЗНАЧЕНИЯ И СИМВОЛЫ



Название модели Программная платформа		Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память / возможность расширения	Возможности выхода в интернет	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб. / Есть в продаже
	<u>- </u>			имид	ж				
LG KF510	Ничего особенного	• 2,4" TFT • 262K, 320x240	 3,2 Мп, автофокус, мультисьемка Запись видео 3GP/MPEG-4 (320x240) 	16 Мб памяти Cnor microSD	WAP 2.0, GPRS κπασc 8 BBluetooth 2.0	● Li-lon 780 mA*ч ● 200/3,5 ч	● 104,5x49,5x10,9 mm ● 91 г	 Медиаплеер, FM-радио Mini-USB (синхро- низация, зарядка) Сенсорная панель навигации 	11500
Nokia 7310 Supernova	Series 40 5th Edition Feature Pack 1 + MIDP 2.1	• 2", TFT • 16M, 320x240	● 2 Мп, вспышка ● Запись видео ЗGP (640x480), MPEG- 4, H.263	 30 Мб памяти Слот microSD 	 WAP 2.0, GPRS класс 10, HSCSD Bluetooth 2.0 + A2DP 	● Li-lon 860 mA*ч ● 300/4 ч	● 106,5x45,4x12 mm ● 83 r	 • Медиаплеер, FM-радио (RDS) • Сменные панели корпуса 	6500
Nokia 7610 Supernova	Series 40 5th Edition, Feature Pack 2	• 2", TFT • 16M, 320x240	 3,2 Мп, автофокус, вспышка Запись видео (640х480) 	• 64 Мб памяти • Слот microSD	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSCSD Bluetooth 2.0 + A2DP 	● Li-lon 860 MA*ч ● 300/5,3 ч	● 98x48x15 mm ● 99 r	 Медиаплеер, FM-радио (RDS) Сменные панели корпуса 	10500 Нет в продаже
Samsung U800 Soul	Ничего особен- ного	• 2,0" TFT • 262K, 320x240	 3,2 Мп Видео 3GP, MPEG-4 (176х144) 	• 1 Гб флэш-памяти • Слот microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10 ● Браузер NetFront 3.4 ● Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-lon 880 MA*ч ● 220/3,5 ч	● 111x46x9,9 mm ● 90 r	 Медиаплеер, FM- радио Стальной корпус 	11 000

Название модели	Программная платформа	Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память / возможность расширения	Возможности выхода в интернет	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб. / Есть в продаже
				имид	Ж				
Sony Ericsson W980i	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	●2.2" TFT ● 262K, 320x240 + 1.6" TFT ● 262K, 176x176	● 3,2 Мл ● 3апись видео 3GP (320x240) ● GIF-камера для видеосвязи (3G)	●8 Гб памяти	● WAP 2.0, GPRS KRACC 10, EDGE KRACC 10, HSDPA до 3,6 M6ur/c ● HTML-браузер NetFront 3.4 ● Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Pol 930 MA*ч ● 370/9 ч	● 92×46х16,9 мм ● 100 г	 Медиаплеер Walkman 3.0, FM- радио (RDS, TrackID) Сенсорные клавиши управления плеером Датчик движения Светодиод 	20 000
				KAMEPOd	оны				
LG KE990 Viewby	Ничего особенного	• 3" ТЕТ (сенсорный) • 262K, 400x240	● 5,1 Мл (макс. до 2592х1944), автофокус, вспышка, ● видео (640х480 30 кадр./с, 320х240 120 кадр./с)	100 Мб памятиСлот microSD	WAP 2.0, GPRS κπαcc 10, EDGE κπαcc 10, HSDPA до 3,6 Μόστ/c HTML-6paysep Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-lon 1000 MA*4 ● 220/4 4	● 103,5x54,4x14,8 MM\$\$\$ ● 112 г	 ● Медиаплеер, FM-радио ● Сенсорное управление, стабилизация изображения 	14 990
LG KF700	Ничего особенного	• 3" ТЕТ (сенсорный) • 256K, 480x240	3,2 Мп (2048х1536), автофокус, стабилизатор изображения, вспышка Видво ЗGР, MPEG-4 VGA-камера для видеотелефонии	90 Мб памятиСлот microSD	WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 7,2 Мбит/с HTML-браузер + XHTML1.0, WML Bluetooth 2.0 + A2DP	• Li-lon 900 MA*4 • 340 ч (GSM), 280 ч (WCDMA) /	● 102x51x14,5 mm ● 107 г	● Медиаплеер,FM-радио	13 000
LG K 550	Ничего особенного	• 2,4" TFT • 256K, 320x240	 5,1 Мл (макс. до 2592х1944), автофокус, вспышка Видео (720х480 30 кадр./с, 320х240 120 кадр./с) VGA-камера для видеотелефонии 	• 12 Мб памяти • Слот microSD	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 7,2 Мбит/с HTML-браузер + XHTML1.0, WML Bluetooth 2.0 + A2DP 	• Li-lon 900 MA*4 • 340 4 (GSM), 280 4 (WCDMA) /	● 96,9x51,4x14,9 mm\$ ● 107 r	 Медиаплеер, FM-радио Датчик движения 	13 000
LG KF755	Ничего особенного	 2,4" ТFТ (сенсорный в режиме TouchMedia) 256K, 320x240 	 5,1 Мп (макс. до 2592х1944), автофокус, вспышка, Видео (640х480 30 кадр./с, 320х240 120 кадр./с) VGA-камера для видеотелефонии 	• 160 Мб памяти • Слот microSD	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 7,2 Мбит/с HTML-браузер + XHTML1.0, WML Bluetooth 2.0 + A2DP 	• Li-Ion 800 MA*4 • 340 4 (GSM), 280 4 (WCDMA) /	• 102x51x11,8 mm • 107 r	 Медиаплеер, FM-радио Сенсорная панель навигации Карбоновая панель 	15 500
Motorola MotoZINE ZN5	Linux Java 6.3	• 2,4" TFT • 16M, 320x240	● 5 Мп, ксеноновая вспышка, автофокус ● Запись видео 3GP (176х144) и MPEG-4	• 400 Мб памяти • Слот microSD	● GPRS класс 12, EDGE класс 12 ● HTML-браузер Symphony 1.1.0 ● Wi-Fi 802.11 b/g	● Li-Ion 970 MA*ч ● 300/5 ч	• 118x50x13,1 mm • 114 r	 Возможность съемки в формате RAW З,5 мм мини- джек (гарнитура) 	14 000 Нет в продаже
Samsung F480	Базовая про- шивка, Croix UI + Java MIDP 2.0	◆ 2,8" ТFТ (свнсорный)◆ 256K, 320x240	● 5 Мп, автофокус, стабилизатор изображения, вспышка ● Видво ЗGP (320x240, 15 кадр./с), MPEG-4	240 Мб памятиСлот microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 7,2 Мбит/с	● Li-lon 880 MA*Ч ● 220/3,5 Ч	● 98х55х12 мм ● Нет данных	 Медиаплеер, FM-радио (RDS) Просмотрщик документов 	18 000
Samsung G400	Ничего особенного	• 2,2" ТFТ (сенсорный) + 2,2" ТFТ • 16M, 320x240	 5 Мп, вспышка, автофокус, фокус касанием Запись видео 3GP (176х144) и MPEG-4 (320х240, 15 fps) СІГ-камера для видеосвязи (3G) 	• 120 Мб памяти • Спот для microSD (горячая замена флэш-карты)	■ WAP 2.0, GPRS Knacc 10, EDGE Knacc 10, HSDPA до 3,6 M6иr/c ■ HTML-6paysep ■ Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Ion 880 MA*4 ● 180/3,4 4	● 105x49,5x12, 9 мм ● 120 г	 Медиаплеер, FM-радио Металлический корпус, сенсорный внешний экран 	14 500 Нет в продаже
Samsung U900 Soul	Ничего особенного	• 2,2" TFT • 16M, 320x240	• 5 Мп, автофокус, вспышка • Видео 3GP (320x240, 15 кадр./с), MPEG-4	Нет данныхСлот microSD	● GPRS knacc 10, EDGE knacc 10, HSDPA до 7,2 Mбит/c ● HTML-браузер (WAP 2.0 + HTML) ● Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Ion 800 MA*ч ● 330/5 ч	● 105x49,5x12, 9 mm ● 120 r	 • Медиаплеер, FM-радио (RDS) • Интерактивный тачпад, аудиоусилитель ICE Power 	15 500
Sony Ericsson 902	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 2" TFT • 262K, 320x240	● 5 Мп, вспышка, автофокус, распознавание лица ● Запись видео ЗGP/MPEG-4 (320x240, 30 fps) ● СIF-камера для видеосвязи (3G)	160 Мб памяти Cnor Memory Stick Micro M2	■ WAP 2.0, GPRS KRACC 10, EDGE KRACC 10, HSDPA go 3,6 Mónt/c ■ HTML-6paysep NetFront 3.4 ■ Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Pol 930 MA*ч ● 400/9 ч	● 108x49x10,5 mm ● 107 r	 ◆ Сенсорные панели настроек, FM-радио (RDS, TrackID) ◆ Металлический корпус 	15 500

								27	
Название модели	Программная платформа	Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память / возможность расширения	Возможности выхода в интернет	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб. / Есть в продаже
				KAMEPO	роны				
Sony Ericsson 905	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	● 2.4" TFT ● 262K, 320x240	8 Мп, ксеноновая вспышка, автофокус, распознавание лица Запись видео ЗGP/MPEG-4 (320x240, 30 fps)	● 160 Мб памяти ● Слот Memory Stick Micro M2	● WAP 2.0, GPRS knacc 10, EDGE knacc 10, HSDPA go 3.6 Mónt/c ● HTML-6paysep NetFront 3.4 ● Bluetooth 2.0 + A2DP ● Wi-Fi 802.11 b/g (DLNA)	● Li-Pol 930 MA*ч ● 380/9 ч	● 104x49x19,5 mm ● 136 r	 TV-выход, FM- радио (RDS, TrackID) GPS-приемник Датчик движения 	18 500 Нет в продаже
				МРЮЗИК	ФОНЫ				
Fly MC100	Ничего особенного	• 2,2" TFT • 262K, 320x240	 2 Мп, мультисъемка Запись видео 3GP/MPEG-4 (176х144), CIF (352х258) 	23 Мб памятиСлот microSD	• WAP 2.0, GPRS класс 8	● Li-Ion 1050 MA*ч ● 330/5 ч	● 111x50x15 mm ● 106 r	 Отдельный звуковой чип 3,5 мм разъем 	8500
LG KM380	Ничего особенного	• 2,0", TFT • 262K, 320x240	1,3 МпЗапись видео	 Ф 40 Мб памяти Слот microSD 	● GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-lon 800 мА*ч ● 3/250 ч	● 108x48x13 mm ● 79 r	 Отдельный звуковой чип 3,5 мм разъем Кнопки управления плеером на флипе 	6500
LG KM500	Ничего особенного	• 2,0", TFT • 262K, 320x240	• 2 Мп, вспышка • Запись видео	● 128 Мб памяти ● Слот microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10	Li-Ion 800 мА*ч3/250 ч	● 101,5x48x15 mm ● 115 r	Отдельный звуковой чип3,5 мм разъем	6500
Motorola MOTO U9	Linux Java 6.3 + поддержка Java MIDP 2.0 / Браузер Symphony	2" TFT 262K, 320x240 Внешний 1,45" + OLED, 65K, 128x160	● 2,0 Мп ● Запись видео ЗGР/MPEG-4 (176x144)	• 25 Мб памяти • Слот для microSD (до 4 Гб, холодная замена флэш-карты)	● GPRS knacc 10, EDGE knacc 10 ● Браузер Symphony (WAP 2.0 + HTML), Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-lon 900 MA*4 ● 125/3 ч	● 90x49x16 mm ● 88 г	 Місго-USВ (син- хронизация, заряд- ка, гарнитура), Віцетоті 2.0 + A2DP Сенсорные кноп- ки управления плее- ром на внешнем экране 	6000
Motorola ROKR E8	Linux Java 7.1 + поддержка Java MIDP 2.0 / Браузер Symphony	• 2" TFT • 240x320, 262K	2 МпЗапись видео 3GPP,MPEG-4 (352x288)	2 Гб памятиСлот microSD	 WAP 2.0, GPRS класс 12, EDGE класс 12 Bluetooth 2.0 + A2DP 	● Li-lon 970 MA*Ч ● 300/5,0 ч	● 115x53x10,6 mm ● 100 г	● 3,5 мм мини-джек (гарнитура), micro- USB (синхрониза- ция, зарядка), Bluetooth 2.0 (A2DP)	10 500
Nokia 5220 XpressMusic	Series 40 5th Edition, Feature Pack 1 + поддержка Java MIDP 2.0	• 2,0" TFT • 16M, 320x240	 2 Мп, вспышка Запись видео 3GP, MPEG-4 (176х144) 	• 30 M6 памяти • Слот microSD	 GPRS κπαcc 10, EDGE κπαcc 10 Bluetooth 2.0 + A2DP 	Li-lon 1020MA* ч406/5,25 ч	● 108x43,5x10,5 мм ● 78 г	• 3,5 мм мини-джек (гарнитура), micro- USB	6500
Sagem my750x	Ничего особенного	• 2,4" TFT • 262K, 320x240	 3,2 Мп, автофокус, макрорежим, 6х зум Запись видео 3GP/MPEG-4 (176х144) СІГ-камера для видеосвязи (3G) 	 54 Мб памяти Слот для microSD (до 4 Гб) 	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с хНТМL-браузер Віцеtooth 2.0 + A2DP 	● Li-lon 980 MA*4 ● 300/5 ч	● 108x48x11 мм ● 95 г	 Медиаплеер (MP3, AAC), FM- радио Кнопки управления плеером 	Нет данных
Samsung F400	Ничего особенного	• 2,2" TFT • 262K, 320x240	 3,2 Мп, вспышка, автофокус Запись видео ЗGР (176х144) и МРЕG-4 VGA-камера для видеосвязи (3G) 	• 24 Мб памяти • Слот для microSD (горячая замена флэш-карты)	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с xHTML-браузер Bluetooth 2.0 + A2DP 	● Li-lon 980 MA*ч ● 300/5 ч	● 103х48х16,9 мм ● 120 г	Медиаплеер с технологией IcePower, FM-радио (RDS) Динамики от Bang & Olufsen	12 500
	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8 (JP-8)	• 2" TFT • 262K, 176x220	• 2 Мп • Запись видео 3GP (176х144) и MPEG-4	● 20 Мб памяти ● Слот Memory Stick Місто М2 + карта 512 Мб в комплекте	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс Bluetooth 2.0 + A2DP 	● Li-lon 750 MA*ч ● 300/7 ч	● 100x46x10,5 mm ● 78 r	 Медиаплеер, FM- радио Металлические панели корпуса 	7000 Нет в продаже
Sony Ericsson W350i	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8 (JP-8)	• 2" TFT • 262K, 176x220	1,3 МпЗапись видео 3GP(176х144) и MPEG-4	 14 Мб памяти Слот Memory Stick Micro M2 + карта 512 Мб в комплекте 	● WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10 ● Bluetooth 2.0 + A2DP	• Li-lon 750 MA*ч • 300/7 ч	● 104x43x11 mm ● 80 г	 Медиаплеер, FM- радио Флип, закрывающий клавиатуру 	6500

	Программная		Разрешение матрицы,	Встроенная память /	Возможности выхода	Батарея / время			Цена, руб. /
Название модели	платформа	Дисплей	дополнительные функции	возможность расширения	в интернет	работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Есть в продаже
Sony Ericsson W595	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 2,2" TFT • 262K, 320x240	3,2 МпЗапись видео 3GP(320x240, 30 fps)\$\$\$	• 40 M6 памяти • Слот Memory Stick Micro M2 + карта 2 Гб в комплекте	WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с HTML-браузер NetFront 3.4 Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Pol 930 MA*ч ● 385/9 ч	• 100x47x14 mm • 104 г	 Медиаплеер Walkman 3.0, FM-радио (RDS, TrackID) Стерео динамики Датчик движения 	12 500 Нет в продаже
Sony Ericsson W760i	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 2,2" TFT • 262K, 320x240	3,2 Мл3апись видео 3GP (320x240, 30 fps)	• 40 M6 памяти • Слот Memory Stick Micro M2 + карта 1 Г6 в комплекте	● WAP 2.0, GPRS knacc 10, EDGE knacc 10, HSDPA до 3,6 M6ит/c ● HTML-6paysep NetFront 3.4 ● Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Pol 930 MA*4 ● 400/9 ч	● 103x48x15 mm ● 103 r	Meдиаплеер Walkman 3.0, FM- радио (RDS, TrackID) GPS Датчик движения	12 500
Sony Ericsson W902	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 2,2" TFT • 262K, 320x240	 5 Мп, автофокус, макрорежим, 3х зум Запись видео 3GP (320х240) СІF-камера для видеосвязи (3G) 	● 160 M6 памяти ● Слот Memory Stick Micro M2 + карта 8 Гб в комплекте	■ WAP 2.0, GPRS knacc 10, EDGE knacc 10, HSDPA до 3,6 M6ит/c ■ HTML-браузер NetFront 3.4 ■ Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Pol 930 MA*4 ● 380/9 ч	● 110x49x11.7 mm ● 100 r	Медиаплеер Walkman 3.0, FM- радио (RDS, TrackID) Минеральное стекло экрана Датчик движения	18 000 Нет в продаже
LG KP265			06	ычные те.	ПЕФОНЫ				
-2-	Ничего особенного	• 1,77", TFT • 262K, 128x160	1,3 МпЗапись видео	• 5 Мб памяти • Слот microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-lon 900 MA*4 ● 3/300 4	● 96x46x17 mm ● 90 r	MP3 плеер3,5 мм разъем	3500
Motorola W230	Ничего особенного	• 1,6" CSTN • 65K, 128x128	• Камера отсутствует	 10 М6 памяти Слот microSD 	● WAP 2.0, GPRS KNACC 10	● Li-Ion 940 MA*4 ● 450/9 ч	● 110x45x14,7 mm ● 80 r	MP3-плеерFM-радиоCrystalTalk	2500
Motorola W377	Ничего особенного	1,5" CSTN65К, 128х160Внешний OLED	0,3 МпЗапись видео	• 10 М6 памяти	• WAP 2.0, GPRS класс 10	● Li-lon 900 MA*ч ● 250/7,5 ч	● 99x45x18,6 mm ● 95 r	 ► FM-радио ◆ Mini-USB (синхронизация, зарядка, гарнитура) 	Нет данных
Motorola Z6w	MOTOMAGX Linux Java 7.1 + Java MIDP 2.0	• 2" TFT • 256K, 320x240	 2 Мп, автофокус, вспышка Запись видео 	64 М6 памятиСлот microSD	WAP 2.0, GPRS knacc 10, EDGE кnacc 10	● Li-lon 950 MA*'4 ● 400/7 4	● 105x45x17,3 mm ● 110 r	● Медиаплеер, FM-радио ● Micro-USB, Bluetooth 2.0 + A2DP, Wi-Fi 802.11b/g	9000
Nokia 2680 slide	Series 40 5th Edition, Feature Pack 1 + поддержка Java MIDP 2.0	• 2,0" TFT • 262K, 128x160	0,3 МпЗапись видео 3GP(176х144) и MPEG-4	• 32 Мб памяти	• WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSCSD	● Li-lon 860 MA*'4 ● 330 4 /3,5 4	● 99x47,1x14,8 mm ● 97 r	● FM-радио	2500
Nokia 6600 slide	Series 40 5th Edition	• 2,13" OLED • 16M, 320x240	 3,2 Мп, вспышка, автофокус Видео 3GP (640х480, 15 кадр./с), MPEG-4 	18 Мб памятиСлот microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-Ion 860 MA*Ч ● 300/4 ч	● 87,7x44x15,9 mm ● 110 r	Nokia MapsДатчикдвижения	11 000 Нет в продаже
Nokia 3120 classic	Series 40 5th Edition	● 2,0" TFT ● 16M , 320x240	• 2 Мп, вспышка, • Видео ЗGP (640х480, 15 кадр./с), MPEG-4	● 24 M6 памяти ● Cnot microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-Ion 1000 MA*ч ● 290/3,5 ч	● 111x45x13 mm ● 85 r	● Nokia Maps	6500
Nokia 5000	Series 40 5th Edition, Feature Pack 1 + поддержка Java MIDP 2.0	• 2,0" TFT • 262K, 320x240	1,3 МпЗапись видео 3GP(176х144) и MPEG-4	• 12 Мб памяти	• WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSCSD	Li-lon 700MA*4336/4 4	● 106x46x11,1 мм ● 74 г	FM-радиоСменныепанели корпуса	3500

			D	Demonius Tourn				/	
Название модели	Программная платформа	Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память / возможность расширения	Возможности выхода в интернет	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб. / Есть в продаже
			OE	ЫЧНЫЕ ТЕ	ЛЕФОНЫ				
Nokia 6600 fold	Series 40 5th Edition	2,13" OLED 16М, 320х240 Внешний 1,36" OLED, ч/б, 128х160	● 2 Мп, вспышка ● Видео ЗGР (640x480, 15 кадр./с), MPEG-4	• 18 Mó памяти • Cnot microSD	• GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-Ion 860 мА*ч ● 300/4 ч	● 87,7x44x15,9 mm ● 110 r	 Nokia Maps Функция автоматического раскрытия Датчик движения 	11 000 Нет в продаже
	Series 40 5th Edition	• 2" TFT • 16M, 320x240	 3,2 Мп, вспышка, автофокус Запись видео 	30 Мб памятиСлот microSD	• GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-Ion 860 mA*ч ● 280/5,5 ч	• 97,8х47,2х14,5 мм • 97 г	Nokia Maps TV-выход Background Noise Cancellation	8000 Нет в продаже
Philips Xenium 9@9k «Champ»	Ничего особен- ного	● 1,8" TFT ● 65K, 320x240	● 0,3 Mn	5 Мб памятиСлот microSD	● WAP 2.0, GPRS класс 10	Нет данных1440/20 ч	● 108x48x14 mm ● 96 г	 ● Медиаплеер, FM- радио ● Міпі-USB (зарядка, синхронизация, гар- нитура), Bluetooth 2.0 (A2DP) 	4500
Philips Xenium 9@9j	Ничего особен- ного	● 1,8" TFT ● 65K, 176x220	● 1,3 Mn	• 11 Мб памяти • Слот microSD	● WAP 2.0, GPRS класс 10	Нет данных740/8 ч	● 107x44,5x14,8 mm ● 91 г	 Медиаплеер, FM- радио Мini-USB (зарядка, синхронизация, гарнитура), Bluetooth 2.0 (A2DP) Зарядка от пальчиковых батареек 	4500 Нет в продаже
Samsung SGH-D780 Duos	Ничего особен- ного	• 2,1" TFT • 262K, 320x240	● 2 Мп, вспышка ● Запись видео 3GP (352x288)	• 32 Мб памяти • Слот microSD	 WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10 / HTML-браузер, ● Bluetooth 2.0 + A2DP 	● Li-Pol 1200 mA*ч ● 200/3 ч	● 115x49,6x15,7 mm ● 108,5 г	 ● Медиаплеер, FM- радио ● Одновременная работа с двумя SIM- картами, просмотр- щик документов, переводчик ABBYY Lingvo 	8500
Samsung F110 Adidas	Ничего особен- ного	• 2" TFT • 262K, 220x176	• 3,2 Мп, вспышка • Запись видео	• 1 Гб флэш-памяти	● GPRS класс 10, EDGE класс 10	● Li-lon 800 mA*ч ● 250/2,5 ч	● 101,5x45x14,5 mm ● 80 r	 MiCoach Датчик сердечно- го ритма и датчик движения Шагомер 	13 000
Samsung SGH-L700	Ничего особенного	• 2,1" TFT • 262K, 176x220	2 МпВидео 3GP, MPEG-4	30 Мб памятиСлот microSD	• GPRS класс 10, EDGE класс 10, UMTS • Bluetooth 2.0	● Li-Ion 960 MA*ч ● 330/5 ч	● 109х46х12,8 мм ● Нет данных	 Медиаплеер, FM- радио (RDS) Металлический корпус 	5500 Нет в продаже
Sony Ericsson C702	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 2,2" TFT\$\$\$ • 262K, 320x240	● 3,2 Мп, 3х зум, автофокус, вспышка ● Запись видео (320x240) ● VGA-камера для видеосвязи	● 160 M6 памяти ● Слот Memory Stick Micro M2 + карта 512 М6 в комплекте	■ WAP 2.0, GPRS KRACC 10 ■ HSDPA до 3,6 Mout/c (3G) ■ Браузер NetFront 3.4 (WAP 2.0 + HTML)	● Li-Ion 950 MA*4 ● 300/7 ч	● 106x48x15,5 mm ● 95 r	 Медиаплеер, FM- радио (RDS) Влагозащищенный корпус 	13 500
Sony Ericsson G502	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 2" TFT • 262K, 320x240	● 2 Мп ● Запись видео 3GP (320x240)	32 M6 памяти Cnor Memory Stick Micro M2 (до 4 Γ6)	WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с HTML-браузер NetFront 3.4 Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-lon 950 MA*Ч ● 340/10 Ч	● 109x46x13,5 mm ● 84 r	● Медиаплеер,FM-радио (RDS)	6500
Sony Ericsson 7370:	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	• 1,8" TFT • 262K, 128x160	1,3 МпЗапись видео 3GP(176х144)	• 8 Мб памяти	■ WAP 2.0, GPRS KNACC 10, EDGE KNACC 10 ■ HTML-6paysep NetFront 3.4 ■ Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-lon 930 MA*4 ● 400/9 ч	● 83×47×14,7 mm ● 93 r	Металлический корпус	4500
Sony Ericsson Z770i	Базовая про- шивка A200 + Java Platform 8	2,2" ТFT262К, 320х240Внешний экран: OLED 16K, 128х36	● 2 Мп ● Запись видео 3GP (320x240) ● CIF-камера для видеосвязи (3G)	● 32 M6 памяти ● Cnor Memory Stick Micro M2 + карта 256 М6 в комплекте	WAP 2.0, GPRS KNACC 10, EDGE KNACC 10, HSDPA до 3,6 Mout/c (3G) HTML-браузер NetFront 3. Bluetooth 2.0 + A2DP	● Li-Pol 930 MA*ч ● 350/8,5 ч	● 93x48x16 mm ● 91 r	 • Медиаплеер, FM- радио (RDS) • Металлические панели на корпусе, карты Google Maps 	9000

Название модели	Операционная система	Процессор/ Платформа	Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память/ возможность расширения	Возможности выхода в интернет	GPS- приемник/ Софт в комплекте	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб. / Есть в продаже
Nokia 6220 classic	Symbian OS v9.3, S60 3rd Edition (Feature Pack 2) + поддержка Java MIDP 2.0	ARM 11 369 МГц	• 2,2" TFT • 16M, 320x240	● 5 Мп, объектив Carl Zeiss Tessar, автофо- кус, вспышка Видео МРЕG-4 (640х480, 30 кадр /с) СIF-камера для видеосвязи	 120 Мб памяти Слот microSD 	● WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3.6 Мбит/с ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11b/g	● GPS- приемник NMEA 0183 с поддержкой A-GPS	● Li-lon 900 mA*ч ● 200/4 ч	● 108x47x15 mm ● 90 r	● Медиаплеер,FM-радио (RDS)● Nokia Maps 2.0	13 500 Нет в продаже
Nokia N78	Symbian OS v9.3, S60 3rd Edition, Feature Pack 2	ARM 11 369 МГц	• 2,4" TFT • 16M, 320x240	 3.2 Мп, автофокус, оптика Carl Zeiss, 10х, вспышка Запись видео (320х240 при 30 кадр./с) VGA-камера для видеотелефонии 	70 Мб памятиСлот microSD	● WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Mбит/с ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11b/g	● GPS- приемник NMEA 0183 с поддержкой A-GPS	● Li-lon 1200 MA*ч ● 320/4 ч	● 113x49x15,1 mm ● 102 г	Медиаплеер, FM-радио (RDS) Nokia Maps 2.0 Ontuka Carl Zeiss	13 500
Nokia E71	Symbian OS v9.2, Series 60 3rd Edition (Feature Pack 1)	ARM 11 369 МГц	● 2,4" TFT ● 16M, 320x240	 ● 3,2 Мп, автофокус, 10х, вспышка ● Запись видео (320х240 при 30 кадр./с) ● VGA-камера для видеотелефонии 	● 120 M6 памяти ● Слот microSD + 2 Гб карта microSD	■ WAP 2.0, GPRS класс 12, EDGE класс 12, HSDPA до 3,6 Мбит/с (3G) ■ Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11b/g	● GPS- приемник NMEA 0183 с поддержкой A-GPS	● Li-lon 1500 MA*4 ● 410/10,5 ч	● 114x57x10 мм ● 125 г	• Медиаплеер,FM-радио (RDS)• Nokia Maps 2.0• QWERTY-клавиатура	17 000
Nokia E66	Symbian OS v9.2, Series 60 3rd Edition (Feature Pack 1)	ARM 11 369 МГц	● 2,4" TFT ● 16M, 320x240	 ◆ 3,2 Мп, автофокус, 10х, вспышка ◆ Запись видео (320х240 при 30 кадр./c) ◆ VGA-камера для видеотелефонии 	● 120 M6 памяти ● Слот microSD + 2 Гб карта microSD	 WAP 2.0, GPRS класс 12, EDGE класс 12, HSDPA до 3,6 Мбит/с (3G) Вluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11b/g 	● GPS- приемник NMEA 0183 с поддержкой A-GPS	● Li-lon 1000 MA*ч ● 274/7,5 ч	● 107,5x49,5x13,6 MM ● 121 r	 Медиаплеер, FM-радио (RDS) Nokia Maps 2.0 Датчик движения 	17 000
Nokia 5320 XpressMusic	Symbian OS v9.3, S60 3rd Edition, Feature Pack 2	ARM11 369 МГц	• 2" TFT • 16M , 320x240	● 3,2 Мп ● Видео ЗGР (320x240), MPEG-4 ● VGA-камера для видеосвязи	● 140 M6 ROM ● 96 M6 RAM ● Слот для microSD	● GPRS класс 32, EDGE класс 32, HSDPA ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP)	GPS не установлен	● Li-Ion 890 MA*ч ● 250/3,5 ч	● 108x46x15 мм ● 90 г	● Разъем 3,5 мм (гарнитура)	10 000
Samsung SGH-L870	Symbian OS v9.3, S60 3rd Edition (Feature Pack 2)	TI OMAP 2430 ARM1136 330 МГц	• 2,4" TFT • 260K, 320x240	 3,2 Мп, вспышка, автофокус Запись видео 3GP (320х240, 15 кадр./с) VGA-камера для видеосвязи (3G) 	 100 М6 памяти Слот microSD 	• WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Мбит/с (3G)	• GPS- модуль TI NaviLink 4.0 GPS5300	● Li-Pol 1200 MA*ч ● 400/7 ч	● 103,5x50,5x13,5 MM ● 103 г	● Медиаплеер,FM-радио (RDS)● Металлический корпус	13 500 Нет в продаже
Sallisting SSP-9810	Symbian OS v9.2, S60 3rd Edition, Feature Pack 1	TI OMAP 2430 ARM1136 330 МГц	● 2,6" TFT ● 256K, 320x240	 5 Мп, автофокус, 3х оптический зум, ксе- ноновая вспышка Видео ЗGР (320x240, 15 кадр./с), MPEG-4 VGA-камера для видеосвязи 	130 Мб памятиСлот microSD	 GPRS κласс 10, EDGE κласс 10, HSDPA до 3,6 Mбит/c Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g 	● GPS- модуль TI NaviLink 4.0 GPS5300	● Li-Pol 1200 MA*4 ● 320/7 4	● 103х53х179 мм ● Нет данных	● Медиаплеер, FM-радио (RDS)	15 500
Sony Ericsson G900	Symbian OS v9.1, UIQ 3.0	TI OMAP 2420 ARM-9, 208 МГц	2,4" ТFТ (сенсорный)\$\$\$256K, 320x240	 5 Мп, автофокус, вспышка Запись видео (320х240 при 30 кадр./с) УGА-камера для видеосвязи 	• 160 M6 памяти • Слот Memory Stick Micro M2	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 Mбит/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11b/g	GPS не установлен	● Li-lon 950 MA*4 ● 380/12 ч	● 106x49x13 mm ● 99 r	 • Медиаплеер, FM-радио (RDS) • Пальцевое управление • TrackID, фоторедактор 	13 500 Нет в продаже
Toshiba Portege G710 Palm Treo 500	Windows Mobile 6 Standard	Intel PXA272 260 ΜΓц	• 2,46" TFT • 65K, 320x240	● 2 Мп, автофокус, вспышка ● Видео ЗGP (320x240, 15 кадр./с), MPEG-4	● 128 M6 ROM, 64 M6 ● RAM ● Cnor microSD	GPRS класс 10, EDGE класс 10 Bluetooth 1.2 (A2DP)	Установлен неизвестный GPS-чип	● Li-Pol 1100 MA*ч ● 200/3 ч	● 115x62x13 мм ● 130 г		Нет данных
	Windows Mobile 6 Standard	Marvell PXA270 416 МГц	● 2,4" TFT ● 65K, 240x320\$\$\$	● 2 Mn ● Видео 3GP (320x240, 15 кадр/с)	● 256 M6 ROM ● 64 M6 RAM ● CЛОТ ДЛЯ microSD	● GPRS класс 10	GPS не установлен	● Li-lon 1200 MA*ч ● 240/4,5 ч	● 110x61,5x16,5 MM ● 120 г	● QWERTY-кла- виатура	15 000 («Евросеть»)
Asus P320	Windows Mobile 6.1 Professional	TI ОМАР 850 201 МГц	2,6" ТFТ (сенсорный)65K, 240x320	● 2 Мп, автофокус ● Видео ЗGРР (320x240) ● Фронтальная VGA- камера для видеосвя- зи	● 128 M6 ROM, 64 M6 RAM ● Слот microSD (поддержка SDHC)	● GPRS класс 10, EDGE класс 10 ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	Bстроенный GPS-прием- ник SiRF Star III / Встроенный софт для работы с Google Maps	● Li-lon 1100 MA*4 ● 210/5,5 ч (GSM)	● 99x55x13 mm ● 105 r	● Google Maps 2.0	14 500

										7	
Название модели	Операционная система	Процессор/ Платформа	Дисплей	Разрешение матрицы, дополнительные функции	Встроенная память/ возможность расширения	Возможности выхода в интернет	GPS- приемник/ Софт в комплекте	Батарея / время работы	Размеры / Вес	Дополнительно	Цена, руб. / Есть в продаже
E-TEN glofiish X610	Windows Mobile 6.1 Professional	Samsung S3C2442 400 MГц	2,8" ТFТ (сенсорный)65К,320х240	● 2 Мп ● Видео 3GP/MPEG-4 (320x240) ● VGA-камера для видеосвязи (3G)	● 256 M6 ROM, 64 M6 RAM ● Cлот microSD	● GPRS класс 10, EDGE класс 10 ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник на чипсете SIRF Star III	● Li-Ion 1530 MA*ч ● 160/6 ч	● 107x58x15 mm ● 136 r		14 500 Нет в продаже
E-TEN gloffish DX900	Windows Mobile 6.1 Professional	Samsung SC36400 533 MГц	● 2,8" VGA (сенсорный) ● 65K, 640x480	 3,2 Мп, автофокус, вспышка Запись видео ЗGP/MPEG-4/WMV (320x240) 	 256 M6 ROM, 128 M6 RAM Слот microSD (поддержка SDHC) 	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 M6w1/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник на чипсете SIRF Star III	Li-lon 1530мА*чНет данных	● 106x60,5x17 mm ● 147 r	● VGA-экран ● Dual-SIM ● ТВ-выход	22 500 Нет в продаже
GIGABYTE GSmart MSB20	Windows Mobile 6.1 Professional	Intel Marvell PXA270 520 MГц	● 2,8" ТFТ (сенсорный)● 65K,640x480	● 5 Мл, автофокус, вспышка, стабилизатор изображения ● Видео 3GP/MPEG-4 (320x240)	 256 М6 ROM, 128 М6 RAM Слот microSD (поддержка SDHC) 	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA (3G) ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник на чипсете SiRF Star III	Li-lon 1300мА*чНет данных	• 116x59x14,1 mm • 130 r	• Оболочка Smart Touch	21 500 Нет в продаже
GIGABYTE GSmart MW998	Windows Mobile 6 Professional	Marvel PXA270 520 MΓц	● 2,6" (свнсор- ный), VGA ● 262K, 640x480	 2 Мп, автофокус Запись видео 3GP/MPEG-4/WMV (320x240) 	 256 M6 ROM, 64 M6 RAM Слот microSD (поддержка SDHC) 	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA (3G) ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS не установлен	● Li-lon 1300 мА*ч ● Нет данных	• 110,5x55,5x18,5 MM • 140 г		14 500
HTC Touch Diamond	Windows Mobile 6.1 Professional	Qualcomm MSM 7201A 528 МГц, графический ускоритель	● 2,8" TFT (сенсорный) ● 64K, 640х480	 3,2 Мп, автофокус Запись видео ЗGР/MPEG-4 (320х240) VGА-камера для видеосвязи (3G) 	 256 М6 ROM 192 М6 RAM 4 Г6 встроенной памяти 	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 M6wt/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник с поддержкой A-GPS	● Li-lon 900 MA*ч ● 285/5,5 ч	● 102x51x11,3 mm ● 110 r	• Интерфейс ТоисhFLO 3D, пальцевый интерфейс	26 990
HTC Touch Pro	Windows Mobile 6.1 Professional	Qualcomm MSM 7201A 528 МГц, графический ускоритель	2,8" ТҒТ (сенсорный)64K, 640х480	 3.2 Мп, автофокус Запись видео ЗGР/MPEG-4 (320х240) VGА-камера для видеосвязи (3G) 	● 512 M6 ROM ● 288 M6 RAM	● GPRS κπαcc 10, EDGE κπαcc 10, HSDPA до 3,6 M6wt/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник с поддержкой A-GPS	● Li-lon 1340 MA*ч ● 406/8 ч	● 102x51x18,1 mm ● 165 r	• Интерфейс ТоисhFLO 3D, пальцевый интер- фейс	29 990 Нет в продаже
LG KS20	Windows Mobile 6 Professional	Qualcomm MSM7200 400 MFų	• 2,8" ТFТ (сенсорный)• 260К,320х240	 ● 2,0 Mn ● Видео 3GP/MPEG-4 (320x240) ● VGA-камера для видеосвязи (3G) 	● 128 M6 ROM, 96 M6 RAM ● Слот для microSD (под- держка SDHC)	● GPRS KARCC 10, EDGE KARCC 10, HSDPA до 3,6 Mówt/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник на чипсете SiRF Star III	● Li-lon 1050 MA*ч ● 160/8 ч	● 99,5x58x12,9 мм ● 95 г		15 990
Samsung i740	Windows Mobile 6.1 Professional	Marvell PXA310 (Monahan LV) 624 ΜΓц	• 2,8" ТFТ (сенсорный)• 260К,320х240	 3,2 Мп, автофокус, вспышка Видео 3GP/MPEG-4 (320x240) 	● 256 M6 ROM, 64 M6 RAM ● Слот для microSD (поддержка SDHC)	● GPRS класс 10, EDGE класс 10 ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP)	● GPS- приемник на чипсете SiRF Star III	Li-lon 1500мА*чНет данных	● 107x59x13,9 mm ● 100 г	● Интерфейс TouchWIZ	14 990
Samsung i900 Omnia	Windows Mobile 6.1 Professional	Marvell PXA310 (Monahan LV) 624 ΜΓц	● 3,2" ТFT (сенсорный) ● 260K, 400x240	● 5 Мл, автофокус, вспышка, стабилизатор изображения ■ Видео 3GP/MPEG-4 (320x240)	 8/16 Г6 ROM, 128 М6 RAM Слот для microSD (поддержка SDHC) 	● GPRS класс 10, EDGE класс 10, HSDPA до 3,6 M6wt/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник на чипсете SIRF Star III	● Li-lon 1440 MA*ч ● 500/6 ч	● 112x56,9x13,9 MM ● 127 г	● Интерфейс TouchWIZ, датчик движения	22 500 Нет в продаже
Sony Ericsson XPERIA X1	Windows Mobile 6.1 Professional	Qualcomm MSM7200 528 MFц	● 3" ТFT (сен- сорный) ● 65K, 800х480	 3,2 Мп, вспышка, макрорежим, автофокус Запись видео ЗGР/MPEG-4 (320x240) VGA-камера для видеосвязи 	● 256 M6 ROM ● 128 M6 RAM ● Слот microSD (под- держка SDHC)	● GPRS κπacc 10, EDGE κπacc 10, HSDPA до 7,2 Móuτ/c, HSUPA до 5,8 Móuτ/c ● Bluetooth 2.0+ EDR (A2DP), Wi-Fi 802.11 b/g	● GPS- приемник с поддержкой A-GPS	● Li-lon 1500 MA*4 ● 380/7 4	● 110x53x16,7 mm ● 145 г	● QWERTY-кла- виатура	Нет данных
Toshiba Portege G810	Windows Mobile 6.1 Professional	Qualcomm MSM 7200 400 MΓц	● 2,8" TFT (сенсорный) ● 65K, 320x240	 3,2 Мп, автофокус Запись видео ЗGР/MPEG-4 (320х240) VGA-камера для видеосвязи (3G) 	● 256 M6 ROM ● 128 M6 RAM ● Cлот microSD	● GPRS KNACC 10, EDGE KNACC 10, HSDPA до 3,6 M6ит/c ● Bluetooth 2.0 + EDR (A2DP), Wi-Fi	● GPS- приемник на чипсете SiRF Star III	● Li-Ion 1530 MA*ч ● 200/4 ч	● 110x58x14 mm ● 120 г	• Сенсорная панель управления	22 000

802.11 b/g

I GSM I СМАРТФОНЫ I СДМА I КПК I НОУТБУКИ I МЕДИАПЛЕЕРЫ.

Samsung Q70

13,3" WXGA • 312?221 • 32—39 мм • 2,03 кг • Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чипсет Intel PM965



Ноутбук имеет несколько недостатков, таких как не самая маленькая толщина корпуса и скромный набор коммуникационных портов. Зато он весьма приятно выглядит, особенно металлическая панель вокруг клавитуры, и содержит неплохую начинку. Ну а главное — продается по очень, очень интересной цене. На данный момент это самая доступная модель с дисплеем 13 дюймов.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280х800) с глянцевым покрытием

ΠΡΟЦΕССОР: Intel Pentium Dual-Core T2330 (1,66 ΓΓц, 1 M6 L2, FSB 533 ΜΓц)

ПАМЯТЬ: 1024 M6 DDR2-667

ВИДЕОСИСТЕМА: NVIDIA GeForce 8400М G (128 Мб)

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон, поддержка S/PDIF

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 160 Гб, SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, 802.11a/b/g

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 2x USB 2.0, FireWire, PCMCIA, кард-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, выход на наушники (совмещен с S/PDIF), вход микрофона

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (57,7 Вт*ч)

от 19 000 руб. ДОПОЛНИТЕЛЬНО: антибактериальное покрытие клавиатуры SilverNano

Toshiba Satellite U400–10J

13,3" WXGA • 314x229x28—35 мм • от 1,9 кг • Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чипсет Intel GM965



Эффектный дизайн и выход HDMI плюс привлекательная цена— главные достоинства Toshiba Satellite U400. Правда, не слишком впечатляет масса устройства: оно заметно тяжелее многих представленных на рынке моделей. Зато в Toshiba продолжают радовать объемами дискового пространства: в приведенной выше конфигурации, одной из младших для этой модели, используется винчестер на 200 Гб.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280х800) с глянцевым покрытием

ПРОЦЕССОР: Intel Pentium Dual-Core T2390 (1,86 ГГц, 1 M6 L2, FSB 533 МГц)

ПАМЯТЬ: 1024 M6 DDR2-667

видеосистема: интегрированная, Intel GMA X3100

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон, поддержка S/PDIF

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 200 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, FireWire, ExpressCardI54, кард-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, HDMI, выход на наушники (совмещен с S/PDIF), вход микрофона

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (44,4 Вт*ч)

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера

Asus W7S

13,3" WXGA • 315x226,5x29—37 мм • 1,95 кг • Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чилсет Intel PM965



Строгий и одновременно элегантный внешний вид, довольно мощная по меркам класса 1.3-дюймовых ноутбуков начинка. Правда, Asus W75 немного тяжелее прямых конкурентов. Кроме того, это довольно старая модель. Зато последний факт обеспечил снижение цены до более чем приемлемого уровня — сейчас Asus W7S можно приобрести за вполне приемлемые деньги.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280x800) с глянцевым покрытием

ПРОЦЕССОР: Intel Core 2 Duo T77250 (2,0 ГГц, 2 M6 L2, FSB 800 МГц)

ПАМЯТЬ: 1536 M6 DDR2-667

ВИДЕОСИСТЕМА: NVIDIA GeForce 8400M G (128 M6)

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон, поддержка S/PDIF

ЖЕСТКИИ ДИСК: 120 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0+EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫЕ 3x USB 2.0, FireWire, IrDA, ExpressCardI54, кард-ридер SD/MMC/MS/MS Pro, VGA, S-Video, выход на наушники (со вмещен с S/PFID), вход микрофона

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 (57,7 Вт*ч) или 9 (86,6 Вт*ч) элементов

от 32 000 руб. дополнительно: 1,3 Мп веб-камера

Fujitsu Siemens Amilo Si 2636

13,3" WXGA ● 328x247x36—37 мм ● от 2,3 кг ● Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чипсет Intel GM96

от 34 000 руб.



Крупный, тяжелый и не слишком производительный ноутбук с претензией на эффектный дизайн. При этом не особенно дешевый — аналогичные и даже более интересные модели можно купить за значительно меньшие деньги. Компактные ноутбуки в линейке Amillo y Fujitsu Siemens пока не удаются. Пожалуй, это лучший пример того, какие «тринашки» не надо покупать.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280х800) с глянцевым покрытием

ПРОЦЕССОР: Intel Core 2 Duo T7250 (2,0 ГГц, 2 M6 L2, FSB 800 МГц)

ПАМЯТЬ: 2048 M6 DDR2-667

видеосистема: интегрированная, Intel GMA X3100

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон, поддержка S/PDIF

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 160 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, eSATA, ExpressCardI54, кард-ридер SD/MMC/MS/MS Pro, VGA, HDMI, выход на наушники (совмещен с S/PDIF), вход микрофона

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (57,7 Вт*ч

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера

HOYTEVKI

Fujitsu Siemens Lifebook S6410

13,3" WXGA • 314x234x23—31,5 мм • 1,75 кг • Intel Centrino Duo (Santa sa) / чипсет Intel GM965



Наиболее функционально насыщенный 13-дюймовый ноутбук на рынке. Здесь можно обнаружить все, что вообще бывает в ноутбуках корпоративного класса: от возможности подключения док-станции до акселеромет-ра. При этом Lifebook S6410 отличается минимальной массой. Недавно компания Fujitsu Siemens существенно снизила цену на данную модель, предложение стало действительно очень интересным.

ПРОЦЕССОР: Intel Core 2 Duo T7100 (1,8 ГГц, 2 M6 L2, FSB 800 МГц)

ПАМЯТЬ: 1024 M6 DDR2-667

видеосистема: интегрированная, Intel GMA X3100

ЗВУК: High Definition, два динамика, стереомикрофон

ЖЕСТКИЙ ДИСК: от 80 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW Super Multi

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11b/g или 802.11a/b/g/г

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, FireWire, PCMCIA, IrDA, кард-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, S-Video, выход на наушники, вход

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (53,3 Вт*ч)

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера, акселерометр, модульная конструкция, дактилоскопический датчик, возможность подключ док-станции, устройство чтения смарт-карт

Dell XPS M1330

34 мм • от 1,79 кг • Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чипсет Intel PM965

от 34 500 руб.

от 35 000 руб.

ОРИЕНТИР



Наравне с Sony VAIO серии SZ данная модель является наиболее производительным решением среди 13-дюймовых ноутбуков. В отличие от конкурента, это заметно менее дорогой портативный компьютер. Правда, и наворотов поменьше: возможности переключения графики с дискретной на интегрированную нет, найти в продаже экземпляр с LED-подсветкой на нашем рынке практически невозможно.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280x800)

ПРОЦЕССОР: Intel Core 2 Duo T7250 (2,0; 2 M6 L2; FSB 800 МГц)

ПАМЯТЬ: 2048 M6 DDR2-667

ВИДЕОСИСТЕМА: NVIDIA GeForce 8400M GS (128 M6 DDR3)

ЗВУК: High Definition, два динамика, стереомикрофон

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 160 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti (щелевой)

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11b/g или 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 2x USB 2.0, FireWire, ExpressCardi54, кард-ридер SD/MMC/MS/MS Pro, VGA, HDMI, выход на наушники, вход мик

БАТАРЕЯ: Li-lon, 4 (37 Вт*ч) или 6 (56 Вт*ч) элементов

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 0,3 или 2,0 Мп веб-камера; дактилоскопический датчик

Apple MacBook



Самый доступный из ноутбуков Apple. На нашем рынке дороговат, да и масса слишком высока для этого класса. Однамо своих поклонников этот портативный компьютер находит. И неудивительно: чего стоит один толь-ко дизайн MacBook! Несмотря на свою бюджетную сущность, ноутбук содержит довольно неплохую начинку, особенно это касается выбора используемых в данной модели процессоров.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280х800) с глянцевым покрытием

ΠΡΟ**ЦЕССОР:** Intel Core 2 Duo T8100 (2,1 ΓΓμ, 3 M6 L2, FSB 800 ΜΓμ)

ПАМЯТЬ: 1024 M6 DDR2-667

ЗВУК: High Definition, два динамика, ми

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 120 Гб SATA (5400 <u>об/</u>

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD/CD-RW (щелевой) КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100/1000 Мбит/c, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 2x USB 2.0, FireWire, IrDA, mini-DVI, Express, выход на наушники, вход микрофона

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (55 Вт*ч)

от 37 000 руб. дополнительно: веб-камера

Asus U3Sa

от 41 500 руб.



Шикарно оформленный имиджевый ноутбук. Причем он не только эффектен, но и крайне функциональный: шикарно оформиненным иминдикавым имутокт. Пирчем он не голько эффектен, но и краиле функцинальным, возможность переключения с интегрированной графики на дискретную, богатейший в своем классе набор коммуникационных портов. После обновления модели U3S до U3Sg компания Asus установила для нее более гуманный ценник: нынче приобрести этот ноутбук можно значительно дешевле, чем ранее.

СПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280x800) с глянцевым покрытие

ПРОЦЕССОР: Intel Core 2 Duo T5550 (1,66 ГГц, 2 M6 L2, FSB 667 МГц)

ПАМЯТЬ: 2048 M6 DDR2-667

видеосистема: Intel GMA X3100 и NVIDIA GeForce 9300M G (256 M6), возможность переключения между интегрированной и ди кретной графикой

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 160 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: внешний DVD-RW SuperMulti (в комплекте)

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 4x USB 2.0, FireWire, eSATA, ExpressCardI54, кард-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, HDMI, выход на наушник

БАТАРЕЯ: Li-lon, 4 (37 Вт*ч) или 6 (56 Вт*ч) элементов

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера, дактилоскопический датчик, встроенный GPS-приемник

I GSM I СМАРТФОНЫ I СДМА I КПК I НОУТБУКИ I МЕДИАПЛЕЕРЫ.

LG P300

13,3" WXGA • 312x237x21—32 мм • 1,61 кг • Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чилсет Intel PM965



. Тонкий и легкий одношпиндельный ноутбук с незаурядной графической производительностью. В LG P300 ис пользуется самая мошная среди 13-дюймовых моделей видеосистема, благодаря чему на этом ноутбуке действительно можно играть в игры с хорошим качеством. Также LG P300 может похвастаться отличным набором коммуникационных портов: есть даже выход HDMI.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280x800) с глянцевым покрытием, LED-подсветка

ΠΡΟ**ЦЕССОР:** Intel Core 2 Duo T8100 (2,1 ΓΓμ, 3 M6 L2, FSB 800 ΜΓμ)

ПАМЯТЬ: 1024 M6 DDR2-667

ВИДЕОСИСТЕМА: NVIDIA GeForce 8600M GS (256 M6)

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофо

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 160 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: внешний DVD-RW SuperMulti

муникации: LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/г

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3x USB 2.0, FireWire, ExpressCardl34, кард-ридер SD/MMC/xD/MS/MS Pro, VGA, HDMI, выход на наушники, вход

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (57,7 Вт*ч)

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: 1,3 Мп веб-камера

Sony VAIO SZ7RMN 13,3" WXGA • 315x234x22—33 MM • 1 79 M

Intel Centrino Duo (Santa Rosa) / чипсет Intel GM965

от 42 000 руб.



Пожалуй, лучший 13-дюймовый ноутбук, представленный на рынке. Производительный, легкий, стильный, функциональный. И очень долго работающий от батареи. Для достижения этого конструкторы оснастили ноутбук крайне емкой батареей и возможностью переключения между дискретной и интегрированной графикой. Что самое приятное: в связи с грядущей заменой этой модели на новую цена заметно онизилась.

ΠΡΟЦЕССОР: Intel Core 2 Duo T8100 (2,1 ΓΓц, 3 M6 L2, FSB 800 МГц)

ПАМЯТЬ: 2048 M6 DDR2-667

осистема: Intel GMA X3100 и NVIDIA GeForce 8400M GS (128 M6), возможность переключения между интегрирова

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон

ЖЕСТКИЙ ДИСК: 200 Гб SATA (5400 об/мин)

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: модем 56 кбит/с, LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0+EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 2 x USB 2.0, FireWire, PCMCIA, ExpressCardI34, кард-ридер MS Duo/MS Pro Duo, VGA, выход на наушники, вход

БАТАРЕЯ: Li-lon, 6 элементов (62,6 Вт*ч)

дополнительно: 0,3 Мп веб-камера, дактилоскопический датчик, акселерометр, возможность подключения док-станции

Apple MacBook Air



Самый легкий 13-дюймовый ноутбук на рынке, и самый тонкий в придачу. С дизайном этой модели компания Арріе буквально превзошла сама себя, ноутбук выглядит просто шикарно. И ничего похожего на рынке просто-напросто нет. Из минусов следует отметить отсутствие оптического привода, всего один порт USB и не слишком емкий аккумулятор. А также высокую цену, особенно на российском рынке.

ДИСПЛЕЙ: 13,3" WXGA (1280х800) с глянцевым покрытием, LED-подсветка

ΠΡΟЦΕССОР: Intel Core 2 Duo (1,6 ΓΓц, 4 M6 L2, FSB 800 ΜΓц)

ПАМЯТЬ: 2048 M6 DDR2-667

ВИДЕОСИСТЕМА: интегрированная, Intel GMA X3100

ЗВУК: High Definition, один динамик, микрофон

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: внешний DVD-RW SuperMilti, приобретается отдельно

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 1x USB 2.0, Micro-DVI, выход на наушники

БАТАРЕЯ: Li-Pol (37 Вт*ч)

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: веб-камера, алюминиевый корпус, подсветка клавиатуры, датчик внешнего освещения, сенсорная панель с под

Lenovo ThinkPad X300



Ответ компании Lenovo на выход Apple MacBook Air. При почти одинаковых с «его воздушеством» размерах и массе, ThinkPad оснащается встроенным оптическим приводом, куда более интересным набором портов и экраном с повышенным разрешением. Кроме того, это один из немногих ноутбуков, оснащаемых исключительно твердотельным накопителем. Одно плохо — цена крайне высока

СПЛЕЙ: 13,3" WXGA+ (1440х900), LED-подсветка

ECCOP: Intel Core 2 Duo SL7100 (1,2 ГГц, 4 M6 L2)

ПАМЯТЬ: 2048 M6 DDR2-667

ЗВУК: High Definition, два динамика, микрофон

ОПТИЧЕСКИЙ ПРИВОД: DVD-RW SuperMulti

КОММУНИКАЦИИ: LAN 10/100/1000 Мбит/с, Bluetooth 2.0 + EDR, Wi-Fi 802.11a/b/g/n

СЛОТЫ И РАЗЪЕМЫ: 3х USB 2.0, VGA, выход на наушники, вход микрофона

БАТАРЕЯ: Li-Pol, 3 элемента

ДОПОЛНИТЕЛЬНО: веб-камера. дактилоскопический датчик, подсветка клавиатуры, модульный отсек, два устройства позиционирова ния курсора (TouchPad w TrackPoint)

HOYTEVKI

		;	Эконом	класс							
	Наиболее доступные ноутбуки. На сегодняшний день во многом не уступают более дорогим моделям, будучи значительно дешевле.										
Модель	Экран	Процессор	RAM	HDD	Размеры	Масса	Рейтинг	Цена			
Asus Eee PC 701	7'' WVGA	Celeron M ULV (0,9 ГГц)	512 Мб	4 Гб	225Ч165Ч21-35 мм	0,89 кг	9,0	От 8 800 руб.			
Acer Extensa 4220	14,1'' WXGA	Celeron M 550 (2,0 ГГц)	512 Мб	80 Гб	331х248х41 мм	2,40 кг	-	От 13 000 руб.			
HP 530	15,4'' WXGA	Core Duo T2600 (2,16 ГГц)	1024 Мб	120 Гб	358х257х32 мм	2,80 кг	-	От 17 000 руб.			
Asus X50N	15,4'' WXGA	Turion MK-36 (2,0 ГГц)	1024 Мб	120 Гб	367х262х27-35 мм	2,65 кг	-	От 18 500 руб.			
Acer Extensa 5620	15,4'' WXGA	Core 2 Duo Т5550 (1,83 ГГц)	2048 Мб	160 Гб	360х267х30-43 мм	2,88 кг	7,0	От 20 000 руб.			
Samsung Q45	12,1'' WXGA	Pentium Dual-Core T2390 (1,86 ГГц)	2048 Мб	160 Гб	299х217х27-36 мм	1,86 кг	7,5	От 20 500 руб.			
HP Compaq 6820s	17'' WXGA+	Pentium Dual-Core T2390 (1,86 ГГц)	1024 Мб	160 Гб	396х285х32 мм	2,95 кг	Au	От 22 000 руб.			

		Д	ля дома								
	Портативные компьютеры, предназначенные для домашнего использования: игр, просмотра видео и так далее.										
Модель	Модель Экран Процессор Графика CD HDMI Масса Рейтинг Цена										
Toshiba Satellite A300	15,4'' WXGA	Pentium Dual-Core T2370 (1,73 ГГц)	Mobility Radeon HD 3470 (256)	DVD-RW	-	2,91 кг	8,0	От 20 000 руб.			
Lenovo IdeaPad Y510	15,4'' WXGA	Core 2 Duo Т5550 (1,83 ГГц)	GeForce 8600M GT (256)	DVD-RW	-	2,90 кг	8,0	От 29 500 руб.			
Acer Aspire 5920	15,4'' WXGA	Core 2 Duo T7300 (2,0 ГГц)	GeForce 8600M GT (512)	DVD-RW	+	3,00 кг	9,0	От 28 500 руб.			
Dell Inspiron 1720	17,1'' WXGA+	Core 2 Duo T7100 (1,8 ГГц)	GeForce 8600M GT (256)	DVD-RW	-	3,45 кг	Ag	От 31 000 руб.			
Sony VAIO FZ31ZR	15,4'' WXGA	Core 2 Duo Т8300 (2,4 ГГц)	GeForce 8600M GS (256)	Blu-ray	+	2,70 кг	Au	От 49 000 руб.			
Toshiba Satellite X200	17,1'' WSXGA+	Core 2 Duo T7700 (2,4 ГГц)	GeForce 8700M GT (512)	HD DVD	+	3,79 кг	9,0	От 49 000 руб.			
Acer Aspire 8920	18,4'' WUXGA	Core 2 Duo Т9300 (2,5 ГГц)	GeForce 9650M GS (512)	Blu-ray	+	4,13 кг	9,0	От 55 000 руб.			

		Максима	льн	ая моб	ильн	ость				
Модели с диагональю не более 12" и массой не более 1,5 кг. Как правило, заметно менее функциональны, чем более крупные ноутбуки.										
Модель	Экран	Процессор	CD	LED-	Док-	Дакт.	Размеры	Macca	Рейтинг	Цена
				подсветка	станция	датчик				
Asus Eee PC 900	8,9'' WVGA	Celeron M ULV (0,90 ГГц)	-	+	-	-	225Ч165Ч21-35 мм	1,00 кг	Au	От 14 000 руб.
Lenovo ThinkPad X61s	12,1'' XGA	Core 2 Duo L7300/L7500 (1,4/1,6 ГГц)	-	опц.	+	+	268х211х20-28 мм	1,32 кг	Au	От 41 000 руб.
HP Compaq 2510p	12,1'' WXGA	Core 2 Duo U7600 (1,20 ГГц)	+	+	+	+	282х213х25 мм	1,30 кг	Ag	От 48 000 руб.
Sony VAIO TZ3	11,1'' WXGA	Core 2 Duo U7600 (1,2 ГГц)	+	+	+	+	277х198х23-30 мм	1,19 кг	9,0	От 55 000 руб.
Asus U2E	11,1" WXGA	Core 2 Duo U7500 (1,06 ГГц)	+	+	-	+	277х194х25-29 мм	1,27 кг	8,5	От 58 000 руб.
Toshiba Portege R500	12,1'' WXGA	Core 2 Duo U7700 (1,33 ГГц)	+	+	+	+	283х216х20-26 мм	1,06 кг	Pt	От 60 000 руб.

	Tablet PC										
	Портативные компьютеры, оборудованные сенсорным экраном. Как правило, это ноутбуки-трансформеры.										
Модель	Модель Экран Тип сенсорного ввода Процессор CD Размеры Масса Рейтинг Цена										
HP Pavilion tx2550er	12,1'' WXGA	Только перо	Turion / Turion Ultra (2,0-2,1 ГГц)	+	306х224х31-39 мм	1,90 кг	Pt	От 38 000 руб.			
Asus R1E	13,3'' WXGA	Только перо	Core 2 Duo (1,8-2,0 ГГц)	+	317х232х35 мм	2,20 кг	-	От 39 000 руб.			
Lenovo ThinkPad X61 Tablet	12,1'' XGA	Любой предмет/только перо	Core 2 Duo LV (1,4-1,6 ГГц)	-	274х244х27-33 мм	1,71 кг	Au	От 48 500 руб.			
Dell Latitude XT	12,1'' WXGA	И перо, и любой предмет	Core 2 Solo/Duo ULV (1,0-1,2 ГГц)	-	297х218х26 мм	1,61 кг	Ag	От 52 000 руб.			
Fujitsu Siemens Lifebook P1610	8,9'' WXGA	Любой предмет	Core Solo (1,4 ГГц)	-	232х167х35-37 мм	1,00 кг	-	От 52 000 руб.			
Fujitsu Siemens Lifebook T4220	12,2'' XGA	Только перо	Core 2 Duo (1,8-2,4 ГГц)	+	295х244х37-38 мм	2,20 кг	-	От 54 000 руб.			

	«Золотая середина»										
Ноутбуки с диагональю 13,3". Особый класс устройств, объединяющих высокую мобильность с функциональностью более крупных ноутбуков.											
Модель	Процессор	Графика	LED- подсветка	Док- станция	Дакт. датчик	HDMI	Macca	Рейтинг	Цена		
Samsung Q70	Pentium DC T2330 (1,66 ГГц)	GeForce 8400M GS	-	-	-	-	2,03 кг	Au	От 19 000 руб.		
Asus W7S	Core 2 Duo T7250 (2,0 ГГц)	GeForce 8400M G	-	-	-	-	1,95 кг	7,5	От 32 000 руб.		
Fujitsu Siemens Lifebook S6410	Core 2 Duo T7100 (1,8 ГГц)	Интегрированная	+	+	+	-	1,75 кг	Au	0т 34 500 руб.		
Dell XPS M1330	Core 2 Duo T7250 (2,0 ГГц)	GeForce 8400M GS	-		+	+	1,79 кг	Au	От 35 000 руб.		
LG P300	Core 2 Duo Т8100 (2,1 ГГц)	GeForce 8600M GS	+	+	-	-	1,65 кг	9,0	От 42 000 руб.		
Asus U3Sg	Core 2 Duo T5550 (1,83 ГГц)	GeForce 9300M G + инт.	+	-	+	+	1,75 кг	9,0	От 41 500 руб.		
Sony VAIO SZ7RMN	Core 2 Duo Т8100 (2,1 ГГц)	GeForce 8400M GS + инт.	+	+	+	-	1,79 кг	Au	От 49 000 руб.		

	Имиджевые ноутбуки										
	Портативные компьютеры, основной или одной из основных черт которых является яркий, нестандартный дизайн.										
Модель	Модель Экран Особенности дизайна Размеры Масса Рейтинг Цена										
Sony VAIO CR31	14,1'' WXGA	Глянцевая крышка эффектных цветов, необычно оформленная клавиатура	335х249х32-43 мм	2,50 кг	8,0	От 34 500 руб.					
Asus U3Sg	13,3" WXGA	Рояльный лак и стальные вставки на сверхтонкой крышке, кожаная обшивка корпуса	318х243х22-32 мм	1,75 кг	9,0	От 41 500 руб.					
Apple MacBook Air	13,3'' WXGA	Самый тонкий ноутбук, фирменный дизайн Apple, алюминиевый корпус	325х227х4-19,4 мм	1,36 кг	9,5	От 50 000 руб.					
Sony VAIO TZ3	11,1" WXGA	Корпус из углеродного волокна, сверхлегкий, солидная внешность	277х198х22-29 мм	1,19 кг	9,0	От 55 000 руб.					
Asus Lamborghini VX2S	15,4" WSXGA+	Дизайн в духе Lamborghini, стильная упаковка и комплектация	363х263х25-38 мм	3,10 кг	8,5	От 66 500 руб.					
Toshiba Qosmio G40	17'' WUXGA	Белоснежный лакированный корпус, очень внушительный внешний вид	440х300х38-45 мм	4,40 кг	8,5	От 71 500 руб.					
Asus Lamborghini VX3	12,1'' WXGA	Компактный вариант «суперкара» от Asus. Мощная начинка и узнаваемый дизайн	306х226х31 мм	1,68 кг	Ag	От 80 500 руб.					

Mobi

iRiver E100

Наконец-то мы дождались еще одну «вкуснятину» от iRiver. Плеер E100 рискует стать очень популярным. Нет, даже не плеер, а мультимедийный комбайн читает почти все форматы аудио и видео, есть и игры и радио. Из приятных мелочей — : трансляций. А цена ну просто смешная — рублей за восьмигигабайтную версию. запись

- O. Тип: Музыка/видео/изображения/радио/диктофон / игры
- 0
- **Дисплей:** 2,4", TFT , 320x240
- Форматы: MP3, WMA, OGG, ASF, FLAC, MPEG-4, WMV9, XviD
- Ω FM: 87.5-108 MГц

0

0

- Разъемы: 3,5 мм аудиовыход, mini-USB, слот microSDHC
- Время работы: До 18 часов аудио, 6 часов видео 0
- Дополнительно: Запись с FM-радио

Sonv NWZ-A826/828/829



Компания Sonv недавно подготовила обновление для своей легендарной линейки Walkman. Теперь аппараты этой серии будут поддерживать Bluetooth. Но обновления на этом не заканчиваются — теперь максиновления на этом не заканчиваются — теперь макси-мальная емкость памяти составит 16 Гб. Кроме того, компании удалось обеспечить приличное время работы в режиме воспроизведения видео.

- Тип: Музыка/видео/изображения/радио/диктофон
- O.
- **Дисплей:** 2,4", TFT , 320x240
- Форматы: MP3, OGG, WMA, WMV, JPEG, TXT, MPEG4, H.264 0
- FM: 87.5-108 ΜΓμ
- 0
- Разъемы: 3,5 мм аудиовыход, mini-USB 0
- Время работы: До 36 часов аудио, 10 часов видео 0
- Лополнительно: Bluetooth 2.0

Samsung YP-S2



Любите море? Нравится смотреть в голубую морскую лючите море: правител ма галечном пляже, среди миллиар-даль? Приятно лежать на галечном пляже, среди миллиар-дов мелких гладких камней? Лежать на малыше Samsung S2 не стоит, хотя формой и размером он как нельзя точно похож на гальку. В этом очаровательном проигрывателе нет даже экрана — вместо него цветной све-тодиод, работающий как индикатор режимов. S2 сможет только 13 часов подряд проигрывать музыку, с другим медиаконтентом этот очаровательный малыш не знаком.

- Тип: Музыка
- Память: 1, 2 Гб
- Дисплей: —
- Форматы: MP3, WMA, OGG 0
- FM: - Ω

6 8

- Ω Диктофон: —
- Разъемы: 3,5 мм аудиовыход Ω
- Время работы: До 13 часов музыки Ω
- Дополнительно: Аудиоразъем, по совместительству USB Ω

Creative MuVo T200



Кому, скажете вы, нужны эти огромные плееры с болькому, скажете вы, нужны эти о ромпые плееры с ооль-шими сенсорными экранами и десятками гигабайт па-мяти? Кому-то нужны. А вас, судя по всему, наверняка заинтересует малыш Сreative МuVo T200 — плеер размером с флэшку имеет встроенный USB-штекер, маленький экранчик и умеет проигрывать только музыку. Не хватает радио, зато в наличии диктофон.

- Тип: Музыка/диктофон
- Память: 2, 4 Гб
- Дисплей: OLED, 128x32 \mathbf{O}
- Форматы: MP3, WMA, WAV, Audible
- FM:
- O. Диктофон: Есть
- Разъемы: 3,5 мм аудиовыход, штекер USB O.
- Время работы: 9 часов музыки \mathbf{O}
- Дополнительно: Встроенный штекер USB

Apple iPod touch



Touch совершенно не похож на те iPod, которые все привыкли видеть. Это iPhone без GSM-модуля. Но тот же сенсорный экран, те же 8 или 16 гигабайт памятот же сепсоряви экрал, те же в эли 10 ти абоат памяти. Плеер подойдет не только для прослушивания музыки и просмотра фильмов, но даже для веб-серфинга по Wi-Fi. А при помощи iTunes Wi-Fi Music Store можно будет покупать и загружать на плеер композиции без компьютера — прямо через интерфейс плеера.

- Тип: Музыка / видео / изображения / веб-серфинг
- Память: 8, 16, 32 Гб
- Дисплей: 3.5". LCD. 480x320
- Форматы: MP3. WMA. AAC
- FM: Her 0
- Диктофон: Нет
- Разъемы: 3,5 мм аудиовыход, Apple-разъем

Время работы: До 22 часов аудио, до 5 часов видео

12000/15000 руб. Дополнительно: Сенсорный экран

Ritmix RF-9200



Итак, свершилось! Наконец-то в Россию начались официальные поставки прямого соперника iPod — Ritmix RF-9200. Если вы не поняли, о чем речь, поясняем: это ста-рый знакомец Meizu. Те же яйца, только в профиль. Который, к слову, стал еще тоньше

- Тип: Музыка/видео/изображения/радио/диктофон/игры
- Память: 2, 4, 8 Гб
- Лисплей: 2.4" ТЕТ 320x240
- Форматы: ASF, MP3, FLAC, APE, OGG, WMA, MPEG4, WMV, JPG, PNG
- FM: 76-108 MFII
- Диктофон: Есть
- Разъемы: 3.5 мм аулиовыхол. mini-USB
- **Время работы:** До часов музыки, до часов видео
 - Дополнительно: Диктофон, калькулятор, показ текста песен

QUMO Gamebox XL



Работу над ошибками делают не только в школе. Серьезные производители техники этим тоже занимаются. Как пример — плеер QUMO Gamebox XL. Во многом он действительно лучше предыдущей модели: богаче комплектация, шире дисплей. А вот игры тормозят по-прежнему, и с эргономикой не все радужно. В общем, ждем следующей версии.

- Тип: Музыка/видео/изображения/радио/диктофон/игры
- Память: 2 Гб
- Дисплей: 4.0". TFT . 480x272
- Форматы: MP3, WMA, WAV, OGG, AAC, MP4, AVI, ASF, MPG, DAT, MOV, JPEG, BMP, GIF, TIFF, PNG, TXT, NES, SMC, GBC, GB, GBA (8, 16, 32 бит) n
- Ω
- **Диктофон:** Есть
 - Разъемы: 3.5 мм аулиовыхол, mini-USB, слот microSDHC
- Время работы: Видео и игры 1 аккумулятор на 2,5 часа 0
 - Дополнительно: 2 динамика, богатая комплектация.

Ritmix RF-6700

3000/4100/4600 руб.



Плееров с таким необычным типом управления на рынке всего два. Один из них — iRiver Clix. Второй — перед вами. Кнопки навигации спрятаны под дисплеем: жмете на ту или иную грань — срабатывает соответствующая кнопка. Из интересного — плеер знаком с видеоформатом VOB. В наличии и встроенный динамик, и слот карт памяти... И стоит весьма дешево.

- Тип: Музыка/изображения/видео
- Память: 1,2,4 Гб
- Дисплей: 2.2". TFT. 220x176
- Форматы: MP3, WMA, WMA, WMV
- \cap
- Диктофон: Есть O.
- Разъемы: 3,5 мм аудиовыход, mini-USB 0
- Время работы: До 12 часов музыки, до 4 часов видео n
 - **Дополнительно:** Навигационные клавиши спрятаны под дисплеем, слот microSD

[152]

PATH MODETHE

Много памяти

Устройства, у которых действительно много памяти. Если помимо встроенной памяти есть еще и слот расширения, указывается его тип.

Название модели	Встроенная память / слот расширения	Средняя цена в рублях	Оценка Mobi	Награда Mobi
		HDD		
Apple iPod classic	80/160 Γ6	80 Гб — 11000,160 Гб — 15000	9-10	
Archos 605	30/80/160 Γ6	30 Гб — 8000, 80 Гб — 9800, 160 Гб — 12000	8	
Archos 704	80/160 Гб / USB-Host для любых внешних накопителей	80 Гб — 15000, 160 Гб — 20000	9	
Archos 504	80/160 Гб	80 Гб — 11000, 160 Гб — 15000	7-8	
Creative ZEN Vision:M	60 Гб	11000	9,5	
Microsoft Zune 80	80 Гб	\$300	8,5-9,5	
Ritmix RP-200	60 Гб	11000	8	
Epson P-5000	80 Гб / слот для SD/MMC-карт и CF-карт	20000	8	
		Flash		
Apple iPod touch	16 Гб	15000	9-10	
Sansa View	16 Гб	6000	7,5-9	
Creative ZEN	16 Гб	\$250	8-9	
Cowon iAudio 7	16 Гб	9200	8	Правильная покупка

Большой экран

Выборка проигрывателей с самыми большими экранами, подходящими для просмотра фильмов. Как в одиночку, так и компанией.

Название модели	Диагональ экрана и разрешение	Средняя цена в рублях	Оценка Mobi	Награда Mobi
Archos 405	3,5" (320x240)	5500	8	
Archos 605	4,3 (800x480)	7000	8	
Archos 704	7" (800x480)	15000	9	
DIREC MH2320	4,3" (460x272)	9000	9	
Prestigio PMR-701	3,5" (320x240)	11000	8,5	
Apple iPod touch	3,5" (480x320)	15000	9-10	
Cowon A3	4" (800x480)	12000	9,5	Правильная покупка
Ritmix RP200	4,3" (480x272)	11000	8	
Creative ZEN W	4,3"	10000	9	

Имидж

Выборка лучших аппаратов, в которых имиджевая составляющая если не основная, то одна из наиболее важных компонент устройства.

	· ·		
Название модели	Средняя цена в рублях	Оценка Mobi	Награда Mobi
Apple iPod touch	15000	9-10	
Apple iPod nano	6000	9	
iriver N12	5000	9	
Samsung YP-K3	4000	8,5	Правильная покупка
Gresso Symphonia	100000	7	
MPIO FL500	3000	8	
Nexx NF-969	3500	8,5	
Sony NW-S706	5000	9	

Самые миниатюрные

Выборка проигрывателей с самыми скромными габаритами. Маленькие, тонкие — такие легко теряются даже в кармане.

Название модели	Размеры	Средняя цена в рублях	Оценка Mobi	Награда Mobi
Nexx NF-590	41х72х5 мм	2900	7,5	
Apple iPod Shuffle	27х41х10 мм	2500	8	Правильная покупка
Creative Zen Stone Plus	55х35х12 мм	1500	9	
iriver s10	42x30x10	2000	8,5	
Venzero Mini	39x53x13	2200	8	
Apple iPod Nano	70x52x6	5500	9	
iriver s7	40x32x10	1500	8	

Эконом-класс

Самые недорогие, но функциональные устройства для своей категории.				
Название модели	Средняя цена в рублях	няя цена в рублях Оценка Mobi		
Canyon CN-MP3	1300	7-8		
iriver T10	1600	9		
Creative ZEN Stone	1000	6,5		
Venzero X1	500	8		
iriver T50	1800	9		
Ritmix RF-7400	2000	9	Правильная покупка	
Digma MP608	1600	7		
Nexx NF-850	2000	6		
Ritmix RHM-300	1300	9		
Dazed V-63	2000	6		

Нестандартные решения

Выборка плееров, которые выделяются необычными опциями либо нестандартными конструктивными решениями.

Название модели	Оригинальность	Средняя цена в рублях	Оценка Mobi	Награда Mobi
Apple iPod touch	Плеер на базе iPhone	15000	9-10	Правильная покупка
Ritmix RHM-300	Плеер встроен в наушники	1200	9	
Archos 704	Огромный сенсорный экран, Wi-Fi, веб-браузер	15000	9	
Samsung YP-T9	Проигрыватель с Bluetooth	3500	7	
Prestigio PMR-701	Встроенный ТВ-тюнер	11000	8,5	
Apple iPod shuffle	Клипса для цепляния плеера на одежду	2400	8	
Rovermedia Aria Q3	Плеер с фотоаппаратом	3200	6	
iriver Clix	Уникальное управление — кнопки под дисплеем	5000	8	
RoverMedia Aria M5	Инфракрасный порт для управления телевизором	2000	7,5	

Лучший звук

Подборка плееров с лучшим по нашему мнению качеством звука. Такие проигрыватели можно смело рекомендовать меломанам, требующим максимально точную передачу музыки.

Название модели	Качество звука (макс. 150)	Средняя цена в рублях	Оценка Mobi	Награда Mobi
Xcube X-301	142	2500	8,5	
Ritmix RF-7400	139	2500	9	
Cowon iAudio 7	144	3300	8	Правильная покупка
Meizu M6	139	5500	9,5	
Sony NW-S603	140	3200	9	

ВАШИ О ПИСЬМА

ваши вопросы

Браузер под замком

У меня такая проблема: на моем телефоне Nokia 5700 перестал открываться встроенный браузер. При этом трудностей с доступом в интернет нет абсолютно! Допустим, спокойно можно выбрать в настройках подключения EDGE, когда есть соответствующий значок. Также спокойно я проверяю и отправляю электронную почту. Кстати, и вам это письмо я отправлял со своего телефона. А вот браузер глючит: например, я захожу в меню, открываю папку «Интернет», выбираю «Браузер», а телефон выскакивает обратно. Сброс настроек и форматирование карты памяти не помогли, через Opera Mini тоже зайти не получается. Что мне лелать?

Макс, max.galakt@rambler.ru

Mobi:

Если с настройками точки доступа все в порядке, обратитесь к продавцу или в сервисный центр. Похоже, у данного экземпляра проблема с предустановленными приложениями.

Про конкурс

Здравствуйте, уважаемая редакция Mobi! Журнал ваш читаю уже порядочное время, но в конкурсах решил участвовать относительно недавно. И вот какой вопрос возник по этому поводу: почему бы вам не сделать оповещение о принятии ответов на конкурс (типа отчета о доставке в почтовиках)? А то ответы на конкурс отправляешь — и непонятно, приняты они или нет. А так хоть надежда на выигрыш может будет больше!

Иван Беляков, DrBlind@yandex.ru

Mobi:

Взяли на заметку! Но прямой необходимости в этом нет. 100% конкурсных писем учитывается. Если вы не получили уведомления об ошибке о том что письмо вдруг не доставлено (всякое может случиться с почтовым серверами и с нашим и с вашим) — то считайте, что все о'кей.

Амнезия для телефона

У меня на Nokia E51 установлено много приложений, все на карточке памяти. Раньше все работало отлично, но в последнее время телефон стал притормаживать. Скажите, есть ли какая-нибудь программа (бесплатная) для чистки реестра в телефоне? Если есть, то откуда ее можно закачать?

Илья, Zykov69@ya.ru

Mobi

Попробуйте запустить менеджер процессов — например **Jbak TaskMan** — и посмотреть, на что расходуется память вашего смартфона. Также советуем загля-

нуть в софт-каталог на нашем сайте — в раздел Symbian S60### Система. Скорее всего, то, что вам нужно, находится именно там.

Закрома родины

Здравствуйте! Я являюсь ярым поклонником всевозможных технических новинок, стараюсь постоянно следить за новыми концептами, идеями, разработками. И вот какой вопрос у меня возник: как быстро развиваются высокие технологии сегодня и как быстро всевозможные новинки появляются на мировом рынке потребительской электроники? Т. е. сколько времени проходит между созданием продукта, например телефона, и его появлением на прилавках. Хороший пример — концепт телефона Nokia Morf. По сути устройство уже готово к производству, но компания обещает выпустить его только через 5-7 лет.

Артур Мурадов, dj24archi@mail.ru

Mohi:

Вопрос интересный. Только если отвечать на него с чувством и толком — получится целая статья. Если вкратце, то технология технологии рознь, и все они развиваются с разной скоростью. К примеру, число мегапикселей во встроенных камерах растет не по дням, а по часам, но вот превратить телефон в профессиональный фотоаппарат пока что вендорам не под силу. Опять же вопрос. нужно ли такое чудо техники пользователю и захочет ли он его купить. Нельзя забывать, что производитель — это не безумный ученый-альтруист, а скорее обычный бизнесмен — реализация принципиально новых концептов требует больших вложений, прежде чем запустить опытный экземпляр на конвейер, необходимо снизить его себестоимость. Кушать-то всем хочется!

Бермудский фототреугольник

У меня появилась проблема с телефоном Nokia N82. После съемки фотографий они сохраняются на флэш-карте, которая шла в комплекте с телефоном. При этом фотографии самопроизвольно удаляются с карты: т. е. если я утром делаю снимки, а потом вечером еще фотографирую, то утренние изображения удаляются по какой-то непонятной причине. А еще был случай, когда я захотел отредактировать фото, а затем его пересохранить. Так после сохранения картинки с флэшки исчезли все ранее сохраненные фотографии, включая и отредактированную! На флэшке места очень много, я только купил телефон и ничего не устанавливал и не переносил на флашку. Помогите разобраться с этой проблемой.

Евгений Иванов, ralf.81@mail.ru

Mobi:

Прежде всего, проверьте, исправна ли флэшка. Например, с помощью программы Easy Recovery Pro, там есть режим тестирования файловой системы. Там же найдутся и средства восстановления. Если с флэшкой все в порядке, но проблема осталась, рекомендуем сделать сброс настроек телефона комбинацией *#7370#, только предварительно не забудьте «забэкапить» все важные данные.

Титанические усилия

У меня к вам следующие вопросы:

- 1. Будет ли доступна для скачивания программная оболочка TouchFLO 3D, как и программы HTC Cube, Home? Если да, то будет ли она работать на HTC TyTN II?
- 2. Можно ли будет в будущем заменить WM6.0 на WM7?
- 3. Где можно скачать прошивку для HTC TyTN II?

Алимамед Хусейнов, alimamed777@mail.ru

Mobi:

- 1. Официально компания НТС не выкладывала в сеть ни одного своего плагина или оболочки, все что можно найти в интернете труды т. н. народных умельцев. Возможно и TouchFLO 3D появится таким же образом в интернете, но говорить об этом уверенно мы не будем.
- 2. Скорее всего нет. На то есть несколько причин. Во-первых, ожидается, что ядро в WM7 будет новым, отличным от того, что использовалось в WM 2003, 5.0 и 6, а это значит, что прямой совместимости не будет. Во-вторых, большая часть возможностей WM 7 будет базироваться на технологии мультитач, и далеко не все устройства будут ее поддерживать. Наконец, к моменту выхода WM 7 мощность коммуникаторов увеличится раза в полтора-два, так что даже если первые два условия не выполнятся, работать на тех коммуникаторах, что продаются сейчас, новая система будет как черепаха.
- 3. Если все делать по правилам и официально, то скачать прошивку и обновиться можно только после того, как вы зарегистрируетесь в специальном клубе HTC e-club (http://www.htc.com/member/login.aspx) там нужно будет ввести персональные данные, в том числе IMEI коммуникатора. Если такой способ вам не подходит, можете скачать одну из облегченных прошивок с сайта xda-developers.com, однако в этом случае помните, что никто не отвечает за работоспособность вашего устройства и вы лишаетесь поддержки производителя. Впрочем, есть и третий вариант, поискать официальную прошивку в интернете в свободном доступе, при желании ее можно найти.

БЕЗ ЛИШНИХ СЛОВ

В мартовском номере вы опубликова-





ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА ФОРУМ!

Лучший способ скрасить ожидание следующего номера Mobi — включиться в плодотворное общение с единомышленниками на форуме www.mobi.ru!

На форуме дежурят наши специалисты, которые постараются компетентно ответить на ЛЮБОЙ ваш вопрос в течение 24 часов! Так что, если телефон или коммуникатор отбились от рук, у них случайно заблокирована важная функция или некорректно работает программа — вы знаете, что делать: ждем ваших вопросов на forum.mobimag.ru!

Форум создан не только для общения и горячей линии по мобильной технике. Обсуждайте статьи и предлагайте темы, о которых хотите прочитать в нашем журнале. До встречи в онлайне!

Алексей Талан, главный редактор онлайновых порталов журнала Mobi



ли краткий анонс Toshiba Portege G910 и пообещали представить развернутый обзор в ближайших номерах. А недавно в сети появились слухи о модели G920. Когда планируете устроить экспертизу обоих ноутбуков?

Михаил Власов, pokachi@inbox.ru

Mobi:

В момент подготовки настоящего номера редактор раздела «Ноутбуки» Алексей Дрожжин находился в заслуженном отпуске. Побеспокоить его мы не осмелились. Как только вернется — сразу же отправим в гости к Toshiba за новинками.

На письмо Алимамеда Хусейнова в июльском номере вы написали, что интерфейс TouchFLO 3D в будущем можно будет поставить и на более ранние девайсы. Однако это не так, ибо данная оболочка поддерживается специальным графическим чипом, который отсутствует в более ранних моделях. Я прав?

OxinorO@rambler.ru

Mobi:

Дело в том, что компания НТС вот

уже полтора года выпускает устройства с начинкой от компании Qualcomm. Эта начинка пока принципиально не изменялась. Графический чип присутствует и в относительно старых моделях, например в НТС РЗ600. Так что называть видеоадаптер «специальным» мы бы не стали. Безусловно, в HTC Diamond используется более новая версия графического чипа, чем в HTC TyTN II и Touch Cruise. Но однозначно сказать, какие именно модели будут поддерживать TouchFLO 3D, а какие — нет, это вопрос для тех умельцев, которые захотят взяться за портирование интерфейса в старые устройства.

Хочу узнать подробности про смартфон Nokia 5320 — о дате его выхода, цене, качестве звука. Я слышал, что он появится в продаже в третьем квартале этого года, а когда точно? И планируете ли вы подготовить видеообзор о нем?

salleri@mail.ru

Mobi:

Nokia 5320 XpressMusic появляется в продаже в августе по цене 9500-10 500 рублей. Подробный тест этого смартфона читайте в ближайшем номере журнала. И видеообзор снять постараемся. Из ключевых особенностей отметим последнюю версию операционной системы Symbian (Feature Pack 2), приложения N-Gage, отличное качество звука и долгое время работы в режиме плеера (24 часа), а также возможность переключать композиции при помощи голосового управления. Для своей стоимости Nokia 5320 — идеальный музыкальный смартфон, у которого практически нет недостатков.

Планируется ли в журнале обзор ноутбуков НР, в частности модельный ряд Pavilion?

Артем Магомаев, leak@list.ru

Mobi

Мы и не думали обделять вниманием столь достойного производителя! Встречайте HP Compaq 2133

в этом номере.

Подскажите, как на мобильном телефоне сделать максимально дешевый интернет?

iron-93@inbox.ru

Mobi:

Поищите подходящий тариф и услугу. За всю Одессу не скажем, но в Москве у МТС есть «Интернет +» — сервис удешевляет стоим ость интернет-трафика в два раза. Аналогичные услуги есть и у других операторов. Если модель телефона позволяет — используйте Wi-Fi, но, к сожалению, пока это актуально только для центральной части Москвы.

Я хочу купить телефон, и мне нравится две модели: Nokia N96 и Nokia N95 8GB. Какую вы мне посоветуете купить?

Антон Ecayленко, es.anton@mail.ru

Mohi:

Nokia N96 появится в продаже только в октябре, при этом стоимость этого смартфона будет гораздо выше, чем N95 8GB. Никаких значимых улучшений по сравнению с N95, кроме объема памяти, нет, так что мы считаем большую разницу в цене неоправданной, и не советуем ждать N96.

Я купил видеокамеру Panasonic HD DVD, а мой компьютер не считывает диски с записью. Можете посоветовать какую-нибудь программу для считывания видеоизображения?

Александр, kapa76@rambler.ru

Mohi:

Лучшая программа для этих целей — Adobe Premier. А если проблема именно с чтением файлов с диска — попробуйте сменить привол.

Пожалуйста, выложите на диск программу для использования вспышки Nokia N73 в качестве фонарика. Хорошо бы она была бесплатной!

Орхан Мустафаев, neoxan@mail.ru

Mohi:

Программа называется NTorch Lite. По вашей просьбе размещаем на DVD настоящего номера в разделе Symbian.

Хочу купить смартфон, но не знаю, какой из Nokia выбрать: 6112, 6120 или E51. Надеюсь на вашу помощь. И подскажите, пожалуйста, какой телефон лучше: Nokia 6220, 6224 или N82.

> Абдул Рамазанов, ramazanov.abdul@rambler.ru

Mobi:

Nokia 6112 и 6224 — не существуют, вы ошиблись с индексами. Между 6120 и E51 выбор очень прост: E51 лучше во всем. В E51 присутствует Wi-Fi, а также качественный стальной корпус, чего нет в 6120. При этом стоимость E51 ненамного выше, так что в качестве покупки стоит рассматривать именно этот аппарат. Из 6220 и N82 выбрать уже сложнее. Nokia N82 имеет лучшее качество сборки и модуль Wi-Fi, в то время как 6220 — меньшие габариты и более новую версию операционной системы. На наш взгляд, N82 является более оправданным выбором.

Я подписался на вашем сайте на RSSпоток «Актуальные цифровые новости», а на ленту «Новейшие цифровые статьи» оформить подписку не получается система постоянно выдает ошибку. В чем может быть дело?

Вячеслав, slavik236@mail.ru

Mobi:

Всей редакцией проверяли — работает. В Mozilla Firefox, Internet Explorer и Орега. А вы какой браузер использовали и какую ошибку он выдает?

ВАШИ ОПИСЬМА

ВАШИ ПИСЬМА

Давайте разберемся...

Здравствуйте. Являюсь читателем вашего журнала давно, особенно интересным он стал после того, как вы добавили диск и стали размещать там видеообзоры и видеоуроки.

Правда, иногда у вас появляются неточности и ошибки, из-за которых я и решил написать.

1. В одном из прошлых номеров в рубрике «Вопросы и ответы» был вопрос про сжатие трафика через Орега Міпі. Вы написали, что сжатия нет. Но это не так, Орега Міпі сжимает трафик очень сильно, и на этом можно очень хорошо сэкономить. Любая ссылка, открываемая в Орега Міпі, проходит через голландские сервера. Там происходит сжатие данных и последующая передача их адресату. Из-за этого Орега Міпі чуть медленнее открывает страницы, чем встроенный браузер, но зато трафик сжимается в 10, а то и все 20 раз!

Я знаю о четырех таких серверах. В некоторые модификации Opera Mini они занесены, и если какой-то из них работает очень медленно из-за перегруженности, можно вручную в настройках выбрать другой. Недавно появилась альтернатива — китайский браузер UCWEB. Для проверки сжатия попробовал открыть сайт mail.ru в Opera Mini и в UCWEB. С момента полного отсутствия соединения с интернетом до момента полной загрузки страницы было потрачено трафика 53 Кб и 47 Кб браузерами соответственно. Для владельцев смартфонов на Symbian китайский браузер — просто находка. А все потому, что он распространяется в формате SIS, а не на Java, как Opera Mini. К тому же «китаец» гораздо функциональнее, да и многооконность реализована правильно. На мой взгляд, на сегодняшний день альтернативы китайскому браузеру для смартфонов на Symbian просто не существует.

2. В последнем номере журнала в той же рубрике был задан вопрос про поддержку карт памяти смартфонами Nokia N82 и E90. Официально производителем заявлена поддержка карт объемом 32 Гб. Лично у меня Nokia N82 с картой 8 Гб работал без проблем. Только есть один момент, на который надо обращать внимание при покупке карт памяти для смартфонов на Symbian 9. Карты памяти бывают 4 и 6 классов. Карты 6 класса на смартфонах пока не работают, и их не стоит брать: прошивка телефона пока не понимает эту структуру. Надеемся, что в следующих прошивках смартфонов это будет исправлено. Надо брать карты четвертого класса, которые прекрасно работают на смартфонах. Лучше отдать предпочтение производителям карт Kingston, Transcend и SanDisk.

Кстати, на тематических форумах можно найти жалобы на высокоскоростные карты, которые быстро портятся. Я сам столкнулся с такой проблемой: на Sony Ericsson p990i карта объемом

1 Гб вышла из строя через полгода использования.

И последнее. На диске вы выкладываете разные программы, например ту же Орега Mini в стандартной версии. Но ведь эту программу можно вполне официально скачать с сайта. На мой взгляд, гораздо интереснее выглядят модификации программ. Они выложены в Сети в бесплатном доступе, да и функционал у них гораздо выше, тогда как официальная версия очень ограничена по своим возможностям.

ramin78@mail.ru

Mobi

Так вот, оказывается, кто выигрывает все наши конкурсы!

Читательская рецензия

Здравствуйте! Хочу выразить благодарность за ваш журнал и ваши труды в нем. План, которого вы придерживаетесь, содержание и изложение информации — все организовано и реализовано в конструктивном ключе и для доступного понимания материала. Особенно мне нравится манера повествования, типа «звезд с небес не хватает, но...», «фича», «но Землю весь этот зоопарк держал исправно...» (про HTC Diamond) и т. д., а также присутствие юмора. Все это делает непонятное понятным, журнал прочитывается на одном дыхании, практически моментально. В связи с этим предложение: увеличьте, пожалуйста, объем журнала!

Из вашего журнала я узнал очень много полезного для себя. Особенно интересны обзоры серьезных аппаратов, в частности смартфонов и коммуникаторов, т. к. сам пользовался и пользуюсь смартфонами (Nokia 3230, Nokia N71, Nokia N73, Sony Ericsson P1, Nokia N95 8 Гб). Короче, слежу за всеми hi-end и hi-tech-новостями, технологиями и девайсами.

Приведу один пример. Увидел в интернете информацию о HTC Diamond. Мне устройство понравилось, а моя жена вообще заболела им, хотя обычно коммуникаторы и смартфоны с оперативками. операционными системами и заморочками ей не нравятся, она вообще пользуется Motorola V8 2 Гб. Короче, захотела она этот «бриллиант». Я же после обзора и видеообзора в вашем журнале пересмотрел свое отношение к этой модели. Ведь она, в частности, недотягивает до iPhone по чувствительности и скорости отклика сенсора, к тому же сенсор не всегда с первого раза выполняет то или иное нажатие, задумчивый он какойто. Объем оперативки шокирует — аж 192 метра! А ведь на самом деле доступно всего 60 Мб, и все из-за прожорливости TouchFLO 3D, хотя даже на моей Nokia N95 8 Гб доступно 90 Мб. А я поначалу думал, что реализация 192 Мб оперативной памяти — это выход на какойто другой уровень с серьезными возможностями, новое слово в технике... Короче, интерес погас, а осадок остался.

Вообще я хотел бы предложить опубликовать обзоры и видеообзоры следую-

щих девайсов: Samsung i900 (вроде бы многообещающий коммуникатор); HTC Diamond Pro (а тут из оперативки в 288 Мб тоже доступно только 60 метров?); Gigabyte MS 820 (тоже мощный девайс с неплохим потенциалом).

А еще вопрос к вам. Я заливал на свою N95 8 Гб неконвертированное видео в формате AVI. Вообще ничего, смотреть можно, качество картинки на высоте, только пару раз на динамичных кадрах видео подтормаживало. В связи с этим у меня вопрос: от чего зависит качество воспроизведения неконвертированного видео на девайсе — от количества (мощности) заключенных в процессоре мегагерц, от типа процессора или от чего-то другого?

Как итог вот вам мое мнение о журнале. Плюсы: стильный и оригинальный дизайн, интересные обзоры, глубина раскрываемого материла, объективное ненавязчивое мнение, хороший каталог («Модельные ряды»), DVD-диск (жаль, не всегда), стиль и манера повествования. Минусы: огромные статьи о камерах и фотоаппаратах, неточности в технических данных устройств.

Еще хочу посоветовать вам создать в журнале что-то типа IT-глоссария. Ведь часто в текстах статей встречаются термины, аббревиатуры, сокращения, которые понимаешь не совсем точно или вообще интерпретируешь неправильно, что еще хуже. С каждым новым номером журнала можно этот глоссарий пополнять.

Андрей Волкович, wwwoif_com@mail.ru

Mobi:

Как приятно быть полезными:) Все верно, скорость воспроизведения видео напрямую зависит от производительности процессора. Чтобы уменьшить нагрузку используйте видео оптимизированное для вашего аппарата, благо конвертеры представлены на нашем диске в изобилии. ІТ-глоссарий у Mobi обязательно появится, найти его можно будет и на DVD и на нашем сайте mobi.ru.



Вопросы, пожелания и нарекания, советы из личного опыта и правдивые истории из жизни будем счастливы получать на наш редакционный почтовый ящик. На MAIL@MOBIMAG.RU всегда рады вашим письмам!

Мы всегда указываем имена-фамилии и электронную почту написавших нам. Если вы не хотите, чтобы ваш еmail был опубликован в журнале, пожалуйста, просто скажите об этом в письме.

На письма отвечали: Леонид Молвинских, Артем Лутфуллин, Антон Спиридонов.

BIROHAME CAS ABITICIA читайте в журнале MOP. MV3bIKA HOUN

DEST MICHARIAN

BHIBOP PENANTHIN

XHME

IMACCINIKINI

BEARRER IIIVI HI MHIDOTEOPEH

ACAA II AGIND HOHEINED O BOOMEN OF CHIEAR II AASA



BITEPPAI B ITPOUVIOE

IK KOBIWIEKO «MIIPA DAHITACTIIKII»



XIPAM ONKIDOLAIDIB

OTICHENIO



ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МУЛЬТФИЛЬМ

(Les Maîtres du temps, 1982)



- ФАНТАСТИЧЕСКИМ ФИЛЬМАМ
- ВИДЕОРЕЦЕНЗИИ И РОЛИКИ К ЛУЧШИМ ИГРАМ
- ОЧЕРЕДНАЯ ПОДБОРКА КИНОЛЯПОВ: «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
- ВИДЕОИНТЕРВЬЮС АНДРЕЕМ БЕЛЯНИНЫМ

А ТАКЖЕ:

TEGH W OAHTACTINKA 80 B

- «АРСЕНАЛ»:
- «ЖІ СЕПЬЯ»: ПОХОДЫ СУВОРОВА «ХУДОЖНИКИ»: ДЖЕРАЛЬД БРОМ «ФУТУРОЛОГИЯ»: ПРОЕКТЫ
- ОСВОЕНИЯ СОЛНЕЧНОЙ
- СИСТЕМЫ «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»: ГОТИК-РОК, ДАРКВЭЙВ, ДУМ-МЕТАЛЛ
- БОЛЕЕ 100 КНИЖНЫХ, ИГРОВЫХ И КИНОРЕЦЕНЗИЙ

И МНОЖЕСТВО ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ

TIPH KAYPILLI IMIAJEHOĞÎ MHIPOBOĞÎ KIKH



Редакция может перенести анонсированные материалы в один из последующих номеров журнала.

КОНКУРСЫ И ВИКТОРИНЫ



ЧИСЛА

Все наши с вами высокие технологии и научные изобретения, обсуждаемые из номера в номер, не что иное, как результат простого математического знания: дважды два — всегда четыре.

Правда, числа — явление невероятно хитрое: многим из них приписывается особое значение, а некоторые испокон веков люди наделяют поистине мистическими свойствами.

Вы наверняка видели американский фильм «Число 23» (The Number 23) с Джимом Кэрри в главной роли. Так вот, герой этого великолепного психологического триллера сошел с ума из-за простого числа, которое буквально преследовало его повсюду — в номерах машин и автобусов, на страницах книг и стенах домов.

Кстати, подобную манию может заработать практически каждый из нас — правда, в том случае, если будет целенаправленно выискивать заветную комбинацию в сочетаниях цифр. Вот буквально несколько любопытных фактов об этом числе. У челове-

ка ровно 23 пары хромосом, в человеческой руке как раз 23 сустава, наклон земной оси составляет 23 градуса, а для решения загадки кубика Рубика требуется не больше 23 ходов. А еще ученые выяснили, что каждая 23-я набегающая на берег морская волна вдвое превосходит по размерам обычную волну с другим порядковым номером. Также известно, что пожар на космической станции «Мир-23», после которого ее и пришлось затопить, произошел 23 февраля 1997 года, а в огне взорвались 23 канистры с кислородом.

В общем, если вы еще до конца не поверили в магию чисел, попробуйте правильно ответить на вопросы нашего конкурса. Вот увидите, самым преданным поклонникам божественные числа наверняка принесут победу и неплохое материальное вознаграждение.

Ждем ваших ответов до 30 сентября 2008 года.

ВОПРОСЫ

- 1. За первый уикенд продаж Apple удалось реализовать именно столько миллионов iPhone 3G:
 - A) 1,
 - Б) 2, В) 3.
- 2. Два года назад в Сети появилась информация о концепте ноутбука Сапоvа с двумя сенсорными дисплеями. И вот на днях Валерио Кометти, разработчик концепта, рассказал о том, что второе поколение «чувствительного ноутбука» появится на рынке уже в начале 2010 года. А компания, которую основал Кометти, содержит в своем названии такое число:
 - A) 14,
 - Б) 18,
 - B) 12.
- 3. Недавно астрономам NASA удалось обнаружить галактику, которую они в шутку

назвали «Фабрикой звезд». Ведь ежегодно в ней рождается огромное число звезд:

- A) 10 000,
- Б) 4000,
- B) 500.
- 4. В Мексике в интернете появились объявления, где предлагаются профессиональные услуги киллеров! Полиция уже возбудила уголовное дело, хотя все же не теряет надежды, что подобные объявления — всего лишь шутка. А пока каждый желающий может по электронной почте нанять убийцу всего лишь за эту сумму в долларах:
 - A) 8000,
 - Б) 1000,
 - B) 6000.
- 5. Удивительное рядом, хотя и не очень рядом в штате Огайо, в городе Кантон. Именно там живет школьница Пэйдж Хорн, которая ежеднев-

но отправляет своим друзьям невероятное количество SMS:

- A) 500.
- Б) 700,
- B) 1000.
- 6. Недавно инженеры компании Pioneer представили новый диск формата Blu-ray с 16слойной структурой. Общий объем информации, которую можно записать на такую болванку, исчисляется именно таким числом гигабайт:
 - A) 320,
 - Б) 400,
 - B) 600.
- 7. Компания Hasselblad, специализирующаяся на создании фотокамер для профессионалов, выпустила модель H3DII-50. Основная изюминка этой камеры стоимостью \$37 000 уникальный сенсор Kodak, который вмещает такое число заветных мегапикселей:
 - A) 50,
 - Б) 42,
 - B) 77.
- 8. В прошлом веке, согласно строчкам известного стихотворения Самуила Маршака, человек рассеянный жил на улице Бассейной, что в Ленинграде. А в новом тысячелетии он наверняка переехал бы в США. Ведь именно американцы ежемесячно теряют в аэропортах столько тысяч ноутбуков:
 - A) 56,
 - Б) 34,
 - B) 12.
- 9. Недавно компания Evans Data провела опрос про-

ТЕПЕРЬ И SMS!



С этого номера мы начинаем принимать ответы для конкурса в SMS. Отправить свои варианты ответов на наши вопросы вы можете на короткий номер 1121. В тексте сообщения напишите префикс #kon, название конкурса и ряд из десяти чисел.

Таким образом, ваше SMS должно выглядеть следующим образом: #kon ЧИСЛА 6, 200, 600, 12 и так далее. Не забудьте также указать свои имя и фамилию и город, в котором вы проживаете

Стоимость каждого сообщения — около трех рублей, точную стоимость SMS вы можете узнать у своего оператора связи.

граммистов, пытаясь узнать, сколько разработчиков занимается созданием софта для Windows Vista. Результаты оказались неутешительными лишь столько процентов разработчиков призналось в пополнении библиотеки софта для Vista:

- A) 3,
- Б) 8, В) 9.
- B) 9.
- 10. Ученые из Австралии разработали необычный чип, который начнут продавать в Японии лет через пять. Скорей бы новинка добралась и до нас разработчики уверяют, что с помощью этой микросхемы можно разогнать скорость интернет-соединения до невероятного количества гигабайт в секунду:
 - A) 512
 - Б) 600,
 - B) 640.

КАК ПРИСЫЛАТЬ ОТВЕТЫ



Ответы на наши вопросы высылайте на адрес OTVET@MOBIMAG.RU. В теме письма коротко и емко напишите: ЧИСЛА.

Отвечать надо так: через запятую, в порядке очередности, напишите числа, которые соответствуют правильным ответам. Например, если вы считаете, что новый диск от специалистов Pioneer способен вместить 600 Гб данных, то пишите: 600. Таким образом, у вас должен получиться ряд из десяти чисел, например 6, 600, 120, 400, 8 и так далее... (варианты в примере, как вы понимаете, не соответствуют действительности и приведены исключительно для наглядности).

Помимо номеров, в письме обязательно напишите:

- имя и фамилию;
- город, в котором проживаете (только в пределах России);
- контактный телефон (и код города).

Номер вашего телефона необходим нам, чтобы установить контакт и договориться о времени вручения приза! А имя победителя будет опубликовано в журнале.

Ответы принимаются до 30 сентября 2008 года.

КОНКУРСЫ И ВИКТОРИНЫ



ПРИЗ КОНКУРСА: ВИДЕОКАМЕРА Creative Vado

CREATIVE"

Была в свое время такая телепередача — «Сам Себе Режиссер». Если кто не застал: люди присылали смешные моменты, которые поймали в объектив своей видеокамеры. Интересностей вокруг каждый день происходит много, да только камкодер с собой не потаскаешь — не телефон все ж.

Для тех, кто любит снимать все и везде, Creative выпустила портативную видеокамеру Vado. Главная особенность — феерическая компактность. Устройство с внутренней памятью в два гигабайта умеет записывать видео в VGA-качестве, но при этом размерами похоже на обычный плеер. Только, в отличие от плееров, в Vado есть сменный аккумулятор — вдруг снимать потребуется долго и далеко от дома. Не каждый камкордер может похвастаться такой полезной опцией.

ма. пе каждый камкордер может похвастаться такой полезной опцией.
Все видеоролики копируются на компьютер через быстрый USB 2,0. А фирменное ПО, уже записанное в память Vado и не требующее установки, сконвертирует и зальет все видео на видеохостинг YouTube — одним кликом мыши. Просто и удобно.

Более подробную информацию об этой миниатюрной камере и другой продукции компании Creative вы можете получить на сайте **www.ru.europe.creative.com**.



МЕДИАПЛЕЕР ● 78x55x16 мм ● 91 г

ПАМЯТЬ: 2 Гб

КАЧЕСТВО: VGA (640x480)

БАТАРЕ: Li-lon, 2 часа

МАССА: 84 г

ИНТЕРФЕЙС: USB (встроенный штекер) **ДОПОЛНИТЕЛЬНО:** динамики

FINISH

ФИНАЛ КОНКУРСА УМА ПАЛАТА ДОРОЖЕ ЗЛАТА

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ КОНКУРСА: 15, 28, 35, 4A, 5A, 65, 75, 8A, 9B, 10A

ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА: Андрей Пуртов Омск, puran@mail.ru

Победителю июльского конкурса достается мультимедийный плеер Cowon D2. Основная фишка этого плеера сенсорный дисплей, при помощи которого осуществляется управление устройством. Экран довольно большой 2,5 дюйма, поэтому в нужные иконки можно тыкать прямо пальцами наверняка попадете. Для сомневающихся и бережливых производитель добавил стилус, который, кстати, выполняет двойную функцию — он еще используется для установки плеера на столе или другой поверхности.

Это удобно — не приходится постоянно тискать устройство в ладошках во время просмотра двухчасового голливудского блокбастера или демонстрации друзьям подборки фотографий.

Помимо работы с фото и видео, плеер можно использовать для прослушивания музыки (он поддерживает основные форматы аудио, а также оснащен встроенным FM-плеером), записи радиопередач и собственных певчес-

ких упражнений на диктофон. Книжки, кстати. тоже читать позволяет.

При этом не нужно опасаться, что памяти для всего этого мультимедийного добра не хватит: помимо встроенной памяти в 2 Гб, плеер оснащен слотом для карт памяти формата SD.

Подробную информацию об этом медиаплеере и другой продукции компании Cowon вы можете получить на сайте **www.cowonrussia.com**.

COWON

МЕДИАПЛЕЕР ● 78x55x16 мм ● 91 г

ДИСПЛЕЙ: 2,5", ТFT LCD (сенсорный), 320x240
ОБЪЕМ ПАМЯТИ: 2 Гб (флэш)
ПОДДЕРЖКА ФОРМАТОВ: аудио: MP3, WMA, OGG, FLAC, APE; видео: AVI, WMV; графика: JPEG; текст: ТXТ
ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ: 74 мВт
ДИАПАЗОН FM: 76−108 МГц
КОММУНИКАЦИИ USB-интерфейс (mini-USB), аудио/видеовыходы и аудиовход (3,5 мм)
РАЗЪЕМЫ: 3,5 мм аудиовыход, 3,5 мм аудиовход (видеовход), лini-USB, питание от сети, слот SD
ДОПОЛНИТЕЛЬНО: Диктофон, будильник ВРЕМЯ РАБОТЫ: до 50 ч аудио, до 10 ч видео КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ: наушники, USB-кабель, стилус, сетевое зарядное устройство, диск с ПО



хорошо известно, что перевод с одного языка на другои всегда хоть немного, но хуже оригинала. Это правило относится и к компьютерным играм. Локализаторам, какими бы хорошими они ни были, не под силу передать всю гамму чувств и эмоций, которые вложили в диалоги авторы игры и актеры, озвучивавшие роли.

То же самое можно сказать о фильмах и книгах. Однако наслаждаться оригиналом зачастую мешает банальное незнание английского языка. Так зачем же откладывать его изучение? Начните прямо сейчас! Журналы «Игромания» и «Mobi» совместно с Международным образовательным центром EF English First объявляют конкурс, победителей которого ждут фантастические подарки.



Задание

Переведите компьютерные термины на русский язык:

Numeric Keypad, Subscriber Indentity Module, Wireless Communication, Anti-Glare Screen

Призы

ПЕРВЫЙ ПРИЗ

Двухнедельный курс изучения английского языка в школе ЕГ в Дублине.

Школа расположена в центре Дублина, в живописном районе рядом с парком St. Stephen's Green. Помимо первоклассного обучения английскому языку, в школе вам предложат широкий выбор академических и факультативных курсов по самым разным дисциплинам. Ну а отдохнуть от занятий можно в ирландском пабе или непосредственно на пивоварне Гиннесс. Любители культурного отдыха могут посетить собор Святого Патрика и Национальный музей.





ВТОРОЙ ПРИЗ

Комплект словарей ABBYY Lingvo 12

(128 словарей для 10 языков). Это самый полный электронный словарь, который содержит как универсальную, так и специальную лексику из разных тематических областей.



ТРЕТИЙ ПРИЗ

Онлайн-курс обучения английскому языку по программе EF Efekta™System.

10 участников конкурса получат доступ к уникальной интерактивной программе обучения английскому языку, которая поможет пополнить словарный запас, поработать над произношением и принять участие в ситуационных играх:

Правила участия

- 1. Для участия в конкурсе вам необходимо зарегистрироваться на сайте www.englishfirst.ru/lgromania
- 2. Регистрация проводится до 15 октября 2008 года включительно.
- 3. Главный приз (поездка в Дублин) разыгрывается между участниками старше 18 лет и включает:

26 академических часов английского в неделю по методике EF Efekta System, авиаперелет Москва — Дублин — Москва, учебные пособия, проживание, питание, тестирование и сертификат EF. Виза оплачивается самостоятельно. Период обучения выбирается победителем в срок с 1 декабря 2008 года, до 31 мая 2009 года.